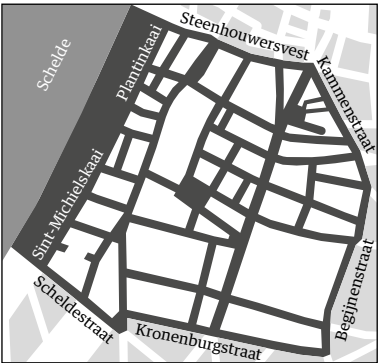


gazet van

Sint-Andries

Volg ons op facebook.com/
Gazet van Sint-Andries



De Parochie van Misericordia, het kloppend hart van de Antwerpse Binnenstad, waar bewoners mondig, sociaal en samenhorig zijn.

Gratis wijkkrant
Neem mij mee!

GOUDEN NEUZEN

genomineerden

Personen

Lin De Winter
Zij is de stuwende kracht achter de herwaardering van de sociale woningen aan het Pastoor Vissersplein. Zij heeft de Stuurgroep Sint-Andries betrokken bij de problemen die er waren en via overleg met de directie is Woonhaven in actie geschoten om de woningen te renoveren.



Gabie Guldix
Zij engageert zich voor de vzw Sint-Andrieskwartier Herleeft!/Erfgoed Sint-Andries Antwerpen, de heemkundige kring van onze wijk waar ook de wijkreus Zotte Rik toe behoort. Als een van de trekkers van deze vereniging heeft ze al heel wat op poten gezet voor het 50-jarig jubileum van de vzw, zelfs een ontvangst in het stadhuis.



Claudia Geelen
Zij engageert zich voor Habbekrats, vroeger als jongere, tegenwoordig 3 tot 4 keer per week als vrijwilliger. Ze kunnen daar altijd op haar rekenen, want ze heeft echt een hart voor jongeren.



Verenigingen



De Dagschotel is een restaurant in de Nationalestraat waar mensen aan laagdrempelige prijzen warme maaltijden kunnen kopen, zowel in de gezellige ruimte als via afhaal. Het dreamteam Katelijne en Cindy zijn de trekkers van de hub. Zij begrijpen het gezegde: de liefde gaat door de maag. Naast lekkere maaltijden zorgen zij ook voor een gezellige sfeer. Ze kennen de mensen van de wijk en onthalen ze heel vriendelijk met een luisterend oor en een helpende hand.

Thomas More, Campus Sint-Andries stelt zijn deuren open voor de wijk, na de tijdelijke sluiting van het coStA. De vergaderingen van de

THOMAS MORE

straatantennes en de Stuurgroep vinden er maandelijks hun stek, zodat het overlegmodel van de wijk Sint-Andries overeind kan blijven. Dit is mogelijk dankzij de flexibele inzet van Wim Hofkens, de vriendelijke conciërge, en de medewerkers van de facilitaire dienst die zorgen voor de koffie en de thee.



Het Instituut voor Tropische Geneeskunde doet veel moeite om de wijk te betrekken bij de uitstraling van zijn gebouw. De mysterieuze waterpartij aan de kant van de Kronenburgstraat stond nog in de kijker tijdens Open Monumentendag 2025 en het heel gezellige tuintje is open voor het publiek. Het verhaal van het historische gebouw in art deco van dit wereldberoemde onderzoeksinstituut krijgt dit jaar extra aandacht, omdat men het 100-jarig bestaan van deze bouwstijl viert.

Ambtenaren & Politici

Wendy Van Dyck
Zij is de teamleider van politiewijkteam 2. Zij en haar team zijn aanwezig op de vergaderingen van de straatantennes en ze probeert met succes maximaal maar met beperkte manschappen in Sint-Andries toezicht te houden op het openbare leven. Een 'crème van een madame' die zich ondertussen stevig ingewerkt heeft in het wijkgebeuren.



Vincent Gysels
Hij is een politicus met een hart voor de wijk. Vroeger als geëngageerde bewoner in Klimaatrobuust Sint-Andries en nu als districtsschepen is hij alert om de bewoners op de hoogte te houden en te informeren over de dossiers die lopende zijn in de wijk.



Dries & Guy
Zij zijn beiden bibliothecarissen van de wijkbibliotheek op de hoek van de Sint-Andriesplaats en de Pachtstraat. Sinds het coStA gesloten is wegens verbouwingen, zorgen zij samen met het Stadsmagazijn niet enkel voor het ontlenen van boeken, maar ook voor een luisterend oor aan de wijkbewoners, samen met een afgevaardigde van dat Stadsmagazijn.



Damien Dexters
Uitvaartzorg



Elke familie heeft zijn eigen verhaal en wij ... proberen dit verhaal mee te vertellen.
Wij doen dit met aandacht voor elk detail,
door elke persoon op zijn eigen manier afscheid te laten nemen.

Door te onder-steunen, te begeleiden en vooral te ontzorgen ...

Nieuwe aula tot 100 personen. Funerarium voor opbaringen.
Steeds welkom om te komen ontdekken: Willem Ogierplaats 5, 2000 Antwerpen

Uitvaartzorg Dexters bv | 03/318 61 61 | info@uitvaartzorgdamiendexters.be

HANDY @ HOME



Assortiment

een vernieuwd concept bij de Blauwe Hond in het centrum van de stad?
eerder voor de lokale bewoner

machines | gereedschap | ijzerwaren | bevestigingsmateriaal
werfuitrusting | werkkledij | bouw- & renovatiemateriaal | hout
verven | vloer- & muurbekleding | decoratie | spuitapparatuur

steeds dichtbij te voet of met de fiets | levering aan huis
verkoop uit assortiment | machineverhuur met Boels Trend Rent

www.deBlauweHond.be/stad | stad@deBlauweHond.be

in 't Stad | Scheldestraat 31-33 Antwerpen | 03 260 90 71
in Hoboken | KMO-zone Polderstad Boombekelaan 1 | 03 260 90 70



How to ... ?



ERFGOED SINT-ANDRIES ANTWERPEN 50

En dat werd gevierd ‘ten stadhuize’...

Na ons eigen feest op 18 oktober in de Why Waai wachtte ons op 27 november een officiële ontvangst op het stadhuis. Voor ons was het een uitgelezen gelegenheid om vrienden en sympathisanten uit te nodigen, die in de loop van die 50 jaar hun deuren, harten en portefeuilles riant voor ons hadden opengedaan. En wees gerust, ze hadden hun best gedaan om er bij te zijn. Wat een weerzien!!!

Herkenning en herwaardering

Districtsschepen Ludo Van Camperhout beklemtoonde is zijn speech dat Sint-Andries heel wat troeven in handen heeft om als erfgoedgebied aanspraak te kunnen maken op erkenning en herwaardering. Als erfgoedvereniging klonk dat als een hoopgevende symfonie in onze oren. Wij hopen dat de naklank ervan nog lang hoorbaar en merkbaar mag zijn.

Zotte Rik, symbool van verbondenheid

Voormalig burgemeester, Leona Detiège, herinnerde zich nog perfect hoe onze wijk in de beginjaren '70 gebukt ging onder verval en wijkvlucht. Zij kende de situatie maar al te goed toen zij, als schepen van cultuur, in 1978 het meterschap



Districtsschepen Ludo Van Camperhout, oud-burgemeester Leona Detiège en Gabie Guldix van Erfgoed Sint-Andries Antwerpen.

aanvaardde van onze wijkreis Zotte Rik. Hij zou de ambassadeur worden van onze wijk en onze vereniging.

Zotte Rik was een ambassadeur die symbool zou staan voor het samenbrengen van alle bewoners van de wijk, ongeacht hun kleur, stand, rang of politieke overtuiging. Niet zo vanzelfsprekend destijds!

Een wijk met een ziel

Kristof Wouters, onze voormalige cultuurfunctionaris van 'de coStA', beklemtoonde in zijn eigen warme woorden de eigenheid van onze wijk, zijn kleurrijke bewoners en de intense band tussen onze vereniging en ons cultureel wijkcentrum.

“Een wijk met een ziel,” zo beschreef Kristof onze wijk en zijn

mensen. “Een wijk die een beetje vreemd aandoet voor wie haar niet kent, maar waarvan je gaat houden, eens je jezelf hebt opengesteld voor haar eigenaardigheden.”

En wie dat kan of het ten minste probeert, wordt automatisch iemand waarvan Sint-Andriezenaren zeggen: “’t Is er ene of één van ons,” - ook al kom je van de Noordpool of van Timboektoe. En daartoe willen wij, als erfgoedvereniging, ons steentje blijven bijdragen.

Laten we hopen nog meer dan 50 jaar...

(Tekst: Gabie Guldix, namens Erfgoed Sint-Andries Antwerpen / Sint-Andrieskwartier Herleeft! - Foto: Hein Verdingh)



wij wensen u een zalig kerstfeest en een gelukkig jaar voor onze wijk



liefdevolle organisatie door de vrijwilligers van coStA

SOEP OP VRIJDAG
van 12 tot 14 uur

€ 1

Bewonerslokaal BOTA,
Willem Lepelstraat 13
(bereikbaar via Van Craesbeeckstraat)



Historische wijkfiguur

Zatte Nel



66/80

Nico Parassiadis 03
Zatte Nel

De volgende volksfiguur uit het verleden van het Sint-Andrieskwartier die we bespreken, is Zatte Nel. Deze volkswrouw woonde aan de rand van de Luizenmarkt. Deze visleurstster was - zoals haar bijnaam al laat vermoeden - meer dronken dan nuchter.

Ze had haar woonst aan de 'strontpoort' in de Sint-Janstraat, de huidige Aalmoezenierstraat. Ze deelde een binnenplaats met de andere rare kornuiten van toen. 's Avonds laat kwamen honden en zatlappen achter de dikke deuren van de poort hun behoefte doen. Vandaar de bijnaam 'strontpoort'.

Zatte Nel had regelmatig de hele straat nodig om zich voort te bewegen. Er werd verteld dat ze zich menige keer aan haar stootkar met vis moest vasthouden om haar evenwicht te kunnen behouden.

Eén van de gekende volkstafereeltjes uit de Parochie van Misericorde speelde zich af, toen Zatte Nel 'per

ongeluk' in de groep kinderen van Zotte Rik gesleurd werd. Rik bracht toen een van zijn typische serenades, voor haar op de knieën zittend en haar beide handen vasthoudend. Hij zong toen voor haar op een zeer aandoenlijke toon het lied van Napoleon de Grote. Dit vrolijk spektakel bracht spoedig heel wat volk op de been in de Luizenmarkt. De omstaanders vonden het zo plezierig dat ze Nel en Rik op een pint trakteerden in een naburige 'stamminee'.

Lode Sebrechts vertelt in zijn boek 'Drie generaties Sinjoren' hoe Zatte Nel aan haar einde kwam. In een café in de Verbondstraat moest ze naar het toilet. Ze opende in de donkere gang een verkeerde deur en viel in de kelder. Ze moet op slag dood geweest zijn.

(Tekst: 'Sint-Andrieskwartier Herleeft!'/Erfgoed Sint-Andries Antwerpen' & Tekening: Nico Parassiadis)

AMBITION (© SEBASTIAAN PEETERS)



Lijst cruiseschepen Cruiseterminal

Datum	Aankomst	Vertrek	Naam	Lengte
16/12-17/12	14.00 u.	17.00 u.	Ambition	216m
20/12-21/12	06.45 u.	07.00 u.	Balmoral	218m

Deze Gazet kwam tot stand met de steun van:



District
Antwerpen

De Gazet van Sint-Andries is een uitgave van de vzw Stuurgroep Sint-Andries om de Sint-Andriezenaar op de hoogte te houden van wat er zoal in de wijk reilt en zeilt. De Gazet wordt financieel gesteund door de middenstand en het District Antwerpen. Gratis verdeling: 5000 exemplaren.

Veantwoordelijke uitgever:

Nico Volckeryck, Kammenstraat 80, 2000 Antwerpen, tel. 0496 25 97 45, mail: walter.vandenbulck@telenet.be

Redactie:

Walter Van den Bulck, Paul Struyf en Nico Volckeryck.

Werken mee aan dit nummer: Instituut Tropische Geneeskunde, Guido Sanders, Woonzorgcentrum Huyzen van Nazareth, Sofie van 't Stad Leest, Paul Struyf, Zorgzame Buurten, vzw Sint-Andries 2000, AMUZ, Museum Plantin-Moretus, Ann Van de Peer, Walter Van den Bulck, Erfgoed Sint-Andries Antwerpen, AG Vespa, Stormlabs, Beerschot Atletiek, Vincent Geysels, Stadsmagazijn, Theater Multatuli, W. Lepel en Nico Volckeryck.

Kom naar ons open wijkforum!

De bewonersvergaderingen gaan door in Thomas More Hogeschool op de laatste woensdag van de maand (niet in juli, augustus en december): telkens om 20 u. Om 19 u. is er de vergadering van de Straatantennes in aanwezigheid van politie en buurttoezicht. We houden je op de hoogte.

Info:

nico.volckeryck@telenet.be
0496 25 97 45

Adverteer in de Gazet

Contacteer paulstruyf@gmail.com of nico.volckeryck@telenet.be
Verschijnt vier keer per jaar.

Werk mee aan Gazet van Sint-Andries

Artikelen en activiteiten van verenigingen voor de volgende krant kunnen worden gestuurd naar redactie@gazetvsa.be. De redactie behoudt zich het recht voor inzendingen zonder opgave van reden te weigeren/in te korten waar nodig. Elke auteur is verantwoordelijk voor zijn bijdrage.

Lees de krant digitaal

www.gazetvansintandries.be (ARCHIEF)
Volg ons op Facebook

Lay-out

Peter Cuypers

gazet van
Sint-Andries

Fierensblokken winnaar Prijs Wivina Demeester 2025 voor Architectuur



Detail van de gevel met authentieke elementen.

AG Vespa mocht de tweejaarlijkse Prijs Wivina Demeester in de categorie Architectuur in ontvangst nemen voor de gerenoveerde Fierensblokken in onze wijk. De prijs is een initiatief van het Team Vlaams Bouwmeester dat excellent opdrachtgeverschap belooft en het belang ervan beklemtoont.

De Fierensblokken in onze wijk, gebouwd in 1939, bestaan uit twee gebouwen van architect Gustave Fierens. Deze Belgische architect tekende vooral na de Eerste Wereldoorlog in een gematigd modernistische stijl. De blokken hebben een zeer typerend voorkomen en bepalen daardoor sterk mee het uitzicht van de wijk.

Van 2015 tot 2023 renoveerden we de gebouwen met een focus op hedendaagse technieken en tegelijk

veel oog voor de originele elementen.

Uit de 24 inzendingen werden de gerenoveerde Fierensblokken door de vakjury bekroond als winnaar in de categorie Architectuur. De jury waardeerde de inspanning die de stad Antwerpen en AG Vespa leverden om een duurzame toekomst te bieden aan dit opvallende interbellumgebouw dat een tijdlang bedreigd werd door sloop, en vooral ook de expliciete keuze en volgehouden inspanning om er opnieuw een vorm van betaalbaar wonen te realiseren.

Renovatie

De Fierensblokken hebben nog steeds grote raampartijen, maar die zijn gerenoveerd met hoogrendementsbeglazing en nieuwe houten kozijnen. De gele baksteen werd opnieuw eenvormig opgevoegd in ori-

ginele stijl. Het nieuwe hoekpand kreeg geglazuurde bakstenen, zoals het oorspronkelijke gebouw. AG Vespa verving de originele vloeropbouw en isoleerde de vloeren akoestisch.

Iedere inkomhal kreeg opnieuw gekleurde cementtegels in motief naar het origineel en de terrazzo-trappenhallen bleven behouden, net als de bronzen brievenbussen, huisnummers en deurbellen die voor een originele uitstraling zorgen. De oude liftkokers in gewapend glas voldeden niet meer, maar bleken bijzonder handig voor het wegbergen van brandhaspels en het sfeervol uitlichten van de trappenhallen.

Nieuwe impuls naar oud model

De vernieuwde appartementen en commerciële handelsruimtes bezorgen de Sint-Andrieswijk een nieuwe impuls naar oud model. Aanleiding voor dit project was de vaststelling dat sociale woningbouwprojecten met erfgoedwaarde niet kunnen worden gerenoveerd binnen het financieringsplafond van een woonmaatschappij. Daardoor dreigde de afbraak. De stad Antwerpen kocht daarom in 2009 het complex van Woonhaven over, opdat de erfgoedwaarde in ere hersteld en bewaard zou kunnen worden. Door bovendien 122 budgethuurwoningen te realiseren voor een doelgroep die financiële moeilijkheden ondervindt op de private huurmarkt, blijft ook de sociale waarde van het complex gegarandeerd.

Mix van wooneenheden

In de realisatie is gezocht naar een mix van wooneenheden: zowel studio's met collectieve gedeeltes als appartementen met 1, 2 en 3 slaapkamer(s). De plannen brachten het aantal wooneenheden terug van 194 naar 122, met als gevolg dat een gedeelte van de appartementen groter is geworden, tot 120 m².

Na de renovatie kwamen de appartementen stapsgewijs in verhuur volgens het principe van budgethuur, waarbij de focus ligt op een aantal specifieke doelgroepen, zoals starters, doorstromers van de sociale huurmarkt en eenoudergezinnen. Afgelopen voorjaar verhuisden de laatste huurders naar de nieuwe appartementen.



Dakterrassen voor de bewoners zijn een nieuwe toevoeging.

Commerciële ruimtes als impuls voor de wijk

Gelijkvloers zijn acht casco handelspanden voorzien, variërend in grootte tussen 100 en 247 m². Door het gebruik van grote ramen geven de commerciële ruimtes een doorkijk vanuit de straatzijde naar het binnenplein. Eind 2023 openden in de vier handelspanden aan de Kronenburgstraat een bakkerij, wijnbar, ijsjeszaak en koffiebar. De vier panden aan de Nationalestraat werden sinds 2024 ingenomen door een interieurwinkel en kledingzaak. Zeer recent kregen zij het gezelschap van een juwelier en een shop met creatieve kaartjes en prints. De invulling van die laatste twee commerciële ruimtes vormt het sluitstuk van de renovatie van de Fierensblokken.



Binnenplaats waaronder de fietsenstalling zich bevindt.

(Tekst en foto's : AG Vespa)



Blik op een van de appartementen.



De handelspanden geven de Fierensblokken een levendige invulling.



Laat het water weer stromen in een vergeten parel van Sint-Andries

Aan de ingang van de kliniek van het Instituut voor Tropische Geneeskunde (ITG) staat een bijzonder stukje erfgoed waar vele buurtbewoners al tientallen jaren voorbij wandelen: het historische waterbassin. Dit bijna 100 jaar oude art-deco juweel is nu geselecteerd voor de Erfgoed Challenge 2025, een nationale wedstrijd die jaarlijks unieke monumenten in de kijker zet.

En... er staat iets moois op het spel: met genoeg stemmen kan het bassin eindelijk worden gerestaureerd en opnieuw water laten stromen.

Een innovatief meesterwerk uit de jaren '20 van de twintigste eeuw

Het bassin werd in de jaren 1920 ontworpen door de toen jonge Brusselse architecten Marcel Spittaël en Paul Le Bon. Maar het was

veel meer dan een fraaie fontein. Het watergordijn speelde een hoofdrol in een vooruitstrevend luchtverversingssysteem dat de lucht in het gebouw verwarmde, bevochtigde en door de kliniek verspreidde. Het was dus een ingenieus systeem dat verkoeling en ventilatie, hygiëne en propere lucht in de gebouwen van het instituut bracht.

Met zijn bijna twaalf meter lengte is het bassin vandaag nog steeds een blikvanger in de publiek toegankelijke tuin van het ITG, een groene rustplek midden in onze wijk.

Waarom telt jouw stem écht?

Het bassin staat al jaren droog en heeft dringend restauratie nodig. Met de steun van de Erfgoed Challenge wil het ITG het bassin restaureren, opnieuw betegelen en waterdicht maken, in de geest van de oorspronkelijke plannen.

De hoofdprijs van de Erfgoed Challenge bedraagt € 25 000, goed voor de helft van het benodigde budget. Daarnaast is er ook een publieksprijs van € 10 000.

Elke stem brengt Sint-Andries dus een stap dichterbij het herstel van dit bijzondere historische watermonument.

Hoe kun je helpen?

Stemmen kan tot 1 februari 2026 via de website van het Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK): www.kikirpa.be/nl/erfgoedobjecten/itg-waterbassin

Help mee om een uniek stukje Antwerpse geschiedenis opnieuw tot leven te brengen, zodat buurtbewoners en voorbijgangers binnenkort opnieuw kunnen genieten van klaterend water in onze wijk.

(Anna Dams & Raphaëla Delahaye)

Zichtbaar blijven, ook met AI

Nikki en Gert vormen samen Stormlabs, een webbureau gespecialiseerd in websiteontwikkeling en online marketing. Misschien ken je hun werk al: ze verzorgen de website van de Stuurgroep Sint-Andries én de Sint-Andries Run. Gert studeerde informatica aan de Karel de Grote Hogeschool en bleef sinds 2009 'plakken' in de wijk. Hun expertise? Lokale ondernemers helpen om online vindbaar te worden.

Je hebt het misschien zelf al onderhouden... Wanneer je een vraag stelt aan Google, krijg je sinds enkele maanden geen antwoord meer in de vorm van een lijst met links naar webpagina's, maar een pasklaar antwoord van Gemini, de AI-assistent van Google. Superhandig natuurlijk, maar hoe zorg je nu dat je zaak in dat antwoord staat, zodat mensen jou blijven vinden?

Deze AI-revolutie klinkt indrukwekkend, maar ook veraf. Is dit echt relevant voor de kleine zelfstandige in onze wijk?

GERT Absoluut! We zien het elke dag. Een dakwerker hier in de buurt, een loodgieter, een zelfstandige taxichauffeur, ze vragen zich af waarom hun concurrent meer klanten krijgt. Vaak is het niet, omdat die beter is, maar gewoon omdat hij beter vindbaar is. En dat begint met simpele stappen die elke ondernemer kan nemen.

Wat is dan de allereerste stap?

NIKKI Je Google Business Profiel updaten. Als je maar één ding doet na dit te lezen, laat het dat zijn. Dit is gratis, maar zo vaak zien we profielen met verouderde openingsuren, geen foto's of zelfs helemaal niet geclaimd. Wanneer iemand zoekt naar 'kapper Antwerpen', verschijnen bedrijven met een compleet profiel prominent op Google Maps en in de zoekresultaten. Een compleet profiel betekent: de correcte naam, het correcte adres en telefoonnummer, actuele openingsuren, de juiste categorieën, minstens 5 tot 10 kwalitatieve foto's en een heldere omschrijving. En update het regelmatig, want Google belooft dat met betere zichtbaarheid. Van daar kan men ook doorklikken naar je website.

Jullie beklemtonen ook altijd het belang van recensies. Waarom?

NIKKI Reviews zijn de nieuwe mond-tot-mondreclame. Meer dan 80% van de mensen leest online reviews, voordat ze een lokale zaak bezoeken of online iets kopen. En Googles algoritme reageert daarop: bedrijven met veel recente, positieve reviews verschijnen hoger in de zoekresultaten.

Maar hoe krijg je die reviews? De meeste mensen schrijven toch uit zichzelf geen review?



GERT Precies, en daarom moet je erom vragen. Gewoon, vriendelijk: "Vond je het fijn?" "Zou je een review willen schrijven?" Een QR-code bij de kassa plaatsen, werkt ook perfect. De meeste tevreden klanten doen het graag, maar komen er zelf niet op. En reageer altijd, ook op negatieve reviews. Dat toont aan potentiële klanten hoe je omgaat met feedback. Een professionele reactie zegt vaak meer dan de klacht zelf.

Wat is nog een veelgemaakte fout die jullie tegenkomen?

NIKKI Inconsistente gegevens. Je staat op Google als 'Bakkerij Janssens', op Facebook als 'Bakkerij J. Janssens' en op je website als 'Broodhuis Janssens' bv. Google checkt of je informatie overal klopt en bij twijfel krijg je een lagere ranking. Doe een simpele controle: zoek jezelf op, check Google Business, je sociale media, je website, directories. Zorg dat je naam, adres en telefoonnummer overal identiek zijn. Een uurtje werk dat jaren winst kan opleveren.

Jullie wonen hier al 15 jaar. Hoe kunnen ondernemers hun lokale verankering online laten zien?

GERT Integreer je locatie natuurlijk in je teksten. Niet geforceerd, maar organisch: 'Al 25 jaar bakken wij ambachtelijk brood in het hart van de wijk Sint-Andries.' Of: 'Gemakkelijk bereikbaar in de Nationalestraat, met parkeergarage op wandelafstand.' En vertel over je betrokkenheid bij de wijk. Sponsor je een lokale (voetbal)ploeg? Doe je mee aan de rommelmarkt? Steun je een goed doel in de buurt? Deel dat online. Dat versterkt niet alleen je vindbaarheid, het toont ook aan dat je echt deel uitmaakt van de gemeenschap. Laten we terugkomen op die AI-zoekmachines uit de opening.

Hoe bereid je je daar als ondernemer op voor?

GERT Het goede nieuws... Als je de vorige stappen goed doet, leg je automatisch een fundament. AI haalt zijn informatie uit je Google Business Profiel, je reviews en je website. Maar er is wel een nuance: AI geeft de voorkeur aan natuurlijke zinnen, geen losse keywords. Schrijf niet 'Bakkerij Sint-Andries - ambachtelijk brood - verse croissants', maar wel 'Wij zijn een ambachtelijke bakkerij in de wijk Sint-Andries, Antwerpen, gespecialiseerd in biologisch zuurdesembrood en verse croissants.' Dus: volzinnen, context, menselijke taal!

Wat is jullie laatste tip voor lokale ondernemers?

NIKKI Beantwoord vragen die klanten vaak stellen: "Zijn jullie open op zondag?" "Maken jullie glutenvrij brood?" "Kan ik parkeren in de buurt?" Zet die antwoorden op je website. AI gebruikt dit soort informatie om antwoorden te geven. En besef dat dit geen eenmalige klus is, maar onderhoud. Net zoals je je etalage fris houdt! Het verschil is dat je digitale zichtbaarheid 24/7 werkt, ook om 23 uur 's avonds, als iemand in Sint-Andries op zoek gaat naar een dienst voor de volgende dag. Zorg dat het antwoord jouw zaak is.

Wil je vrijblijvend weten hoe jij beter gevonden kan worden? Je kan altijd via hallo@stormlabs.be contact opnemen!



KINDERBOEKENHOEKJE

In 'De nacht is van kat' zien we de wereld door de ogen van 'kat', wanneer die 's nachts op stap gaat. De dag van 'kat' begint, wanneer haar baasjes naar bed gaan. De nacht ruikt naar avontuur... Volg maar mee in het spoor van onze viervoetige gids!

Dit prentenboek is zeer beknopt van tekst, maar de grote tekeningen vertellen massa's verhalen, als je maar goed genoeg door de schemer tuurt. Wanneer de kleine wijzer van de kerkklok verspringt naar de acht, begint het rijk van de dieren én de mensen van de schemer en de nacht. Wandel mee met 'kat' langs tuinen en huizen en kijk door alle ramen. Wie is nog wakker, wie slaapt? Welke mensen werken 's nachts, welke dieren komen tot leven...? Uur na uur zien we wat er allemaal gebeurt, terwijl het steeds donkerder wordt. We treden in de voetsporen van 'kat' tot aan het ochtendgloren. Onze gids kruipt onder de wol, wanneer haar baasjes aan de nieuwe dag beginnen.

Dit prentenboek is een waar kunstwerk. De kleuren zijn prachtig en in de ontroerend mooie tekeningen blijf je nieuwe dingen ontdekken. Het is heerlijk binnen gluren door de vele raampjes, wat jij misschien - net als ik - ook wel doet, wanneer je 's avonds langs de straten loopt.

De Nederlandse Yoko Heiligers illustreerde én schreef dit boek en onze gids, 'kat', lijkt wel heel erg op haar eigen kat. Yoko houdt ontzettend veel van dieren en ze vormen de rode draad doorheen haar werk. De illustratrice helpt als vrijwilliger op een kinderboerderij vlak bij haar huis, wat voor eindeloos veel inspiratie zorgt.

'De nacht is van kat' is haar nieuwste boek en een pareltje voor kleuters, volwassenen met een kinderhartje en natuurlijk zeker ook voor kattenliefhebbers. Op de valreep nog verschenen om, wat mij betreft, de titel van het mooiste Nederlandstalige prentenboek van 2025 te krijgen.

'De nacht is van kat' | Yoko Heiligers | Uitgeverij Lannoo | 19,99 €

(Sofie van 't Stad Leest)

Woon hier!

Als een beetje knorpot... Nee, fout! Verkeerd begonnen. Het moet hier over de wijk gaan.

Opnieuw! Ik slenter door de Franckenstraat en denk me er suf over hoe ik hier een column kan uit persen, want op dit ochtendlijk uur zijn de straten nog verlaten. Ik troost me met de herinnering dat ik ooit eens een week ver voorbij de parking buiten Antwerpen logeerde. Op den buiten.

Daar zijn alle dagen hetzelfde. Dat het zaterdag is, merk je daar enkel bij de kruidenier, omdat de kranten er dan dikker zijn.

Woon hier, dacht ik toen dikwijls tijdens die dagen, ver voorbij de parking, toen ik er wat doelloos ging wildfietsen. Ja, wildfietsen. Zonder doel. Wat kan je er anders?

Zeker 's zondags, de dag na de dikke kranten, in een verlaten winkelstraat met gesloten winkels (drie, soms vier...) nipt de zondagse 'kafaar' je keel dicht. Lintbebouwing met een paar winkels: Apotheek Koppijn, slagerij Dierenvriend en bakkerij Koekenbakker. Dat is 't! 's Ochtends wordt het er licht en 's avonds donker. En dan heb je het wel gehad. Dan zou ik nog liever op een beschimmelde matras in een failliet gegane, verlaten, stinkende frituur wonen, waar het frietvet nog tegen het raam plakt, met rakelings langs de gevel denderende trams. In de Kerkstraat bijvoorbeeld, in het smalste stuk.

Da's een beeld dat me soms te binnen schiet, als het begin voor een nog te schrijven - uiteraard succesvol - boek. Maar geen nood, het boek gaat er nooit komen. Daar heb ik het geduld niet voor. En ook geen zittend gat. Soms denk ik dat alle boekenschrijvers een vierkant gat hebben van het maandenlang stilzitten. Ik denk dat zomaar, want zo intiem ken ik het handjevol schrijvers ook weer niet.

Ik ben nog aan 't slenteren. Terug hier, in Sint-Andries, voor de duidelijkheid. Hier in de Kammen-, Nationale- en Kloosterstraat zijn de maan- en dinsdagen ook een verademing, maar tegelijk een aanloop naar de heerlijke weekenddrukte. Elke week is een levenscyclus.

Na 11 uur komt de stad tot leven. Auto's, fietsen, sirenes, je weet weer dat je niet alleen op de wereld bent. En dan duikt Lief Vandervoort op in de Lange Vlierstraat. Samen een sigaretje roken op de dorpel, want haar café Multatuli is nog niet open. Sarah Adhe komt voorbij en Lief weet me te vertellen dat zij goederen inzamelt voor een opvanghuis voor straatkinderen in Senegal. Even later bots ik op Jenne Declair die me altijd hartelijk knuffelt als begroeting. En we gaan weer samen heerlijk op de zaagtoer. Dat de wereld naar de kl..., naar de boem is. Maar toch niet helemaal. Afijn, een geestesgenoot.

Maar toch hebben we geluk: dat we hier wonen...

(Guido Sanders)



GÜNTHER WATTÉ
chocoladeCafé

Steenhouwersvest 30
2000 Antwerpen

03 293 58 94
www.watte.be

BROOD KOFFIE BROODJES
Brood Atelier
Nationalestraat
147
TAKEAWAY & EAT-IN

START TO RUN in 2026

Zin om te gaan lopen, maar een extra duwtje nodig? Sluit je dan aan bij een Start to run-sessie van een Antwerpse atletiekclub. Bij veel clubs kan je na een Start to run ook een Keep on running-sessie volgen. Check snel onderstaand overzicht.

Start to run

Trainen onder begeleiding van een coach, maar vooral in groep lopen is een perfecte stimulans. Samen lopen is nu eenmaal aangenamer dan alleen lopen, zeker in het begin! Bovendien boek je in groep ook sneller vooruitgang, omdat mensen elkaar aanmoedigen. In Antwerpen bieden heel wat atletiekclubs Start to run-sessies aan op maat van de beginnende loper. Bekijk hieronder waar jij allemaal terecht kan, maak je

keuze en trek je loopschoenen aan. Wedden dat je de loopmicrobe snel te pakken hebt?

Opgelet: niet alle Start to run-programma's worden bij de atletiekclubs in dezelfde periode georganiseerd. Vraag zeker naar het aanbod in loopbegeleiding doorheen het jaar bij de club.

Op zoek naar een loopschema? Dan zeker even op de website van KeepOnRunning.be kijken. Daar vind je schema's voor verschillende afstanden (5, 10, 16, 21 en 42 km).

Antwerpen

Beerschot Atletiek

Kielpark - Sint-Andries - Linkeroever

Alle info hierover?

www.beerschot-atletiek.be/recreanten/start-to-run/



Stille kerstwake
Sint-Andrieskerk

- OP ZOEK NAAR EEN MOMENTJE VAN LICHT & VREDE? KOM BINNEN, VOOR EVEN OF LANG. GELOVIG OF NIET.
- DOMPEL JE ONDER IN EEN ZEE VAN KAARSLICHT.
- ERVAAR DE VREUGDE VAN KERST & BELUISTER HEMELSE A CAPELLA GEZANGEN.
- BRAND EEN KAARSJE, WORD EVEN STIL. LAAT EEN GEDACHTE, WENS OF ZORG ACHTER. OF HELEMAAL NIETS. ☺
- GRATIS EN DOORLOPEND, VOOR IEDEREEN !

DEC 20 2025
19.00 - 21.00 UUR

Sint-Andrieskerk, Waaistraat, 2000 Antwerpen

Ga in gesprek met jouw districtsbestuur

Vliegend college

Donderdag 15 januari van 20 tot 22 uur
Sint-Andriesstraat 2 (Thomas Moore)

www.districtantwerpen.be

Huizeken van Nazareth

Wonen in de Sint-Andrieswijk
in een rusthuiskamer, een rusthuisappartement of serviceflat

Zie ons aanbod op www.demedemens.be

Interesse? Loop even binnen of maak een afspraak

Huizeken van Nazareth - Sint-Antoniusstraat 21
03/222 82 50 (kantooruren)
huizekenvannazareth@demedemens.be

An Sibhin Irish Pub

Nationalestraat 44
2000 Antwerpen
03 226 72 51
www.ansibhin.be

ALFA

**SLOTENMAKERIJ
INBRAAKBEVEILIGING**

info@alfasloten.be | www.alfasloten.be

Veiligheidsslotsen - Alarmen
Openen, plaatsen en herstellen van slotsen

03 226 25 90
GSM 0475 73 77 34
NATIONALESTRAAT 55
2000 ANTWERPEN

Eerste plannen heraanleg Sint-Andriesplaats liggen op tafel



Zicht op de huidige Sint-Andriesplaats (november 2025) vanaf de Lange Riddersstraat naar de Lange Vlierstraat.

Tijdens de oktobervergadering van de Stuurgroep Sint-Andries kwam districtsschepen voor Groenvoorziening, Participatie en Burgerbegroting, Vincent Gysels, de eerste plannen voor de heraanleg van de Sint-Andriesplaats en de aanpalende straten voorstellen. Belangrijk nieuws dat velen geruststelde: de bomen zijn gezond en mogen blijven.

Waarom een heraanleg noodzakelijk is?

De straten en riolering zijn in slechte staat en de boomwortels duwen het wegdek omhoog. Dat laatste komt door nog aanwezige kelders van het vroegere huizenblok. Sommige wortels kunnen daardoor maar tot 30 cm diep groeien, wat de bomen op lange termijn bedreigt. Redenen genoeg voor het district Antwerpen om de Sint-Andriesplaats, de Lange Vlierstraat, de Korte Vlierstraat en de Pachtstraat volledig opnieuw aan te leggen.

Inbreng van de buurt

Vooraleer er concrete plannen worden gemaakt, wil het district graag

de mening van de wijk horen. Ongeveer veertig bewoners gingen in op de uitnodiging via bewonersbrieven om hun ideeën te delen. Na een toelichting van de randvoorwaarden (verkeer, brandweertoegang, de noden van de bomen...) gingen de aanwezigen met elkaar in gesprek over hun wensen voor het plein.



Zicht op de huidige Sint-Andriesplaats (november 2025) vanaf de Pompstraat naar de Korte Vlierstraat.

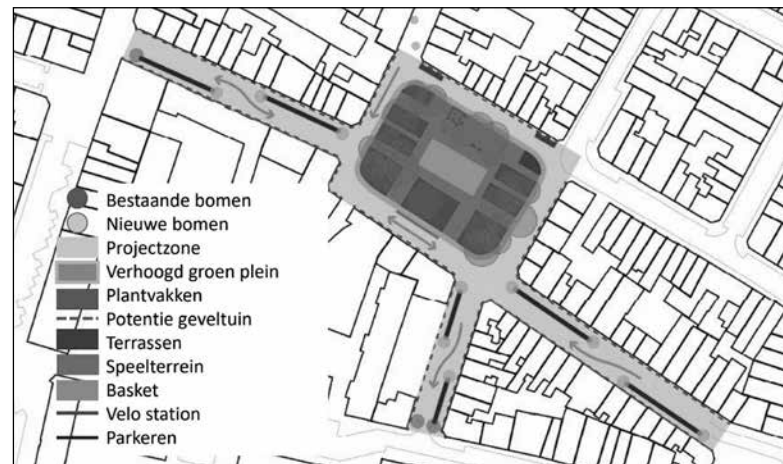
Bomen blijven!

Districtsburgemeester Paul Cordy liet weten dat de Korte Vlierstraat, de Lange Vlierstraat en de Pachtstraat zullen worden ingericht als woonerf, net zoals de Sint-Andriesstraat, de Schoytestraat en de Bogaardestraat.

Er kon bevestigd worden dat de bestaande bomen op het plein gezond zijn en dus behouden kunnen en zullen blijven. Maar om ze alle kansen te geven om nog decennia lang aangename, verkoelende schaduw te bieden, moeten hun wortels wel voldoende ruimte krijgen. Daarom werd voorgesteld om het plein 20 cm te verhogen.

Aangenaam groen plein

Het getoonde concept zet in op klimaatrobustheid, duurzame oplossingen met grote open plantvakken rond de bomen. Regenwater stroomt niet rechtstreeks naar de riolen, maar wordt opgevangen in de plantvakken en gebufferd onder het basketbalveld. In de zijstraten komen nieuwe bomen, groenslingers en geveltuinjes. Ook het sluipverkeer en de parkeerdruk kwamen



Er werd nu slechts een schematisch concept voorgesteld. Op basis van de input wordt een eerste uitgewerkt ontwerp gemaakt.

uitvoerig aan bod. Op het plein zelf blijft ruimte voor terrassen van de aanwezige cafés én voor enkele speeltoestellen.

Vervolg en timing

Bewoners schreven hun ideeën en opmerkingen op grote plannen - niet alles liep gelijk, natuurlijk. De ene wil graag opnieuw een klimspin voor de kinderen, de andere ziet liever meer ruimte voor terrassen

en verpozen. De districtsmedewerkers verzamelden alle input en zullen hiermee een eerste ontwerp uitwerken. Dat wordt opnieuw aan de buurt voorgesteld in de loop van 2026. De effectieve werken starten ten vroegste eind 2027.

(Tekst: Districtsschepen Vincent Gysels - Foto's: Walter Van den Bulck)



Een mogelijk beeld hoe het verhoogde plein er zou kunnen uitzien, gekeken vanuit de Pompstraat.

Wijkactiviteiten

AMUZ

Ontmoet je burens op donderdagen tussen 15 en 17 uur: 11 december 2025, 26 februari 2026, 12 maart 2026, 2 april 2026, 7 mei 2026.

Vanaf 26 februari 2026 starten we aansluitend met ons buurtkoor. Zin om mee te zingen? Zangervaring of partituren kunnen lezen is geen vereiste: het gaat vooral om het samen zijn en het samen zingen. Dan kan je ons alvast via info@amuz.be mailen!

Museum Plantin-Moretus

VROUWENZAKEN/ZAKENVROUWEN - 9 GENERATIES VERHALEN IN HUIS EN UITGEVERIJ

Nog tot zondag 11 januari 2026 van 10 tot 17 uur. Speciale activiteiten tijdens de kerstvakantie staan

op de website Kerstvakantie in het museum | Museum Plantin-Moretus uitgeschreven.

Sint-Andrieskerk

In de adventstijd zetten we de deuren bovendien open van 14 tot 17 uur tijdens de weekends van 13 en 14 december. Tijdens de kerstvakantie zijn we bijna elke dag open, vanaf zaterdag 20 december 2025 tot en met zondag 4 januari.

De kerk is gesloten voor bezoek op 25 december 2025 en 1 januari 2026. Op woensdag 24 en 31 december 2025 is ze alleen in de voormiddag open van 9 tot 12 uur en op vrijdag 26 december en 2 januari alleen in de namiddag.

De kerstnacht mis begint op woensdag 24 december 2025 om 23.45 uur. We nodigen u uit op een diepgaande beleving, badend in een kleurrijke verlichting en met een inspirerende kerststal. De preek van 'herder' Rudi Mannaerts op de beroemde preekstoel zal niet ontbreken en we genieten van hartverwarmende meezingliederen in een verwarmde kerk.

Op donderdag 25 december 2025 kan de bezoeker tweemaal genieten van een stemmige Kerstmis: 's morgens om 10.30 en 's avonds om 19.30 uur. Na de nacht- en hoogmis is iedereen welkom in de feestkelder Exspecto voor een warm drankje en kerstgebak.

Op vrijdag 26 december 2025 nodigen we iedereen van harte uit van 13 tot 18 uur voor een kerstwande-

ling doorheen de kerk met het thema 'vrede'. Of profiteert u liever van de gelegenheid om ons SAM (Sint-Andriesmuseum) te bewonderen met een vervlogen gids die spannende verhalen vertelt over het leven in de steegjes van vroeger? Voor de kinderen is er een kerstrally: aan de hand van zoekopdrachten bij schilderijen, glasramen en beelden wordt het kerstverhaal spelenderwijs verteld. Ons jong publiek kan aan de balie ook een blaadje gaan vragen om op eigen houtje het kerstgebeuren te beleven. Ondertussen openen we de feestzaal om gezellig na te praten. We maken er een sfeervolle familiedag van!

Op zondag 4 januari 2026 mag u zich van 14 tot 17 uur hartelijk welkom voelen om Driekoningen te komen. We nodigen in het bijzonder ook alle kinderen uit om de ster te volgen en net vóór de drie wijze koningen aan te komen bij de stal.

Kerststallentocht voor gezinnen: in de kerstvakantie kunnen gezinnen in onze 5 monumentale kerken iets geweldigs beleven! In elk van die kerken liggen paspoortboekjes klaar met meer uitleg. Deze kerken liggen allemaal in het centrum van de stad, zodat je er meer kan combineren in één dag. Wie in alle vijf is geraakt, kan een geschenkje winnen. Meer



Lais in concert

uitleg kan je op www.mkantwerpen.be vinden.

Op zaterdag 14 februari 2026 om 20 uur treedt Laïs op in onze kerk. Noteer alvast hun Valentijnconcert in je kalender. (Laïs in concert @ Sint-Andries)

Nieuwjaarsdrink



De Nieuwjaarsdrink gaat door in het Stadsmagazijn (Schipperkwartier, Keistraat 5-7).

Alle wijkbewoners van Sint-Andries zijn natuurlijk van harte welkom op zondag 18 januari 2026 van 12-17 uur.

Cultuurcafé

Les Triadours - Retour BXL-Paris

Een concert met liedjes van Edith Piaf en Jacques Brel, twee iconen van het Franse chanson.

Dienstencentrum Den Oever op woensdag 25 februari 2026 om 19.30 uur, inkom 8 | 2 euro.

Stuurgroep Sint-Andries

Vergadering van de Straatantennes elke laatste woensdag van de maand van 19.00 tot 19.50 uur (politie en buurtregisseur aanwezig) en vergadering van de Stuurgroep zelf van 20.00 uur tot het einde met een vooraf bepaalde agenda. Thomas More, campus Sint-Andries, Sint-Andriesstraat 2

Uitreiking van de Gouden Neuzen

Van harte welkom op 31 januari 2026 in de feestzaal Sint-Andrieskerk (ingang Waaistraat). Gratis, op vertoon van een ticket te verkrijgen in wijkbibliotheek Sint-Andries, Sint-Andriesplaats 22.

Theater Multatuli

7 Februari 2026 - 28 maart 2026 'Vliegenschwan'

De jonge Eva woont alleen in haar vredig studiootje. Tot ze op een zondagmorgen wakker wordt naast een heel zelfzekere jongeman die zich voorstelt als Vinnie, maar die ze van haar noch pluim kent. Haar hele leven kantelt... M.o.v.: Sabine Loonis, Sven Van Lommel, Dieter Boffin, Martine Smets en Inge Nys. Regie: Tom De Beckker.

WZC Huizeken van Nazareth

Burenbabbel in het Grand Café van 18.30 tot 20.30 uur:

18 februari 2026 - 18 maart 2026 - 15 april 2026 - 20 mei 2026

FVNS
WWW.FVNSSITE.BE

KVMMENSTRAAT 80A
03 232 31 72

STADS MAGAZIJN

Stadsmagazijn
Keistraat 5-7
2000 Antwerpen
03/292 63 80
www.stadsmagazijn.be

Jaren zestig: zestig modezaken in de Nationalestraat

Geschiedenis voor nostalgiekers



Het winkelparadijs Vaxelaire in de sixties © Agentschap Onroerend Erfgoed

Alle adressen in de Nationalestraat waar je in de sixties terechtkon

- warenhuis Vaxelaire-Claes (1-9)
- herenkleding Sint -Andries (11)
- meester-kleermaker R. Van Rossom (13)
- stoppage National (17)
- schoenwinkel L. Simons (19)
- depot nieuwkuis en ververij R. Vereecken (21)
- damesconfectiemagazijn In 't Bieke (23-25)
- confectie regenmantels dames en heren Luctex (27)
- confectie voor dames en kinderen La Dona (29)
- naaimachines Pfaff (31)
- confectie dames en heren, regen- en kinderkledij Roba (33)
- confectie heren L. Pont (39)
- chemiserie F. Vereyen (45)
- hoeden en herenkleding P. Van Cauteren (47)
- chemiserie, confectie dames en heren Belfrance (49)
- chemiserie Paul (53)
- bonneterie Norma (55)
- schoenen L. En Ch. Taels (57-59)
- maroquinerie Geo (61)
- schoenen Ivory (63)
- confectie dames A. T. Loos (65)
- regenmantels Morrico (69)
- regenmantels en confectie dames Huis Jorly (73)
- confectie dames Dechamps (77)
- bijouterie G. Dom (79)
- meester-kleermakers Huis Ben (85)
- bonneterie en chemiserie In de Kous (87)
- schoenen FF (89)
- hemden Huis Georges (93)
- lingerie In de Kous (95)
- kinderkleding Maryse (99)
- confectie heren F. Goldberg (121)
- bijouterie en uurwerken F. Bonner (129)
- breiwol, lingerie en bonneterie Phildar (141)
- zijden, stoffen en nieuwicheden J. Finé (143)
- bonneterie, lingerie en textielproductie Interbatex (149)

Aan de overkant

- warenhuis Sarma (2-10)
- breigoed Cyclo-Sport (14)
- heren- en kinderkleding Modepaleis (16)
- corsets en bustehouders Huis Jeannine (18)
- specialiteit van regenmantels Huis Salik (20)
- ververij en wasserij Ideal (24)
- schoenhandel J. De Schepper (58)
- pantoffels In 't Schoentje (62)
- textielproducten In de Werkbroek (72)
- chemiserie Nationale (74)
- chapellerie De Byl (76-78)
- kledermagazijn Sint-Jozef (80)
- mercerie Veritas (100)
- hemden, regenkleding, confectie dames en heren Impero (108)
- confectie Huis Mimosa (112)
- uurwerken en juwelen J. De Bruyn (114)
- breigoederen Volders (116)
- pelsen J. De Grove-Claes (118)
- sportkledij K.N.I.P (120)
- sportartikelen J. Charpentier (134)
- breigoedhandel C.-L. Verlinden (142)
- schoenhandel G. Callaerts (146)
- nieuwwasserij en ververij Snel Rein (158)
- keurslijven S.Van Marcken (162)
- pelsenwinkel Huis Jac (164)

De eretitel ‘Modewijk’ hebben we te danken aan de winkels die hier al waren anno jaren ’60 van de vorige eeuw. Dat is - dat mag je wel zeggen - héél lang geleden. Het middelpunt was de Nationalestraat. Van de tientallen kledingzaken waar je terecht kon voor zowel een werkbroek, een plechtigecommuniejurk of een geklede hoed, blijft helaas bijna niets meer over.

Vandaag mag je gerust foeteren over hoe het er al jaren aan toe gaat in de Nationalestraat. Winkels die ooit zo belangrijk waren voor het dagelijks leven van de buurt, zijn verdwenen. Een slager, *poelier*, kruidenier of snoepwinkel vind je hier niet meer. In hun plaats zijn er nu eettentjes die even snel komen als ze weer gaan.

Fast food staat op het punt om fashion te verdringen. De kwalificatie ‘Modewijk’ geraken we stilaan kwijt. Maar is dat wel zo? De recente komst van een flagship store met juwelen, twee damesboetieks, een lingeriezaak, een winkel met zogenaamde barefoot schoenen en een handvol vintage kledingshops kun-

nen de voorboden zijn van een mogelijke kentering...

Gaan we even terug naar de sixties, een tijd waarin nog lang geen sprake was van e-commerce (elektronische handel), een tijd zonder Amazon of bol.? Toen hadden we het recordaantal van een zestigtal speciaalzaken in één straat waarin de Antwerpenaar zich van onder tot boven kon kleden én meer. Bovendien was er nog voldoende plaats over voor meer vermaak. Er waren twee bioscopen: Peter Benoit (huisnummer 84) en Kinox (130) en er waren negen cafés: Tyrol (22), De Ton (35), Tarif II (36), Carnot (44), Café des Sports (60), Muzikale Ster (94), Valkennest (102), De Kraan (148) en National (151).

Een van de eerste boetieks in Antwerpen was Paul (53) die platgelopen werd door hippe jongeren. Maar de grootste publiekstrekker met vijf verdiepingen, aan het begin van de straat (1-9), was het warenhuis Vaxelaire-Claes waar je echt alles kon vinden, van kledij en fonoplaten tot een dameskapsalon. Elke winter werden de verlichte etalages versierd met

sfeervolle kersttaferelen en dat trok massa’s nieuwsgierigen. Aan de overkant (2-10) had je op de benedenverdieping een meer bescheiden Sarma. Aan de ingang stond een gigantische kippengrill. Niemand kon weerstaan aan de verleidelijke geur van de gebraden *kiekes*.

In die jaren gebruikten wij, Antwerpenaars, enorm veel Franse woorden, denk onder meer maar aan *tripporteur*, *trottinette*, en *mot(o)cyclette*. Het Antwerps leek wel een Frans dialect. Tegenwoordig zeggen we bakfiets, step en motorfiets. Ook handelaars prefereerden de taal van de toenmalige Franse president, Charles de Gaulle. Dat blijkt uit de lange lijst met benamingen van winkels die we vonden in het Antwerpse adresboek van 1967 (met dank aan Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience). Voor wie de Franse taal niet machtig is: een *bonneterie* is een kousenwinkel, een *chemiserie* is een hemdenwinkel en in een *chapellerie* werden hoeden en andere hoofdeksels verkocht.

(W. Lepel)

Meldingen in het publiek domein

Houd onze wijk mee netjes en meldt problemen aan de stad!

In Antwerpen wordt jaarlijks meer dan 10 000 ton sluikestort opgehaald. Ondanks die vele inspanningen blijft het een uitdaging om de straten proper te houden. Onze wijk Sint-Andries staat op de 7de plek voor het aantal sluikestortmeldingen per km², met dagelijks 3 tot 4 meldingen van sluikestort in onze wijk. Maar het goede nieuws is dat jouw meldingen echt helpen om de buurt schoner en veiliger te maken.

Waarom meldingen doorgeven?

Meldingen zijn niet alleen belangrijk voor het opruimen van sluikestort. Ook structurele problemen, zoals kapotte straatverlichting, losliggende stoeptegels en schade aan straatmeubilair, kunnen en moeten gemeld worden. Hoe sneller je deze problemen doorgeeft, hoe sneller de

stad ze kan aanpakken. Wist je dat 93% van de meldingen van sluikestort binnen 24 uur wordt opgevolgd en 98% binnen 48 uur?

Hoe kun je een melding doen?

Melden kan heel erg eenvoudig en langs verschillende kanalen. De Mijn Antwerpen-app maakt het je wel erg gemakkelijk: maak een foto en de app herkent zelf alles wat je wil melden. Geen zorgen als dat te hightech klinkt: er is ook een eenvoudig formulier op de website en je kunt natuurlijk ook altijd gewoon bellen.

Online

Bezoek de website meldingen.antwerpen.be

Smartphone

Download de Mijn Antwerpen-app
Mijn Antwerpen app

Telefonisch

Bel naar 03 22 11 333, elke weekdag van 9 tot 17 uur

Blijf betrokken bij de wijk!

Wil je meer doen voor onze buurt? Kom dan zeker ook naar de maandelijkse vergaderingen van de straatantennes en de Stuurgroep Sint-Andries, elke laatste woensdag van de maand om 19 en 20 uur in Hogeschool Thomas Moore in de Sint-Andriesstraat. Hier zijn de buurtregisseur en iemand van de politie aanwezig om je vragen te beantwoorden en samen naar oplossingen te zoeken.

Dus zie je een probleem? Meld het, want het maakt echt een verschil!

Waar was dat feestje?



Het is een feit! We bestaan 50 jaar. Een jubileum dus en ... een gouden nog wel!

Wie had dat kunnen denken, nadat we tijdens de coronaperiode onze steunpilaren, Pierre en Martje, hadden moeten afgeven. Maar kijk, de wonderen zijn de wereld niet uit. En zo vierden we feest op 18 oktober jl. in het hart van de wijk, in de Why Waai, de zaal van de Sint- Andrieskerk.

Eerst een aperitiefje natuurlijk met hapjes, terwijl een diavoorstelling werd geprojecteerd met beelden uit ons 50-jarig verleden. Onze trouwe volgelingen herkenden gebeurtenissen, familieleden en vrienden. Daardoor zat de sfeer er al meteen in. Het ijs was gebroken en er ontsponnen zich spontaan gesprekken

tussen ‘oude ratten’, nieuwkomers en trouwe sympathisanten.

Daarna volgde een kort dankwoord door de ‘voorzitter van dienst’. Terwijl Tom voor een streepje muziek zorgde, schoven de gasten aan voor een heerlijk warm buffet. En heerlijk was het inderdaad: de gerechten mochten er zijn wat betreft smaak en originaliteit. De complimenten waren niet van de lucht en de borden werden dan ook meermaals gevuld.

Toen er dan nog een uitgebreid dessertbuffet werd aangeboden, kon het helemaal niet meer stuk. Bij

de koffie en de thee verscheen onze enige echte Sint-Andriesbard ten tonele. Lutje Visterin, de stuwende kracht achter zanggroep ‘Wijklawijt’ entertainde de aanwezigen met haar typische liedjes in onze algemeen beschaafde Antwerpse taal.

Onze reus, Zotte Rik, geflankeerd door zijn assistenten, de reuzenkinderen, keek toe en zag dat het goed was. Kortom het was een gezellig, gemoedelijk en geslaagd feest dat vast nog een staartje zal krijgen.

(Nancy Regnier en Gabie Guldix, Erfgoed Sint- Andries Antwerpen)



GOUDEN NEUS

DÉ UITREI KING

ZATERDAG 31 JANUARI 2026

ZOETE RECEPTIE 20 UUR

FEESTZAAL SINT-ANDRIESKERK | INGANG WAAISTRAAT

MUZIEK: BEN VAN BORTEL DUO

GRATIS KAARTEN RECEPTIE

TOT 23 JANUARI VERKRIJGBAAR IN DE WIJKBIBLIOTHEEK SINT-ANDRIESPLAATS



B.O.T.A. BUURTGROEP 'OPEN TUIN' ANTWERPEN



ONTWERP: PETER CUYPERS



Met de ondersteuning van



STADS
MAGAZIJN



District
Antwerpen

INFO: NICO VOLCKERYCK@TELENET.BE | 0496 25 97 45 MIA CUYPERS-LIN GOT HER NOSE STOLEN