

# Sint×Andries

gazet van

De Parochie van Misericordie, het kloppend hart van de Antwerpse Binnenstad, waar bewoners mondig, sociaal en samenhorig zijn.



- **Edito Nationalestraat heraanleg p. 2**
- **250 jaar Sint-Andriestoren p. 3**
- **Gierzwaluwen p. 4**
- **Holle Bolle Willem Antwerpen.be Tractoren Burendag Met vakantie Jaarfeest De Hoop Antwerpen aan't woord p. 5**
- **Sint-Andriesrun fotoverslag p. 6**
- **Habbekrats Cruiseschepen Zomer in MoMu Harmonie zoekt muzikanten p. 7**
- **Mare Nostum cultuurfestival Jong talent uit de Lage Landen p. 9**
- **Cultuuragenda coStA p. 10**
- **Cultuuragenda en verenigingen Moestuin in de stad p. 11**
- **Stuurgroep Sint-Andries p. 12**

Met de steun van:



**Sint×Andries**

Steun onze Gazet  
BE74 9730 8592 9607



## De wijkbewoners evalueren

Precies een jaar en een maand nadat voormalig districtsvoorzitter Chris Anseeuw (Sp.a) in gezelschap van enkele notabelen de werken voor de heraanleg van de Nationalestraat symbolisch opstartte, mocht haar opvolgster, Zuhail Demir (N-VA), de drukke winkelstraat in het centrum van de stad op zaterdag 1 juni 2013 feestelijk heropenen. Daarmee kwam er een einde aan een jaar 'pure' miserie voor zowel handelaars als bewoners en kan de Sint-Andrieswijk eindelijk recupereren van deze werken waar het laatste woord nog niet over gezegd is. En ja hoor, het Modemuseum mag blijven en de knelpunten die er nog zijn, zullen mettertijd worden weggewerkt. De werken verliepen de eerste zes weken bijzonder vlot en er werd zelfs een voorsprong op het werkschema genoteerd. Daar kwam bruusk een einde aan, toen de aannemer geconfronteerd werd met onverwachte grondverzakkingen op plaatsen waar de rioleringen al waren vernieuwd.

### Vertragingen

Ook de verouderde nutsleidingen in de ondergrond en vooral de rioleringsaansluitingen van heel wat panden in de modestraat zorgden voor grote problemen, zodat de verschillende fases van de werken vertragingen opliepen. De langdurige vrieskoude zorgde er dan uiteindelijk voor dat de aannemer de gemaakte afspraken om tijdens de werken de afgevoerde delen van de straat open te stellen niet kon nakomen.

Zo zouden de trams rond Kerstmis terug door de staat rijden, maar dat gebeurde pas in april. Zodoende was de drukste verkeersader van de binnenstad een volledig jaar verstoken van alle verkeer en waren de winkels ook voor voetgangers en fietsers erg moeilijk te bereiken.

### Cynisme

Dat het districtsbestuur er nu feestelijk mee uitpakt dat de werken volgens plan zijn afgerond, wordt in de wijk op een zeker cynisme onthaald. Want omwille van de vertra-

gingen moesten heel wat handelszaken de deuren sluiten en hebben heel wat van de handelaars, die er nu nog zijn, het bijzonder moeilijk om te overleven. "Het is inderdaad een feest dat de straat afgewerkt is," zegt voorzitter Nico Volckeryck van de Stuurgroep Sint-Andries, "maar het is vooral een moment van hoop, omdat de handelaars die het overleefd hebben, nu de kans krijgen opnieuw omzet te maken en zodoende hun achterstallige facturen eindelijk te kunnen betalen. Want geloof me, er hebben zich hier tijdens het voorbije jaar werkelijk sociale drama's afgespeeld. Er is hier veel verborgen armoede onder onze zelfstandigen ontstaan. Het werd hoog tijd dat er einde kwam aan deze periode."

### Pleintjes

Zodoende heerst er ondanks de drastische daling van de omzet en de falingen bij de handelaars ook opluchting, omdat het nu allemaal voorbij is. Het district heeft trouwens gelijk dat de werken op schema zijn afgerond. De deadline werd uiteindelijk gehaald, al moeten nog enkele pleintjes worden afgewerkt en zijn er hier en daar in de straat nog werken aan de gang. Ook in de aanpalende zijstraten zijn de werken nog niet helemaal voorbij. Maar de Nationalestraat is weer open voor alle verkeer, de bussen van De Lijn rijden op hun normaal traject en de voetpaden zijn volledig heraangelegd. En ja hoor, de acties tegen de bomenkap vorig jaar zijn vergeten. Er staan

wee bomen in de Nationalestraat, meer nog dan voorheen.

### Werkvergaderingen

Toch is er heel wat kritiek op de manier waarop deze werken door de lokale overheid werden aangepakt. En er gaan meer en meer stemmen op om zulke werken in drukke winkelstraten in de toekomst in stappen uit te voeren om te vermijden dat een volledige buurt voor lange tijd onbereikbaar wordt gemaakt.

Willem-Frederik Schiltz (VLD), districtsschepen voor lokale economie, heeft hier wel oren naar: "We zijn nu bezig de werken in de Nationalestraat te evalueren, zodat we lessen kunnen trekken voor de toekomst. Openbare werken worden vanaf nu in stappen uitgevoerd om te vermijden dat men plots een hele straat moet openbreken. We willen ook op voorhand onderzoek doen naar de moeilijkheden van een straat, vooraleer we aan de werken beginnen. Tot slot zullen handelaars en bewoners nog meer betrokken worden bij de situatie, zodat ze van alles op de hoogte zijn. Dat overleg was er wel. Er zijn werkvergaderingen georganiseerd, waarbij handelaars en bewoners aanwezig waren. Die bijeenkomsten hebben geholpen om mensen op de hoogte te stellen van wat er stond te gebeuren. Op die manier probeerden we klachten te verminderen."

### Oud zeer

"De Nationalestraat is altijd een gevaarlijke straat geweest voor fietsers. Dit is een oud zeer in Sint-Andries," zegt Paul Struyf, ondervoorzitter van de Stuurgroep. "Dat is ook na de heraanleg niet anders. Het is een smalle straat die bovendien heel wat verkeer moet slikken en de tramsporen zijn levensgevaarlijk voor tweewielers. Velen verkiezen dan ook het voetpad als veiliger alternatief, wat uiteraard al even gevaarlijk is. Het is gewoon onmogelijk om een fietspad in de Nationa-

Lees verder op pag. 2 onderaan



Er staan meer bomen in de Nationalestraat dan weleer. Die worden door de aannemer onderhouden tot ze stevig wortel hebben geschoten.

# Wel verdiende vakantie ...

## Edito

WWW.STUURGROEPSINTANDRIES.BE

De afgelopen weken broeide er heel wat in Sint-Andries. Een opening of Habbening hier, marktje daar, cultuur naast en op het water, en dat allemaal in de schaduw van de Sinksenfoor die dan toch op haar vertrouwde plaats kon blijven staan. Het weer en de examenstress konden de feeststemming niet drukken. Enkel een lege portemonnee vormde mogelijk een hinderpaal, maar niet alle feestjes kostten geld. 'Blut en blijven gaan', het motto van rapgroep Halve Neuro, is hier dan ook op z'n plaats.

Terugblikken op al wat er de afgelopen maanden in de wijk te doen was, is een onbegonnen zaak. We stippen hier slechts enkele opvallende initiatieven aan. Fijne kleinere transformaties vonden plaats op de Sint-Andriesplaats. In de stadsmoestuintjes groeien kruiden, sla en andere groentjes.

Het weekend van 1 en 2 juni moest je jezelf haast in stukjes verdelen om iets te kunnen meepikken van alle festiviteiten in Sint-Andries.

De wijk keek al lang uit naar de opening van de Nationalestraat. Eindelijk gedaan met de typische hindernissen eigen aan een bouwverf van die omvang: slijk tot in huis en verkeersellende in de aanpalende straten, om nog te zwijgen over de moeilijke omstandigheden voor de handelaars. Het resultaat mag er wezen: de straat oogt nieuw, open en groen. De verhogingen aan de tram/busplaatsen

zijn zeker comfortabel voor de gebruikers van het openbaar vervoer, maar toch wat eng om met auto of fiets langs te rijden. Voor de automobilisten is het vaak lang wachten aan de verkeerslichten op het kruispunt met de Kronenburgstraat. Langzamer verkeer in de Nationalestraat was voor de heraanleg een van de aandachtspunten. Of het nu voor voetgangers makkelijker wordt om over te steken, is echter nog de vraag. De fietsers blijven alleszins in de kou staan. De Nationalestraat blijft net als vroeger een absoluut te vermijden straat voor fietsers die heelhuids op hun bestemming willen geraken. Dat ligt zowel aan de aanwezigheid van de tramsporen als aan de veel te smalle straatbreedte om tegelijk fietsers en auto's in de 2 rijrichtingen te laten passeren. De combinatie met tram of bus is zeker waaghalzerij. Maar op 1 juni werd dus vooral gefeest in de Nationalestraat en lieten we het zeuren achterwege.

Datzelfde weekend was het nog schipperen tussen de Markt van Morgen, de Guinguettes, drijvende kunst van We Drift en nog vanalles. Sportievelingen konden ook terecht op de 4de editie van de Sint-Andriesrun. Met 'Niet de grootste loop van de stad, maar wel de plezantste' maakten de organisatoren hun belofte waar. Sven Pichal werd er zowaar lyrisch van: "Eigenlijk zouden we dit feest moeten afsluiten

met een soort volkslied van Sint-Andries," poneerde hij. Wel Sven, eigenlijk is dat er al, want wat is de 'Jubileum in Sint-Andries' anders? Het werd geschreven door Dree Deweerdt, maar het was Wannes Van De Velde die het bekend maakte. "Ja, d'er is plezier in Sint-Andrieskwartier" ... Er is ook nog steeds veel miserie, maar er is ook veel plezier.

Veel miserie is alleen maar structureel op te lossen, maar via bewonersgroep Stuurgroep Sint-Andries wordt getracht een voet tussen de deur te steken bij beslissingen van het stadsbestuur of op districts-niveau om het leven in de wijk zo aangenaam mogelijk te maken. Het nieuwe stadsbestuur zette in het bestuursakkoord in op een versterking van het districts-niveau 'omdat zij het dichtst bij de bewoners staan.' Als 'vliegend college' deden de schepenen van district Antwerpen dit voorjaar een toer langs de wijken om de grieven van de bewoners aan te horen.

Blijft dat we als bewoners de wijk en zijn feesten maken en hierin is Sint-Andries dan ook gewoon uniek. Namens de stuurgroep en de redactie van de Gazet van Sint-Andries wensen we jullie dan ook een wel verdiende zomer ...

Ann en Nico

### Feest Heraanleg Nationalestraat

Vervolg van pag. 1

lestraat aan te leggen. Dit zou misschien kunnen, als men de bomen door een fietspad vervangt, maar dat wil uiteraard niemand."

### Fietsverbod

Hier en daar wordt er zelfs geopperd om een fietsverbod in de Nationalestraat uit te vaardigen om de fietsers te beschermen, want het blijft er vervaarlijk slalommen tussen het gemotoriseerde verkeer en vooral bij nat weer zie je heel wat fietsers vallen. "Niet eens zo'n slecht idee," aldus een lokale huisarts die dagelijks met de fiets de buurt doorkruist. "Je kan via de zijstraten overal in de wijk geraken zonder de Nationalestraat te moeten gebruiken. Mijn praktijk is nochtans in de Nationalestraat gelegen, maar ik stap af aan de hoek van de nabije zijstraat en voor het doorgaand fietsverkeer van de Groenplaats naar het Zuid zijn er betere en veiligere mogelijkheden, zoals de Kloosterstraat bijvoorbeeld."

### Belgerinkel

Maar een fietsverbod willen de handelaars nu ook weer niet zien gebeuren. Uit een onderzoek dat Unizo liet uitvoeren in het kader van de actie 'Met belgerinkel naar de winkel', bleek dat shoppende fietsers 30% meer aankopen doen dan automobilisten en voetgangers. "Fietsers zullen zich gewoon moeten gedragen zoals het verkeersreglement dat voorschrijft," zegt Nico Volkeryck. De gevaarlijke putten in de straat zijn weggewerkt, zodat het nu niet meer zo gevaarlijk is door de Nationalestraat te fietsen als

weleer. Het probleem is vooral dat fietsers worden opgejaagd door de trams van De Lijn die met hun belgerinkel de fietsers het voetpad op jagen. Daarom gaan wij er bij De Lijn blijven op aandringen dat het openbaar vervoer zich aan de snelheidsbeperking houdt die voorzien is in een zone 30 en dan ga ik ervan uit dat dit probleem snel van de baan zal zijn."

### Modemuseum

Goed nieuws voor de hele modewijk is ook dat het provinciebestuur en de stad Antwerpen ondertussen zijn overeengekomen om het Modemuseum in de wijk te houden, want even was er sprake van dat het museum zou verhuizen. Zowel gedeputeerde voor cultuur Luc Lemmens (N-VA) als schepenen van cultuur Philip Heylen (CD&V) bevestigden dat ze hun dispuut hebben bijgelegd en constructief naar oplossingen zoeken. Om deze intentie kracht bij te zetten werden de nutskasten in de straat beschilderd met afbeeldingen uit de rijke collectie van het museum.

### Knelpunten

Het groots openingsfeest op zaterdag 1 juni 2013 trok enkele tienduizenden bezoekers aan, niemand heeft het echt geteld. Het district Antwerpen maakte uitzonderlijk 20.000 euro vrij voor het feest om het gedane leed te helpen vergeten. Maar toch zijn er nog enkele knelpunten zoals het terrasreglement dat negatief uitvalt voor de horecazaken op het Neuzepleintje. Daar voelen ze zich tekort gedaan, omdat ze minder tafeltjes mogen plaatsen dan op het Theodoor Van Rijswijkpleintje. "Dit deel van Sint-Andries lijkt wel de Parochie van Pretentie geworden, terwijl wij hier het volkse karakter van de Parochie van Miserie hebben bewaard. Is dat mis-

schien de reden dat wij in onze verzuchtingen niet worden gehoord?" merkt een horeca-uitbaatster schamper op. Ook het feit dat de werken nog niet volledig zijn afgerond, zorgt hier en daar voor wrevel.

### Bomen

Districtsvoorzitter Zuhail Demir zette ondertussen de aannemer onder druk. Die zal zijn geld pas krijgen als alles volledig is afgewerkt. Hij moet ook de nieuwe bomen onderhouden die hier en daar al bladeren verliezen, al ligt dit meer aan het klimaat dan aan de heraanleg van de straat. Ook de nieuwe bomen op het Neuzepleintje moeten nog worden geplant. Dat kan echter pas in het najaar. "En wat het terrasreglement betreft," zegt Zuhail Demir, "kan ik enkel bemiddelen, want dit valt onder de bevoegdheid van het stadsbestuur. Ik zal in ieder geval mijn best doen om een en ander bij te sturen."

### Handelaarsvereniging

En zo kan dan stilaan een punt worden gezet achter deze donkere periode voor de wijk. "Ik hoop echt dat het koopjesvolk weer massaal de weg zal vinden naar onze wijk, want anders vrees ik dat er nog handelszaken zullen moeten sluiten," aldus Nico Volckeryck, die als sociaal rechter beter dan wie ook de impact van deze langdurige werken op het financieel welzijn van de lokale handelaars kan inschatten. "Maar deze miserie heeft wel een heuse handelaarsvereniging opgeleverd. Zo hebben we tijdens de kerstperiode opnieuw kerstverlichting kunnen plaatsen en zijn de zelfstandigen in onze wijk eindelijk georganiseerd, zodat we vanuit de winkeliersvereniging druk kunnen uitoefenen op het beleid om knelpunten die er nog zijn, aan te pakken en op te lossen."



### Ouderen

Wie echter nog het meest tevreden zijn dat de wijk ontdaan is van deze langdurige werken, zijn de ouderen die het heel zwaar hebben gehad, vooral omdat de wijk een volledig jaar verstoken is gebleven van alle openbaar vervoer. "Er is veel aandacht gegaan naar de handelaars, maar wij hebben het ook erg moeilijk gehad," zegt Irma Schenkels, bewoonster uit de Prekersstraat. "Ik moet al vele jaren iedere maand naar het Universitair Ziekenhuis in Edegem voor een behandeling en hoewel ik 86 jaar ben, doe ik dat met de bus. Tijdens de werken kon dat echter niet en heb ik me telkens moeten verplaatsten met een taxi. Dat heeft me wel een beetje 'financieel' zeer gedaan, al begreep ik wel dat het niet anders kon, hoor. Nu nog wat zitbanken aan de bus- en tramhaltes en dan hoop ik nog lang zelfstandig te kunnen blijven wonen in de tofste wijk van 't stad." (ld)



De Gazet van Sint-Andries is een uitgave van de Stuurgroep Sint-Andries met bijdragen van de wijkbewoners. Met deze gazet wil de redactie de Sint-Andriezenaren op de hoogte houden van wat er zoal in de wijk reilt en zeilt. De Gazet wordt financieel gesteund door de middenstand en met de steun van het District Antwerpen.

Redactie en medewerkers: Walter Van den Bulck, Ann Mares, Paul Struyf, Jos Thijs, Nico Volckeryck, Simon Geerts, Pieter Vis, Rudi Mannaerts, James Bastiaense, Leo De Ley. Foto's: Jos Thijs, John Moussiaux, Paul Struyf, Leo De Ley, Sportief Sint-Andries, Simon Geerts, MoMu, Sint-Andrieskerk, Pieter Vis, Amuz.  
Lay-out: Peter Cuyper, www.Anthologie.be

### Kom naar ons open wijkforum!

De volgende vergaderingen van de Stuurgroep van Sint-Andries gaan door in het coStA op: 25 september, 30 oktober en 27 november om 20 u. In december is er geen Stuurgroep en Straatantenne. De Stuurgroep wordt om 19 u voorafgegaan door de vergadering van Straatantennes in aanwezigheid van politie en buurttoezicht.  
nico.volckeryck@telenet.be, 0496 25 97 45

### Adverteer in Gazet van Sint-Andries

Contacteer Nico Volckeryck  
0496 25 97 45  
nico.volckeryck@telenet.be  
4 advertenties (1 jaar): klein = 120 euro, middelgroot = 195 euro, groot = 300 euro. Achterpagina en speciale maten, vraag info aan Nico.  
Verschijnt om de drie maanden: maart, juni, september en december.

### Werk mee aan de Gazet van Sint-Andries

De volgende krant nr. 82 verschijnt in september 2013. Artikels en aankondigingen binnesturen voor 20 augustus 2013 bij:  
paul\_struyf@skynet.be  
Verenigingen die hun activiteiten van oktober, november en december willen aankondigen, kunnen die sturen naar:  
paul\_struyf@skynet.be



# 250 jaar Sint-Andriestoren

Wie de laatste weken naar de toren van de Sint-Andriesskerk opkijkt – ook vanaf de linkeroever – merkt aan elke zijde een eenvoudige, maar kleurrijke versiering: een knalrode vaan met daarop een goudgeel sint-andriesskruis. De reden? Dit jaar vieren we het 250-jarig jubileum van onze toren! Een aanleiding voor een kleine tentoonstelling in de kerk. Op het openingsfeest op 26 juni volgden 340 een voordracht over de toren en een bazuinconcert vanop de toren. Nadien kwamen ze op de feestelijke receptie oog in oog te staan met een 1 m-hoge torenmaquette in chocolade.

Met de huidige toren van 1763 zijn we zo vertrouwd dat we nauwelijks beseffen dat er vroeger andere torens zijn geweest. Toen de paters augustijnen hier begin 16de eeuw woonden, stond er enkel een hoge spitse dakruiter op hun kloosterkerkje. Bedelorden betaamt het nu eenmaal niet om een heuse toren op te trekken, toch vaak een symbool van prestige. Tot midden 16de eeuw hoef je op een Antwerps stadsgezicht niet naar de toren van St.-Andries te zoeken, want wanneer de in aanbouw zijnde kloosterkerk in 1529 als parochiekerk van Sint-Andries wordt ingewijd, moet de toren nog van de grond komen. In 1541 krijgt hij zijn eerste 10 beiaardklokken (van de O.-L.-Vrouwetoren), reden om de torenstomp hoger op te bouwen, zodat hij pas in 1559 is voltooid. Het bakstenen gevaarte wordt bekroond met een voor die tijd typische peervormige spits. Even trendy is de koperen windwijzer in de vorm van een Sint-Andreas met zijn kruis. In het 16de eeuwse Antwerpen krijgen vooral patroonheiligen de voorkeur i.p.v. de traditionele windhaan. Omdat men niet vertrouwd is met het silhouet van deze eerste Sint-Andriestoren herkent men op oude Antwerpse stadsgezichten wél de grotere toren van

de voormalige Sint-Michielsabdij, maar gaat men aan de Sint-Andriestoren zwiingend voorbij – en dat doet pijn voor wie zich Sint-Andriezenaar voelt, niet?

## Waar is die eerste toren gebleven?

Herinnert u zich de originele 250-jarige jubileumviering van de instorting van de eerste Sint-Andriestoren, 8 jaar geleden, 29 mei 2005? Toen werd vlak na de zondagavond mis het 7 pagina's tellende rapport over de daverende instorting anno 1755 muzikaal verbeeld door een levendige orgel improvisatie van Peter Van de Velde. Alluderend op de datum, 30 mei, een feestdag van het Heilig Sacrament, begon deze evocatie met de uitstervende melodie van het Tantum ergo. Die werd overdonderd door het gedaver van de aardschok. Daarna hoorde je de (kraaiende) torenhaan die eerst werd afgeschud. Het gevolg was niet meer om aan te horen: het orgel dat in elkaar crashte werd op passende wijze vertolkt door een kakofonie. Tenslotte kwamen de graven 'in beeld' die door het invallend gewicht doorkliefd werden, waardoor de gedroomde 'eeuwige rust' ernstig werd verstoord, voelbaar in gehavende Requiemtonen.

De toren viel echter niet 'als een donderslag bij heldere hemel'. Hij was al geruime tijd gevaarlijk aan het overhellen, zodat ingenieurs en architecten beslist hadden om de funderingen te vernieuwen en te verstevigen. De toren werd geschoord. Omdat de nieuwe fundering al wél aan de westzijde was aangebracht, stortte het gevaarte in langs de oostkant en viel op de zuidbeuk. Voor de Mechelaars was dit een buitenkans om weerwraak te nemen op hun spotnaam: *"beter blussen zonder brand, dan schoren zonder verstand!"*

Zo kwam de eerste gotische Sint-Andriestoren aan zijn einde, misschien eerder toevallig in het jaar waarin wat later de aardschokken die Lissabon van de kaart veegden, tot bij ons voelbaar waren. Gelukkig viel er in Sint-Andries geen enkel slachtoffer, want de honderden aanwezigen hadden een paar uur eerder de kerk verlaten.

## Nieuw stadsgezicht

Na de 'val' van de toren zou het stadsgezicht van Antwerpen voorgoed veranderen, want bij de wederopbouw (1756-'63) kiest architect Engelbert Baets voor een 'moderne' laatbarokke toren met een dubbele torenlantaarn. Bij de heropbouw wordt de nieuwe toren veiligheidshalve op een andere plaats opgetrokken, nl. binnen de middenbeuk, zodat de beide pijlers van de westelijke travee fungeren als een extra steunbeer. Omdat er vier notabelen aan de eerstesteenlegging deelnemen, werd in elk van de vier hoekpilaren van de torenhal een 'eerste steen' ingemetseld met dezelfde datum '31 augustus 1756', maar telkens met een andere naam. De 58 m hoge toren bestaat uit een vierkante bakstenen kern met een binnenzijde van 5,50 m, bekleed met witte natuursteen. De grote open torenlantaarn werd functioneel gepland voor een beiaard.

Dat de toren aan de Heilige Andreas toegewijd is, mag blijken uit het sint-andriesskruis dat a.h.w. als een beperkte stralenkrans verwerkt is rondom het kruispunt van de balken van het ijzeren torenkruis. Bij de strijd om de onafhankelijkheid van België krijgt het Sint-Andriesskwartier het zwaar te verduren in 1830 door het Nederlandse bombardement op bevel van generaal Chassé. Op 27 oktober wordt de toren geraakt; de brandende balk is echter snel geblust. De volgende twee jaren fungeert de toren 8 maal als uitkijkpost voor de pas aangestelde koning Leopold I om de Hollandse bezettingstroepen in het Zuidkasteel gade te slaan.

In 1929 wordt ter gelegenheid van het 400-jarig jubileum van de kerk en de parochie op het grote terras van de St.-Andriestoren een live concert gehouden door een symfonieorkest – in een tijd dat de buren nog spraken en er nog geen auto's met buffers door de straten raasden.

Wegens instortinggevaar breekt men in 1961 de houten torenlantaarn af en verdwijnt de Sint-Andriestoren uit het stadsgezicht van Antwerpen, totdat hij na restauratie in 1973 weer in volle glorie verschijnt.

De toren van de Sint-Andriesskerk staat symbool voor het gelijknamige Sint-Andriesskwartier. Rond en in de kerk speelde zich eertijds het leven af van de 'Parochie van Misericordie'. Geen toneel, roman of volksverhaal dat te maken heeft met het wel en wee van een van haar omwonenden, of de toren van de St.-Andriesskerk siert als een baken de achtergrond. Zo gaf iemand in de jaren 1940 een vriend een tekening van de toren cadeau met als onderschrift: "ter herinnering aan de vele mooie jaren die we doorbrachten in de schaduw van de Sint-Andriestoren." Hoeveel pittoreske hoekjes, vaak met een Madonnabeeld, zijn niet vereeuwigd met het silhouet van de St.-Andriestoren erbij!

## Een baken

Ook in het redezicht van Antwerpen fungeert de St.-Andriesskerk als een vaste baken, hoewel ... Door misplaatste hoogbouw aan de Scheldekaden dreigt ze anno 2000 haar eeuwenoude torenhoge positie te moeten prijsgeven ten voordele van de 'ver-blankenberging' van Antwerpen.

In de nieuwjaarsnacht kan je vanaf het torenplatform genieten van een feeëriek schouwspel: het vuurwerk op de Schelde, weerkaatst in de appartementsgebouwen van linkeroever en begeleid door een dozijn vuurwerken rondom Antwerpen. Het plan om met een meer comfortabele torentrap Antwerpenaren en toeristen gemakkelijker te laten meegenieten van het ongelooflijke uitzicht op de stad aan de stroom, was voor de stad minder prioritaair dan het MAS, alom geprezen voor zijn panorama's. Sinds Pinksteren 2006 zorgt de bescheiden, gekleurde verlichting vanuit de Sint-Andriestoren voor een aangename avondsfeer.

Ook 250 jaar na die overdonderende ramp blijven torenhoge idealen ons inspireren, zeker voor wie zijn levensvisie op stevige fundamenten bouwt. In die zin is de Sint-Andriestoren richtinggevend voor de christenen, maar ook voor al wie ernaar streeft om ons aller Sint-Andriesskwartier te verheffen tot een hartelijke en kleurrijke gemeenschap.

Pastoor Rudi Mannaerts, kunsthistoricus

**De tentoonstelling '250 jaar Sint-Andriestoren' in de Sint-Andriesskerk is tot 31 oktober vrij toegankelijk, dagelijks van 14-17u.**



**ALFA**

SLOTENMAKERIJ  
INBRAAKBEVEILIGING

Veiligheidsloten - Alarmen  
Openen, plaatsen en  
herstellen van  
sloten

03 226 25 90  
GSM 0475 73 77 34  
NATIONALESTRAAT 55  
2000 ANTWERPEN

**FVNS**  
WWW.FVNSSITE.BE

KVMMENSTRAAT 80A  
03 232 31 72



# Gierzwaluwen van Sint-Andries

Hoewel hun naam anders doet vermoeden, zijn gierzwaluwen geen zwaluwen. Ondanks hun uiterlijke gelijkenissen met de huiszwaluw en boerenzwaluw zijn de gierzwaluwen een familie apart. Sinds de komst van DNA-onderzoek is men heel wat dieren opnieuw gaan indelen die voorheen vaak enkel op uiterlijke kenmerken als 'familie van' werden beschouwd.

Ook met aasetende gieren hebben ze niks te maken. De naam komt van hun snelle vlucht en het gierende geluid 'srrriiie, srrriiie' dat ze daarbij maken.

Wie vogels wil observeren, moet meestal vroeg uit de veren. Gelukkig maken de gierzwaluwen voor langslappende wijkbewoners graag een uitzondering met hun avondvluchten boven onze wijk.

De gierzwaluw is een trekvogel die de rest van het jaar ten zuiden van de evenaar in tropisch Afrika verblijft. Ze ruilen deze tropische omgeving enkele maanden per jaar voor Sint Andries. Wat brengt hen ertoe om jaarlijks deze trip van 9000 km te maken naar onze wijk? Dat vertel ik straks.

Vorig jaar vertrokken ze half augustus weer uit de wijk. Bij ons vertrek op zomervakantie naar Portu-

De Sint-Andriesplaats en het Munthof zijn nochtans observatieposten bij uitstek. Onderuitgezakt op één van de banken of liggend op het gras (om je nek-wervels dat plezier te doen) kan je hoog in de lucht of rond de toren van de kerk hun doen volgen. Want gierzwaluwen doen zowat alles in de lucht ... en dat is letterlijk te nemen.

Eten doen ze door met openstaande bek door de lucht te gieren om hoogvliegende insecten te vangen. Die vele insecten bewaren ze in hun keelzak waardoor ze niet steeds af en aan moeten vliegen naar hun nesten. Elk jong krijgt zo'n prop uit die keelzak die wel 600 insecten kan bevatten. Zo plukt een gierzwaluwgezin 15 000 insecten uit ons luchtruim per dag. Daar kan geen Vaponastrip tegen op!

## Slapen op 3000 meter en ze doen het in de lucht

Paren gebeurt ook in de (v)lucht. Een beschrijving van die techniek bespaar ik u hier, omdat het toch niet aan te raden is dit thuis te proberen. 'Slapen' doen ze door 's avonds in groep naar een hoogte te stijgen tussen de 3000 en 5000 meter om daar, al zwevend, in een semi-slaaptoestand te komen. Tegen de ochtend is de groep weer neergedaald en kan het jagen opnieuw beginnen.

Omdat ze de meeste tijd van hun leven al vliegend doorbrengen, heeft hun lichaam zich aangepast aan dit leven in de lucht. Gierzwaluwen zijn donkerbruin van kleur met een bleke keel. Mannetje en vrouwtje hebben hetzelfde uiterlijk. Hun torpedo-vormig lijf (17 cm lang), de lange, sikkelvormige vleugels en de korte gevorkte staart maken van hen de stuntvliegers van het luchtruim. Snelheden van 169 km/u werden gemeten en in duikvlucht zou dit tot 200 km/u kunnen gaan.

Gezeten op een bank kan je zo de Koksijde Air Show voor Vogels gratis en zonder geluidsoverlast meepikken. Rolvluchten, loopings, duikvluchten, glijvluchten ... zowat alles halen ze uit de kast om er een spektakel van te maken.

Mijn grootvader vergeleek ooit de Britse Spitfires uit WOII met zwaluwen omwille van hun wendbaarheid en snelheid. Als je even de tijd neemt op een heldere zomeravond om op de vredige Sint-Andriesplaats naar boven te kijken, begrijp je vast wat hij bedoelde.

Hun Latijnse benaming 'Apodidae' betekent 'zonder poten'. Die hebben ze wel, maar ze zijn zó klein en worden toch nooit gebruikt om over de grond te huppelen. De vier tenen aan de kleine pootjes staan allen naar



voor gericht en zijn voorzien van scherpe klauwen om zich aan muren en rotswanden vast te houden.

## Waarom ze hun tropische thuis enkele maanden inruilen voor de Parochie van Miserie?

Wellicht het enige wat ze niet in de lucht doen, brengt hen naar Sint Andries: broeden. En omdat het hier goed wonen is natuurlijk! Gierzwaluwen zijn koloniebroeders die met 10 tot 30 paartjes in dezelfde buurt nestelen. En om sociaal te wonen moet je in onze wijk zijn. Hoewel ze uiterst kieskeurig zijn bij het uitzoeken van een nestplaats, blijven ze hun partner en broedplaats een leven lang trouw.

## Woningnood

Oorspronkelijk bewoonden ze kliffen en rotswanden die ze enkele honderden jaren geleden inruilden voor een nest in muurspleten, achter dakgoten en pannen in stadsgebouwen. Maar net die plekken worden alsmaar schaarser door renovatie en nieuwe bouwstijlen zonder dakgoten, muuropeningen e.d., waardoor de stedelijke biotoop van onze gierzwaluwen stilaan verdwijnt. In de Steenbergstraat zag ik half mei een gierzwaluw een holte tussen corniche en muur invliegen. Maar veel van deze cornichevilla's verdwijnen met renovatie. Nestkasten kunnen dit verhelpen.

Daar komt dit jaar ook nog de koudste lente sinds tijden bij, zodat insecten vinden heel moeilijk wordt. Zonder huisvesting en voedsel is elk gezin gedoemd te verdwijnen. Van nature vangt de gierzwaluw dit op, door bij aanhoudend slecht zomerweer tot 1000 km van het nest naar voedsel te zoeken, terwijl de jongen in een soort schijndood achterblijven. De ouders verstoten vaak één van de drie eieren om hun legsel af te stemmen op het kleinere voedselaanbod. Wanneer deze jongen het dan toch halen, is dat vaak zo laat op het broedseizoen dat ze te zwak zijn voor de trek. Het duurt ook 2 jaar voor de jongen zelf geslachtsrijp zijn. Laat ons hopen dat het toch nog wat wordt dit jaar.

Als u nog eens door de Lange Ridderstraat wandelt en plots 'srrriiie, srrriiie' hoort, kijk dan niet om. Maar kijk omhoog en geniet van natuur in de wijk.

James

**Natuurpunt heeft op haar site [www.gierzwaluwen.be](http://www.gierzwaluwen.be) een folder 'Gierzwaluw: vogel van steden en dorpen' met tips over nestkasten, inbouwstenen en dakpannen die kunnen helpen gierzwaluwen bij ons te houden. In tegenstelling tot huiszwaluwen maken gierzwaluwen geen troep onder hun nest, dus daarvoor moet u het niet laten. <http://gierzwaluwkolonieregulerstraathaarlem.nl/> Vier rijwoningen in Haarlem (Nederland) hebben nestkasten opgehangen met webcams erin. Iets voor Sint-Andries?**



Gierzwaluw - *Apus apus* - Apodidae - Gierzwaluwen

gal, eind augustus 2012, was er in Sint Andries geen gierzwaluw meer te vinden, eens aangekomen in de buurt van Lissabon konden we toch nog even van hun luchtacrobatie genieten. En dan waren zij nog maar halfweg richting Afrika.

De meeste vogelgidsen kondigen deze trekvogels bij ons aan van begin mei tot half augustus. Omdat ze slechts enkele maanden bij ons te zien zijn, zat ik ongeduldig op hun komst te wachten. Dit jaar arriveerden ze op 25 april in onze wijk. In een boom of op de grond zal je echter tevergeefs naar gierzwaluwen zoeken.





## Holle Bolle Willem



*De bewoners uit de Willem Lepelstraat kregen de hulp van Holle Bolle Willem om alle sluikestort en zwerfvuil op te ruimen.*

*De kinderen knutselden reeds verscheidene grote en kleine Holle Bolle Willems uit papier maché, maar deze Holle Bolle Willem uit polyester is dé oplossing bij uitstek om de omgeving proper te maken.*

*In september en oktober zal Holle Bolle Willem naast het opruimen van zwerfvuil en sluikestort samen met de kinderen informatie geven over het juiste gebruik van de sorteerstraatjes.*

*Geen afval is het beste afval. Holle Bolle Willem wil een propere buurt en wil recycleren en goed sorteren. Sluit aan bij de HBW-club en de Opsinjoorders van de wijk!*

## Aanbod antwerpen.be-centrum

In 't kort:

In het antwerpen.be-centrum kan je het hele jaar door als inwoner van Antwerpen gratis workshops volgen, surfen, digitaliseren en helpen we je bij (basis-)vragen over het gebruik van je laptop, gsm, smartphone of tablet.

### Cursussen najaar 2013

Schrijf je nu al in voor het nieuwe cursusseizoen

### Aan de slag met een tablet

Op slechts een paar jaar tijd zijn tablets al zo ingeburgerd dat ze niet meer weg te denken zijn uit het straatbeeld, op de werkvloer, de klas en ook bij velen thuis. Een tablet is dan ook superhandig en leuk om mee te werken (en te spelen). De workshops in het ABC lopen dan ook steeds snel vol. Dit is ons huidige aanbod aan tabletworkshops:

### Werken met een iPad

Tips and tricks voor de iPad (1 les van 3 uur) – vervolg van 'Werken met de iPad'

Werken met een Android-tablet (1 les van 3 uur)

NIEUW: Tips and tricks voor de Android-tablet (1 les van 3 uur) - vervolg van 'Werken met een Android-tablet'. Bel voor de juiste data en om in te schrijven naar 03 338 99 41

### Workshop Windows 8

Wie Windows 8 al eens in werking heeft gezien, weet dat het er nogal anders uitziet dan de voorgaande versies van het Windows-besturingssysteem. In 1 les van 3 uur bekijken we de basis en leer je ermee aan de slag te gaan. Reservatie via 03 338 99 41

### Starten met computer en internet

Ook onze Ontdek-cursussen zijn nog steeds actueel voor beginners. Al vanaf de eerste

les ga je op het internet en leer je op een leuke, informele manier met de computer werken. Geen saaie theorie dus, maar heel praktisch en volledig aangepast aan het tempo van een beginner.

**Module 1:** Starten met de computer: In de eerste module leer je de computer (gebruik van muis en toetsenbord) kennen op een leuke manier. Aan het einde van de eerste module (6 lessen van 3 uur) kan je al goed overweg met computer en internet.

**Module 2:** Starten met mailen: In de tweede module (3 lessen van 3 uur) leer je e-mail versturen (en ontvangen) en oefen je tekst bewerken en bijlagen opslaan en toevoegen in je mail.

**Module 3:** Starten met cloud: In module drie (2 lessen van 3 uur) leer je hoe je bestanden aanmaakt, bewaart en bewerkt in de cloud (via Google Drive).

Reservatie via 03 338 99 41

### Individuele hulp...

...bij vragen over laptop, gsm, smartphone, tablet pc, Mac. Heb je (basis)vragen over het gebruik van je eigen toestel? Of wil je graag eens een Mac of computer met Windows 8 komen uitproberen? Reserveer dan (op 03 338 99 41) een halfuurtje waarin een medewerker van het antwerpen.be-centrum samen met jou naar oplossingen zoekt en/of je op weg helpt.

### Digipunten

In een Digipunt kan je terecht om basis-computercursussen te volgen of om vrij gebruik te maken van een pc. Digipunten richten zich vooral tot groepen die geen of weinig computerervaring hebben of die moeilijk toegang hebben tot een computer met internetaansluiting. Maak kennis met en gebruik van nieuwe (digitale) media. Voor de data en adressen van de verschillende digipunten, kijk op [www.antwerpen.be/digipunt](http://www.antwerpen.be/digipunt)

Voor informatie over de digipunten van dot.kom, kijk op [www.dotkom.be](http://www.dotkom.be)



## Profijt boven veiligheid in de wijk?

We zijn er allemaal waarschijnlijk al eens mee geconfronteerd of hebben ze allemaal toch al eens gezien en gehoord ... de reuze landbouwvoertuigen die zich sinds enige tijd door de smalle straten in onze wijk een weg banen tegen redelijke snelheid.

Vroeger werden deze voertuigen enkel bestuurd door landbouwers die ze gebruikten om te werken op het veld of op de boerderij en zag je deze mastodonten niet in een stad.

Tegenwoordig worden deze voertuigen door bedrijven van grondwerken ingezet om grond aan en af te voeren voor de heraanleg van straten en voor bouwwerken waarbij weinig of geen rekening wordt gehouden met trottoirs en aangepaste snelheid.

### Waarom?

Een vrachtwagen, die aangepast is aan rijden in de stad, moet op witte diesel rijden en een tractor rijdt doorgaans op de goedkopere rode diesel. Districtschepen voor openbare werken, Paul Cordy (N-VA), stelde in een reactie dat zal bekeken worden of zulke grote voertuigen echt wel nodig zijn voor bepaalde werken en dat ook zal bekeken worden langs welke straten deze voertuigen moeten rijden om veilig tot aan de werf te rijden.

## Burendag

Tijdens burendag op 31 mei werden de 3 moestuintjes op de Sint-Andriesplaats onder het goedkeurend oog van wijkreus Zotte Rik en het tromgeroffel van Abankaba ingefeest.



## U gaat op vakantie?

Vraag gratis politietoezicht in uw politiekantoor of via [www.politieantwerpen.be](http://www.politieantwerpen.be)

Vertrekt u naar het zonnige zuiden? Of plant u een lang weekend aan de kust? Vraag dan bij de Politie Antwerpen politietoezicht aan voor uw woning. Ook wie geen vakantieplannen heeft, maar wel een tijdje van huis is (ziekenhuisverblijf, werken op verplaatsing ...) kan van deze gratis dienstverlening van Politie Antwerpen gebruik maken.

### Wat houdt dit toezicht precies in?

Terwijl u niet thuis bent, komen wij langs uw huis

of appartement en gaan na of alle deuren en ramen goed afgesloten zijn. Merken we iets ongewoons op, zoals een losgemaakt kelderrooster of een geforceerde achterdeur, dan gaan we binnen kijken of er iets aan de hand is. We verwittigen ook de contactpersoon die u opgaf bij uw aanvraag. Doe uw aanvraag liefst minstens een week voor u vertrekt.

### Inbraakpreventie

Wilt u uw woning nog beter beveiligen? Vraag dan een gratis advies tegen woninginbraak aan Politie Antwerpen. Wij komen uw woning bekijken en geven tips. Voor een afspraak bel de Blauwe Lijn: 0800/123 12

## Jaarfeest De Hoop



Het jaarfeest van Turnkring De Hoop werd opnieuw een groot succes. Met Disney als leidraad werd in een bomvolle zaal Kielpark een bruisend turngala gebracht. De Hoop is ondertussen 92 lentes jong.

Elk uur dat een Antwerpenaar in 't stad kan steken, is pure winst voor de stad



Oproep: Onderteken mee het Antwerps Manifest: 't stad maken we samen! Dat is al 10 jaar dé overtuiging van het participatieplatform Antwerpen aan 't woord. Zeker nu Antwerpen voor gigantische uitdagingen staat, is samenwerking tussen de gewone Antwerpenaren, de verkozen politici, de ambtenaren en organisaties een absolute noodzaak. [www.antwerpenaantwoord.be/content/Antwerpsmanifest](http://www.antwerpenaantwoord.be/content/Antwerpsmanifest)

Daarom lanceren we bij 't Antwerps Manifest een nieuwe Antwerpse munteenheid, 't Antwerps handje. 1 Antwerps handje komt overeen met 1 uur die een Antwerpenaar in zijn stad wil investeren. Antwerpenaren willen mee 't stad maken, mee denken, mee beslissen en meedoen. Via een bevraging wil 'Antwerpen aan 't woord' onderzoeken hoeveel tijd de Antwerpenaar heeft om mee 't stad te maken. Als je mee 't stad wilt maken en jouw handen, hoofd en tijd hiervoor wil inzetten, al is het maar 1 uur, onderteken het Antwerps Manifest en vul dan de korte bevraging in. Ook als je nu al mee 't stad maakt, willen we dat graag weten. Elk uur vertalen wij in een Antwerps handje. Als dank voor het invullen nodigt 'Antwerpen aan 't woord' je uit op het Feest op 16 november. Dan maken we bekend hoeveel helpende 'Antwerpse handjes' we de komende maanden verzameld hebben.



# Record aantal deelnemers voor de vierde Sint-Andriesrun

Na de massale belangstelling voor de heropening van de Nationalestraat werd de wijk een dag later alweer op haar kop gezet, zij het iets bescheidener, voor de sympathiekste stratenloop van de binnenstad.

In een samenwerking met Sportief Sint-Andries, het District Antwerpen en de vereniging Buurtsport vond op zondag 2 juni 2013 de vierde Sint-Andriesrun plaats, waar vooral de sportiefste bewoners van de wijk aan deelnamen.

## Bakfietsrace

Volwassenen konden een parcours van 5 of 10 kilometer afleggen en voor de kinderen was er een aangepaste kinderloop van 650 of 1300 meter voorzien. En voor de tweede keer werd er voor de ouders een bakfietsrace georganiseerd, zodat ook de allerkleinsten konden meedoen. "Deze stratenloop is van in het begin bedoeld om tijdens de 'run' de leukste plekjes van Sint-Andries te (her)ontdekken. De Sint-Andriesrun is geen echte wedstrijd om als eerste aan te komen. Meedoen en de finish halen van het gekozen traject is gewoon belangrijker dan winnen," zegt Paul Struyf, voorzitter van Sportief Sint-Andries.

## Sam Vloemans Trio

Op de Sint-Andriesplaats, de Nationalestraat, het Neuzepleintje en de Steenhouwersvest werden de lopers muzikaal aangemoedigd. In de Kloosterstraat staken de winkeliers en de Markt van Morgen de lopers nog eens extra een hart onder de riem. En tenslotte werd de Sint-Andriesrun 2013 besloten met een gratis concert van het Sam Vloemans Trio. Iedereen kijkt nu uit naar volgend jaar, wanneer de Sint-Andriesrun zijn lustrum zal vieren.

(ld)

Voor meer foto's zie: [www.sintandriesrun.be](http://www.sintandriesrun.be)



Johan, Paul, Paul, Jiri en Wim bedanken langs deze weg alle vrijwilligers voor hun inzet tijdens de Sint-Andriesrun!

Wij hopen iedereen te mogen verwelkomen op de Lustrumeditie in het voorjaar 2014. Meer info volgt op [www.sintandriesrun.be](http://www.sintandriesrun.be)





## Een geslaagde start van de zomer!

Op 26 juni organiseerde vzw Habbekrats, beter bekend als "de club", in de Sint Andries wijk weer de jaarlijkse Habbening.

Deze Habbening is ontstaan vanuit de zin om de jongeren uit de buurt nog eens in een positief licht te stellen. Er wonen zeer veel jongeren in onze buurt die veel talent bezitten. Een dag als dit organiseren we ook om jongeren en buurtbewoners samen te brengen. Enkel door SAMEN te werken kunnen de Sint Andrieswijk houden zoals ze nu is.

Dankzij de samenwerking van Habbekrats en Buurtsport ontstaan er zeer veel mooie momenten in de wijk. Zo denk ik maar aan al het sportieve op het plein, maar ook de go carts en de 'zotte fietskes' bij de Habbening.

In de toekomst wil Habbekrats nog meer gaan samenwerken met partners uit de buurt. Samen met Woonhaven willen we wat meer kleur brengen in de wijk en samen proberen we ook om meer jongeren te bereiken en toe te leiden naar onze werking.



Wat doen we nu eigenlijk nog? Wel, tijdens de vakantie zijn we geopend van 13u tot 20u. We zorgen dat alle jongeren zich hier in ons huis kunnen komen uitleven en dat er voor elks wat wils is. Zo gaan we op woensdag telkens op uitstap en op vrijdag organiseren we samen met het district antwerpen en buurtsport fantastische spektakeldagen op het St Adries plein tussen 14u en 17u.

De andere dagen gaan we samen aan de slag om een lekkere maaltijd te bereiden of om prachtige griezelpoppen te maken. Voor de meisjes organiseren we tijdens het jaar ook het GIRLS only project en de theatermannen onder ons, die krijgen echte theaterlessen!

Vanaf dat het schooljaar terug begint veranderen de openingsuren terug naar zijn originele vorm. Als u meer te weten wil komen, ga dan eens kijken op [www.habbekrats.be](http://www.habbekrats.be), of spring gewoonweg eens binnen! Want naast jongeren tussen de 10 en de 18 jaar, zijn de ouders zeker meer dan welkom.

Simon Geerts

## Cruiseschepen najaar 2013



Datum	naam	aankomstuur	vertrekuur	lengte
8/09	Europa	8u00	18u00	200m
12/09-14/09	Explorer	8u00	15u00	181m
13/09-14/09	Astor	20u00	22u00	176m
18/09	Amadea	8u00	16u00	193m
2/10	Albatros	13u00	19u00	205m
09/10-10/10	La Superba	7u00	19u00	208m
17/11	Boudicca	8u00	14u00	205m
19/12	Marco Polo	8u00	17u00	176m

## Zomer in het MoMu!

Tijdens de vakantieperiode kunnen kinderen en jongeren tussen 5 en 15 jaar bij het MoMu terecht voor een reeks workshops! Centraal staat de tentoonstelling Zijde & Prints waar ze de nodige inspiratie halen: prachtige zijden stoffen met bloemmotieven, dierenprints, ruitjes of gewoon in een bijzondere kleur. Nadien gaan ze aan de slag in het jeugdatelier om hun eigen print te ontwerpen die ze op een stukje stof of t-shirt stem-pelen!



**Donderdag 8 augustus:** Op zoek naar Abraham's stoffen (10-12 jaar, 10 - 16.30 uur)

**Vrijdag 9 augustus:** Kleuren en stoffen voor grote ontwerpers (13-15 jaar, 10 - 17 uur)

Prijs per dag is 16 euro (lunchpakket + drankje meebrengen!)

Reservaties via Prospekta: 03 338 95 85

Op zaterdag 3 augustus neemt het ModeMuseum ook deel aan Museumnacht in Antwerpen! Tussen 19 uur en 01 uur kan je de tentoonstelling Zijde & Prints bezoeken, een illustratie van Brecht Vandembroucke mee helpen inkleuren en van een lekkere cocktail komen genieten! Meer informatie: [www.museumnacht.be](http://www.museumnacht.be)



## Zijde & Prints



Zin om samen met anderen muziek te maken? De enige vereiste is muziek kunnen lezen, de repetities volgen en mee optreden.

Ook hier is de hoempapa-tijd al lang voorbij: van 'marching band' naar 'concert band' met een repertoire gaande van filmmuziek en bekende jazzcomponisten (van Duke Ellington tot Coldplay).

Kom eens kijken of breng ineens je instrument mee. Waarom zou je niet even meespelen? We repeteren iedere donderdag om 20u. in het coStA aan de Sint-Andriesplaats.

**Kan je een blaasinstrument bespelen ... of misschien geniet percussie of (bas)gitaar je voorkeur?**

Anja, Walter, Ira, Andy, Willy, Gert en de anderen.

Info: Guido Mannaerts  
0475 44 87 09 of  
[ronnymannaerts@hotmail.com](mailto:ronnymannaerts@hotmail.com)

**Harmonie Arbeid en Kunst kijkt er naar uit om kennis te maken.**





## Een verbeterde dienstverlening

Bij de dienst burgerlijke stand van het districtshuis kan u onder andere terecht voor de erkenning van een geboorte, een nationaliteitsaanvraag, een huwelijk, een naamswijziging, een overlijden, een adoptie...

Dat zijn stuk voor stuk belangrijke gebeurtenissen in een mensenleven die een persoonlijke aanpak vragen. Voortaan werkt de dienst burgerlijke stand daarom op afspraak. Op die manier kunnen de medewerkers de nodige tijd voor uw dossier inplannen en worden onnodige wachttijden vermeden.

### Waarvoor maakt u een afspraak?

- erkenning van een geboorte
- nationaliteit
- naamswijziging
- aangifte huwelijk en buitenlands huwelijk
- buitenlandse echtscheiding
- overschrijven buitenlandse aktes
- buitenlandse adoptie
- geslachtswijziging

### Wil u een afspraak maken?

Mail dan naar [afsprakenbsa@stad.antwerpen.be](mailto:afsprakenbsa@stad.antwerpen.be) of bel 03 338 34 11. Vermeld uw naam, uw rijksregister- en telefoonnummer en de reden van de afspraak.

### Aangepaste openingsuren juli en augustus

Het districtshuis en de stadskantoren zijn open van maandag tot vrijdag van 9 tot 15 uur. Op donderdag 4/7 en 1/8 is er in het districtshuis een avondopening van 17 tot 19 uur.

Groothandel in likeuren,  
wijnen en champagne

**De Poldernaar**

Algemene verkoop  
KLoosterstraat 168  
2000 Antwerpen  
Tel. 03 238 28 26

Mag. & kelders  
Welvaartstraat 20  
2000 Antwerpen  
Fax 03 237 33 70

### Eenzaam ? Verdriet ? Zorgen ? Relatieproblemen ?

Kom er eens over praten bij:  
DE OPEN DEUR, waar iemand naar jou luistert. Gratis, anoniem,  
zonder afspraak, iedereen welkom !  
Alle werkdagen van 14 tot 18u, ook op zaterdag, donderdag tot 21u



Pelgrimsstraat 27  
2000 Antwerpen  
[www.deopendeur.be](http://www.deopendeur.be)  
[deopendeur@skynet.be](mailto:deopendeur@skynet.be)  
3-233.62.73

### Café "Heilig Huisken"

Kloosterstraat 155  
2000 Antwerpen  
Tel: 03/248.02.32



openingsuren maandag t.e.m. vrijdag vanaf 11 uur  
zaterdag, zon-en feestdagen vanaf 12 uur



# MARE NOSTRUM

## Een culturele ode aan verdraagzaamheid

1

Zondag 8 september

**Muzikale vertelling over Nicolaes Cleynaerts: Pastor de Amor**

Flamencogitarist Michel Gillian brengt een muzikale vertelling over de humanist Nicolas Cleynaerts die na zijn kennismaking met de koran nog maar een doel voor ogen had: de diepe kloof tussen christenen en moslims op vreedzame wijze overbruggen. Hij stak van Spanje over naar Marokko om er onder de moslims te leven en te werken. De flamencostukken zijn speciaal gecomponeerd voor dit verhaal. Tekst en muziek worden zodanig op elkaar betrokken dat ze elkaar tot expressieve kracht drijven.

14 u - Plantin-Moretusmuseum, grote zaal  
5 euro  
Plaatsen beperkt  
Reservatie via coStA

2

Zaterdag 21 september

**Concert met oude Sefardische muziek, aangevuld met Spaanse dans.**

Pastoor Rudi Mannaerts geeft een inleiding over de bloeiperiode van de barok rond de 17de eeuw. Muzikanten An Heynen, Roland Broux en Michel Gillain brengen een concert met oude Spaanse en Sefardische muziek. Celliste Caroline Courtois brengt muziek uit de Italiaanse barok. Het muzikale luik wordt aangevuld met een klassieke Spaanse dans door Rocio Del Valle, begeleid door Michel Gillain, en twee moderne dansen op muziek van Jordi Savall, in een choreografie van Ines Verhoeven, gebracht door Daisy Debelder, Linde Van Mechelen en Eden Roberts.

20u30 - Sint-Andrieskerk  
Voorverkoop 8 euro  
Kassa 10 euro  
Reservatie via coStA

3

Zondag 6 oktober

**Muzikale vertelling met Abdelkader Zahoun (oud & zang) en Joke Schreurs (gitaar).**

Tijdens deze matinee brengen ze oude Arabische muziek en Berbermuziek die vertelt over het leven in Noord-Afrika. Muziek geworteld in een rijke traditie en gegroeid uit herinneringen aan een diepere betekenis. In deze muziek wordt ieder ritueel een feest.

15 u - CoStA  
Voorverkoop 8 euro  
Kassa 10 euro  
Koffie & versnapering inbegrepen

4

Zondag 13 oktober

**Wandeling: Cordoba aan de Schelde. Bezoek en ontvangst in synagoge, evangelische kerk en moskee.**

Religieuzen vertellen er over hun godsdienst onder het motto van religie en verdraagzaamheid. Cordoba, waar alle religies harmonieus samenleefden, is het grote voorbeeld. (in samenwerking met Vormingplus)

12u30 - coStA  
5 euro

5

Zondag 24 november

**Film: Tous les matins du monde.**

Frans film uit 1991 met Gerard Depardieu in de hoofdrol. De soundtrack is geschreven door Jordi Savall. De film gaat over een muzikleraar en zijn leerling, Marin Marais, en speelt zich af in Parijs in de 2de helft van de 20ste eeuw.

15 u - coStA  
Gratis



6

Zaterdag 7 december

**Slotevenement Mare Nostrum: culturele reis rond de Middellandse Zee.**

Het wordt een avond vol gedichten, muziek, dansen en beelden die je het verhaal rond het fenomeen Middellandse Zee steeds opnieuw vertellen. De reis vertrekt vanuit Spanje, gaat verder naar Marokko, Syrië, Griekenland, Italië, Frankrijk en de aankomst is in Spanje.

20u15 - coStA  
Voorverkoop 6 euro  
Kassa 8 euro

De landen rond de Middellandse Zee zijn de bakermat van onze Europese cultuur. In de oude tijden en de Middeleeuwen bloeiden daar muziek en cultuur. In Cordoba, Spanje, leefden christenen, joden en moren vreedzaam samen en verrijkten elkaars cultuur. Godsdienstoorlogen maakten een einde aan deze periode van culturele en intellectuele diversiteit. Het project 'Mare Nostrum' wil de oude culturen uit deze landen rond de Middellandse Zee in de schijnwerpers zetten, met een vette knipoog naar de culturele rijkheid en diversiteit van de stad Antwerpen. Daarmee geven we een boodschap van verscheidenheid en verdraagzaamheid, van culturele rijkheid, van wederzijds respect, van begrip en waardering voor verschillen en voor universele waarden, van vroeger en van nu, van daar en van hier.

### Loopt alles niet zoals je wenst? Samen zoeken we de weg!

Een situatie staat nooit op zichzelf en het samenvallen van o.a. armoede, echtscheiding, alleenstaand ouderschap, ongewenste zwangerschap, huisvestings-, verslavingsproblematiek ... maakt het zeer moeilijk om de weg in de sociale en juridische stadsjungle te vinden.

Wie informatie en/of hulp zoekt kan – volledig gratis – elke eerste donderdag van de maand om 18.30 in zaal Multatuli, Lange Vlierstraat 9 een gespecialiseerde groep hulpverleners vinden. Deze geëngageerde mensen met juridische en maatschappelijke kennis kennen de sociale kaart van Antwerpen. Eerst wordt er nagegaan of directe hulp kan worden verleend. Indien nodig, word je doorverwezen naar gespecialiseerde diensten die je verder zullen helpen.

### Tentoonstelling Mare Nostrum 'De mens en de Middellandse Zee'



28 september tot 25 oktober 2013 in het coStA. Feestelijke opening op zaterdag 28 september om 19 uur. Aan de hand van fotografie, kaligrafie, beeldende kunst, grafische ontwerpen en maskers tonen we de bevolking en hun cultuur van de landen rond de Middellandse zee. Gratis toegang.

### Naar een idee van Studio Garcia Lorca vzw

Regie: Wim Loots – Projectleider: Lea Alvarez  
Tickets: coStA (Cultureel Ontmoetingscentrum Sint-Andries)  
Sint-Andriesplaats 24, 2000 Antwerpen, 03 360 80 50 – cosintandries@stad.antwerpen.be  
Info: Lea Alvarez: stugalo@gmail.com

## Jong talent uit de Lage Landen

### Sint-Andrieskerk Zomer 2013

Concertzanger Dr. Pieter Vis van de Elza Vis-De Clercq Stichting en vzw St.-Andrieskerk 2000 presenteren voor de laatste keer de 'Vrije Inloopconcerten'. Daniël Wayenberg en Martin Oei kan je beluisteren tijdens het openingsconcert.

Van 13 juli tot 24 augustus 2013 vindt voor de laatste keer (tijdens het 2de lustrumjaar) de serie vrije inloopconcerten plaats, waaronder ook voor de 5de maal het 'Klassiek Festival Jong Amateur Talent uit de Lage Landen'.

Deze zaterdagmiddagconcerten beginnen allemaal om 14.30 uur en eindigen circa 16.30 uur. De toegang is gratis, maar er wordt wel een collecte gehouden voor deze serie Vrije Inloopconcerten. Vanwege de hoge onkosten vraagt men 2 euro voor het programmaboekje. De presentatie en regie zijn voor het laatst in handen van de Nederlandse concertzanger Pieter Vis. Na 10 succesvolle jaren heeft deze serie Vrije Inloopconcerten tijdens de zomermaanden een unieke plaats verworven in het oude Stadscentrum van Antwerpen.

Na 10 jaren stopt de Nederlandse musicoloog-concertzanger Dr. HC. Mus. Pieter Vis deze middagconcerten. Hij begon in 2003 in de St.-Carolus Borro-

meuserkerk. Maar na de brand in 2010 verplaatste de zanger zijn muziekoptreden naar de 16de-eeuwse laatgotische St.-Andrieskerk. De middagoptredens duren hooguit anderhalf uur, met een korte pauze. Het zijn vooral musici die aan het begin van een solo carrière staan. Zo treden in deze laatste serie diverse winnaars op van het Prinses Christina Concours. Pianowerken klinken er van Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin, Franz Liszt, alsook van Vlaamse toondichters. Daarnaast wordt er ruimschoots plaats ingeruimd voor melodrama's en geliefde liederen uit de eeuwenoude Vlaamse liederengarne door de bas-bariton Pieter Vis. Het slotconcert vindt plaats op zaterdagmiddag 24 augustus. Dan treden de jeugdige pianiste Juliette Constance Riebeek en de violist Emil Gruber op, muzikaal bijgestaan door hun moeders, de concertpianiste-pedagoge Tatiana Riebeek-Chevtchouk en de violiste Candida Thompson. Buiten deze zaterdag-

middagserie vindt ook nog een Mariaconcert plaats op zondagmiddag 11 augustus, aanvang 14.30 uur.

### Zondagmiddag 11 augustus: 14.30-16 uur

Mariaconcert met kleine omgang. Dameskoor R.-K.-Antoniuskerk o.l.v. Wendeline Wilmink; organist, Dordrecht. Solisten en instrumentalisten; toegangsprijs, inclusief programmaboekje, 5 euro.

### Zaterdag 17 augustus: 14.30-16 uur

De 11-jarige Rangel Silaev, piano en Pieter-Jan Koninckx, piano met Ksenia Sucha, viool.

### Zaterdag 24 augustus: 14.30-16 uur

Slotconcert: Emil Gruber en Candida Thompson, viool met Juliette-Constance Riebeek en Tatiana Chevtchouk, piano. Wijnie Puijk, mezzosopraan en Luc Simons, piano.

### Extra Mariaconcert

Er wordt per concert een aanvullende collecte gehouden ten bate van de onkosten van deze middagprogramma's. De optredens duren ongeveer 70 minuten, met een korte pauze.

### Meer info:

www.topa.be  
www.ovv.be  
www.elzavisdeclercqstichting.nl



### Anne Vaeck Beëdigd vertaler



Alle officiële aktes  
Nederlands-Engels-Frans

www.anthologie.be  
Riemstraat 18 – Antwerpen  
tel. 03 238 84 27  
fax 03 248 52 18

J. JESPERS-VAN DEN EYNDE  
n.v.

oever 16  
2000 ANTWERPEN

Voeding



Koffie



# Programma coStA augustus-september 2013

coStA

## augustus

### CAMPING COSTA - CULTUURMARKT

Zondag 25 augustus

11 tot 18 uur • gratis • Sint Andriesplaats  
Camping coStA, waar gezelligheid troef is!  
Ontdek wat de Antwerpse cultuurcentra,  
bibliotheken en cultuurantenne allemaal in  
petto hebben en geniet van livemuziek,  
voorstellingen en workshops voor kinderen!

### COSTA'S COOL CAMP

Maandag 26 tot vrijdag 30 augustus

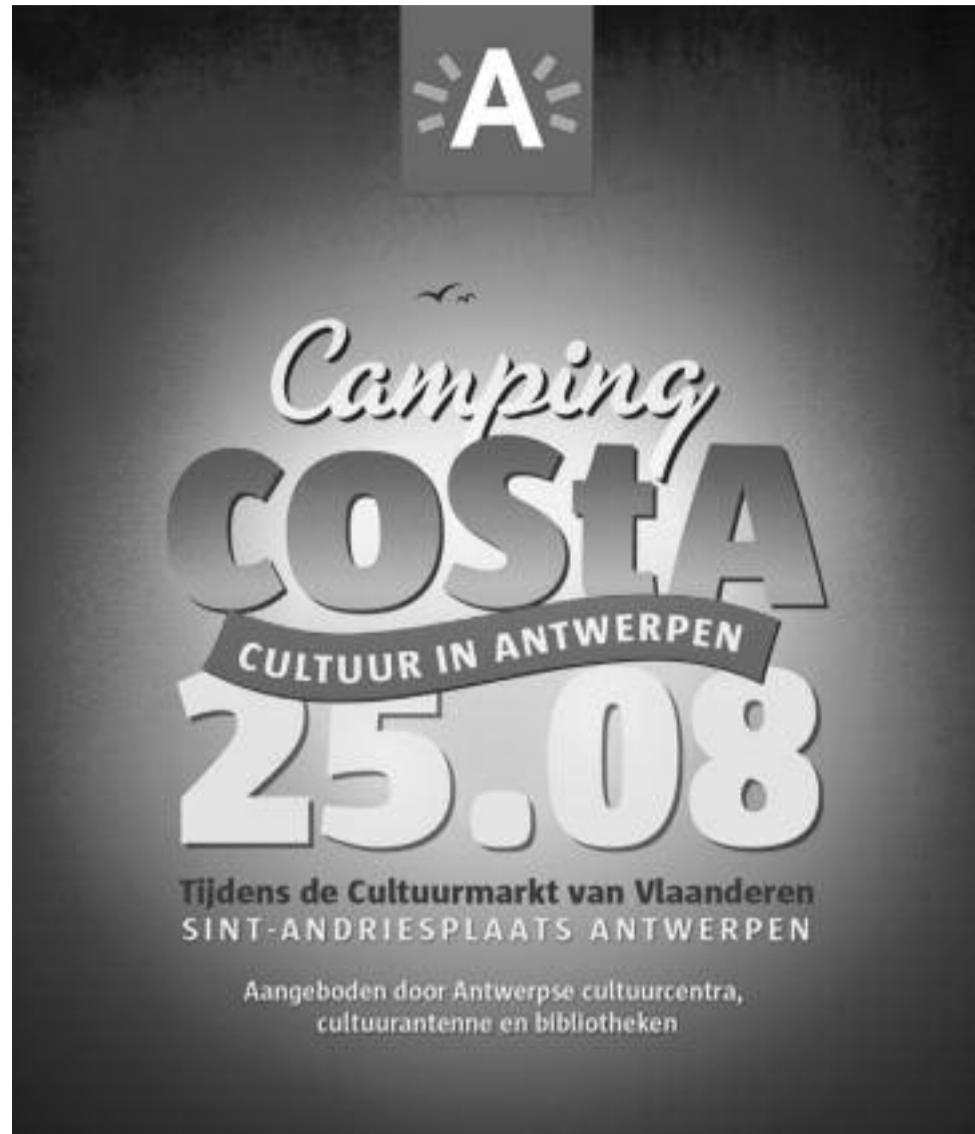
10 tot 16 uur • inschrijven via Buurtsport  
(260 80 54)

Een week sport en cultuur voor kinderen van  
6 tot 12 jaar

## september

### MARE NOSTRUM

Verschillende activiteiten in coStA en op  
locatie



### NICOLAS CLEYNARTS: PASTOR DE AMOR

Zondag 8 september

14 uur • Grote zaal v.h. prentenkabinet,  
Plantin Moretus Museum  
Michel Gillain brengt een muzikale vertel-  
ling rond Cleynaerts.

### MARE NOSTRUM IN DE SINT ANDRIESKERK

Zaterdag 21 september

20 uur • Sint Andrieskerk  
Een concert met Sefardische muziek, dansen  
uitgevoerd op muziek van Jordi Savall en  
zang van Montserrat Figueras en een  
Italiaans baroknummer door celliste  
Caroline Courtois.

Iedere vrijdag is er  
in coStA verse soep

Heerlijk verse soep met brood,  
met veel liefde gemaakt door  
een coStA-vrijwilliger.  
Geserveerd vanaf 12 uur  
1 euro per kom - op is op

### EXPO: MARE NOSTRUM DE MENS EN DE MIDDELLANDSE ZEE

Zaterdag 28 september

19 uur • coStA  
Feestelijke opening

### FEESTWEEKEND HARMONIE

#### CONCERT SCHUPPE ZOT

Vrijdag 13 september

Harmonie bestaat 110 jaar  
20 uur • 6 euro | 8 euro



#### MUZIEKFESTIVAL VOOR AMATEURORKESTEN

Zaterdag 14 september

14 uur • gratis

#### CONCERT BIG BAND LIER

Zondag 15 september

14 uur • 6 euro



### GUIDO BELCANTO SLOTFEEST VAN BIODROOM

Zaterdag 14 september

19.30 uur • 5 euro



coStA

Cultureel Ontmoetingscentrum  
Sint-Andries (coStA)  
Sint-Andriesplaats 24  
2000 Antwerpen, 03 260 80 50  
cosintandries@stad.antwerpen.be  
www.cosintandries.be

Reservaties en openinguren van  
dinsdag tot vrijdag van 10 tot 16 uur,  
donderdag tot 18 uur

Sluitingsdagen:  
Van donderdag 11 juli  
tot en met maandag 12 augustus  
Donderdag 15 augustus  
Vrijdag 16 augustus

Anne Vaeck  
Beëdigd vertaler



Alle officiële aktes  
Nederlands-Engels-Frans

www.anthologie.be

Riemstraat 18 - Antwerpen  
tel. 03 238 84 27  
fax 03 248 52 18

Gebak • ontbijt • snacks • broodjes • enz.



Schoytestraat 1  
03/283 51 05  
info @philcoffee.be

0,40 euro meeneemkorting op alle dranken

FINTRO

Voor advies op maat  
Voor een persoonlijke opvolging  
Voor net dat beetje méér ...

Bij ons bent u aan het juiste adres

BNP PARIBAS GROUP

Kantoor NOBEN Jean-Marie  
Nationalestraat 66-68  
2000 Antwerpen  
Tel. 03/231 61 80  
Fax. 02/228 51 18

Maandag 9.30 uur - 16.30 uur  
Dinsdag 9.30 uur - 16.30 uur  
Woensdag 9.30 uur - 16.30 uur  
Donderdag 9.30 uur - 16.30 uur  
Vrijdag 9.30 uur - 16.30 uur

Voor al uw bankzaken én verzekeringen



## 2de Nacht van de Antwerpse Kerken

De Antwerpse kerken vieren op zaterdag 10 augustus van 19 u tot 23 u de 350ste verjaardag van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen

De Antwerpse Academie is in de Sint-Andriesskerk prominent aanwezig met een hedendaagse realisatie van één van de belangrijkste modeontwerpsters, Ann Demeulemeester, uit 2001. Maar ontdek ook de kunstwerken van vroegere studenten en directeurs van de Academie: Verlat, Gillis, Lambert, Moens en Van Geel en laat u het verhaal van Vincent van Gogh vertellen.

In 14 kerken kan u genieten van de opmerkelijkste kunstwerken die directeurs, leraars en studenten van de Academie sinds 350 jaar maakten. Elke kerk heeft haar eigen invalshoek binnen dit thema met beeldende kunst, muziek en woord.

St.-Andries, Waaistraat, A.-2000 – 'Maria laat zich kleden door de academie'

**DE TOEGANG IS GRATIS. IEDEREEN VAN HARTE WELKOM!**

## Moestuinen in de stad

Op vele plaatsen in de wijk palmen bewoners stukjes groen in en kweken er groenten en kruiden. In 2012 startte de Transitiegroep het project Eetbaar Sint-Andries op en in 2013 voegen bewoners nu de daad bij het woord. Op de Sint-Andriesplaats werden 3 plantsoenen, in samenwerking met de stadsdiensten, omgetoverd tot heuse moestuinen. Elke dag zie je naarstige tuinders met veel liefde hun volkstuintjes bewerken. In het Lode Sebregtsparkje werd een hoekje teelaarde voorzien en netjes omheind? Een ploegje van omwonenden zorgt voor het dagelijkse onderhoud, en bij warm weer, de aanvoer van tientallen liters water.

De 30 m<sup>2</sup> bakken op de binnentuin van KAVKA aan de Oudaan was het eerste initiatief in 2012. In 2013 blijft deze ploeg het voorbeeld voor vele samen-tuinders in de stad. Zij wisselen met plezier hun ervaringen uit en in hun 2de seizoen komen vele nieuwe stadstuiniers hun inspiratie halen. Ook in een grote achtertuin van de sociale woningen in de Van Craesbeeckstraat werden in 2012 twee vierkantmeterbakken geplaatst en deze tuin was onmiddellijk te klein. In 2013 timmerden de kinderen 6 nieuwe bakken in mekaar en vandaag is de kinderwerking De Regenboog waarschijnlijk de jongste ploeg stadstuiniers van 't land.

Ondertussen worden er ook vele groenten en kruiden gekweekt in kleine private stadstuinjes, op dakterrassen en balkons. Midden in de stenen stad telt onze wijk meer dan 200 m<sup>2</sup> tuinen voor boer en tuinder.

**Wil je meedoen?** Neem dan contact op met de transitiegroep. Zij zoeken wel een geschikte ploeg naar uw keuze om samen mee te tuinieren. [transitie.sint.andries@gmail.com](mailto:transitie.sint.andries@gmail.com)



## De Zomer van Simeon en Hanna 2013

Elke zomer zet Simeon en Hanna – Huis voor Ouderen – zijn tuin en deuren open voor vriendschap en ontmoeting. Familie, vrienden en sympathisanten zijn welkom op volgende momenten:

**7 augustus om 15u**

Aperitiefconcert: 3 euro - Pascale Van Hoof

**14 augustus om 15u**

IJssalon 3 euro - Edith van de Wouwer

**21 augustus om 15u**

Cocktail en zang: 2 euro - Sophie Hertens

**28 augustus om 16u**

Barbecue: 8 euro - Tim De Mey

**Kammenstraat 51**

Graag uiterlijk 's maandags voor de activiteit een seintje geven, als je graag aanwezig wil zijn. 03 229 04 29



## Mariaconcert



Op 11 augustus 2013 is er om 14.30 uur een Mariaconcert met intredeprocessie van het Mariabeeld.

De mooiste Marialiederen worden – onder muzikale leiding van de Nederlandse concertzanger Pieter Vis – gebracht door het dameskoor van de Sint-Antoniusskerk (NL), solisten, organisten uit België en Nederland en diverse andere instrumentalisten. Een absolute aanrader!

Toegangsprijs is 5 euro, inclusief programmaproefje.



## feestelijke Eucharistieviering

Donderdag 15 augustus, feest van Maria Tenhemelopgenomen, nodigt de Kapel van Onze-Lieve-Vrouw van Bijstand en Victorie allen uit met luister Onze-Lieve-Vrouw, patrones van deze stad, te eren met een feestelijke Eucharistieviering om 10.30 uur, opgeluisterd door soliste Barbara Somers.

## Heemkring De Kazerne en BOTA stellen voor

**23-25 augustus 2013**

Tentoonstelling van schilderijen in olieverf, aquarel, acryl en pen-tekening van kunstenaar **Carmen Ferreira de Carvalho**.

**20-22 september 2013**

Aquarellen van **Jackie De Smet** en humor, karakters en gedichten van **Achiel Van Ginkel**.

**3-5 oktober 2013**

Acrylwerken van **Laura De Roeck** naar **Renoir, Monet, Morisot** en anderen.

**Bowonerslokaal Willem Lepelstraat 13**

## Laus Polyphoniae

Laus Polyphoniae, het Antwerpse zomerfestival rond oude muziek en polyfonie, bestaat 20 jaar. Een verjaardag die AMUZ met veel feestgedruis viert. Toeters en bellen dus, of beter: consorts en virginalen! Het festival wijdt deze jubileumeditie aan de schitterende muziek uit het Elizabethaanse Engeland. Met de legendarische Virgin Queen Elizabeth I als protagonist zal Laus de beste componisten van de Chapel Royal ten tonele voeren, de meest iconische dichters voor het voetlicht plaatsen, sublieme toppers uit het repertoire presenteren, maar ook onbekende schatten die zonder moeite naast de kroonjuwelen kunnen figureren. Iedereen, van uke tot oma, vindt zijn gading op de diverse muzikale activiteiten. Middag- en avondconcerten, sfeervolle nocturnes, lezingen, cursussen, Reading Shakespeare met Jan Declair en Kris Verhelst, een muziekvakantie en concerten voor kinderen: Laus Polyphoniae heeft het allemaal.

Het festival biedt overigens de perfecte gelegenheid om een keer binnen te wandelen in de bijzondere foyer van AMUZ, mocht u dat nog niet gedaan hebben. AMUZ serveert namelijk een festivalmenu geïnspireerd op de Engelse keuken. Van maandag 26 augustus tot en met vrijdag 30 augustus kan u 's namiddags bovendien genieten van een typische Afternoon Tea.

### Wedstrijd

Op zondag 25 augustus presenteert AMUZ *The Divine Office*. Anno 2013 is het bijwonen van het eeuwenoude getijdengebed een unieke ervaring geworden waarvan Laus Polyphoniae u absoluut wil laten proeven! Het Britse topensemble The Tallis Scholars en de Vlaamse groep Psallentes tekenen acht maal present voor een volledige cyclus van het officie met gregoriaanse gezangen en polyfonie. Het enige wat u hoeft te doen is antwoorden op volgende wedstrijdsvraag: "Wat is de 'composition in residence' van Laus Polyphoniae 2013?"

Mail uw antwoord voor 19 augustus naar [tickets@amuz.be](mailto:tickets@amuz.be) met als onderwerp 'wedstrijd buurtkrant'. U maakt kans op een duoticket voor een mini-concert naar keuze uit *The Divine Office*. Zondag 25 augustus om 01.00, 04.00, 06.30, 09.15, 12.00, 15.30, 18.45 of 21.15 uur in AMUZ, Kammenstraat 81, 2000 Antwerpen.

**23 augustus - 1 september 2013**  
**Diverse historische locaties**  
**Info- & ticketbalie:**  
**AMUZ, Kammenstraat 81**  
**[www.amuz.be](http://www.amuz.be)**

STAMP MEDIA  
 Verleg je focus





# Wat is de Stuurgroep Sint-Andries?

In de Antwerpse Sint-Andrieswijk is al 29 jaar een bewonersgroep actief, bezig rond inspraak en samenwerking. De Stuurgroep Sint-Andries wil het leven in deze buurt zo aangenaam mogelijk maken voor iedereen en werkt daarvoor plannen en oplossingen uit op de maandelijkse bijeenkomsten. Wil je graag mee plannen maken en bespreken of gewoon komen luisteren? Hou dan alvast de laatste woensdag van de maand vrij. Na een zomerpauze komen we op 25 september opnieuw samen in het coStA (Cultureel ontmoetingscentrum Sint-Andries).



Buurtmaaltijd



Actie voor behoud van het Munthof



Maandelijkse Stuurgroepvergadering



## Straatantennes

Om 19u is er eerst een vergadering van de Straatantennes. Dat zijn bewoners die samen met de buurtregisseur, het stedelijk wijkoverleg en de politie de eerder kleine ergernissen trachten op te lossen. Straatantennes signaleren terugkerende problemen als zwerfvuil, foutparkeerders of andere hindernissen. Dergelijke dagdagelijkse ergernissen worden indien mogelijk meteen door de straatantennes opgelost, maar soms lukt dat niet en wordt een structureel of weerkerend probleem samen met andere straatvrijwilligers en met diensten van de stad en politie besproken. Deze diensten geven advies of ondernemen acties om de kwestie op te lossen.

*Bewoners kunnen bij een probleem zelf de stadsdiensten contacteren, maar niet iedereen voelt zich daartoe geroepen, is mondig genoeg of vindt de weg binnen de stedelijke administratie. Daarom steken maandelijks bewoners de koppen samen in de Straatantennes.*

Voorbeelden van thema's die aan bod komen, zijn: foutgeparkeerde auto's, fietsers en fietsen op het voetpad, kapotte straatlantaarns, putten in de weg, het snoeien van bomen ... Persoonlijke problemen worden hier niet besproken en de vergaderingen dienen ook zeker niet om informatie over andere bewoners te verspreiden.

## Stuurgroep = plannen en oplossen

Om 20u. start de eigenlijke vergadering van de Stuurgroep. Het gaat om een open forum waarop alle bewoners welkom zijn. Stuurgroep Sint-Andries staat voor directe democratie en vindt dat bewoners zo veel mogelijk betrokken moeten worden, indien er grote projecten in de wijk op stapel staan. Bij de heraanleg van straten of pleinen bijvoorbeeld, dienen bewoners van bij de ontwerpfase mee rond de tafel te zitten om samen de plannen uit te werken.

De Stuurgroep is geen representatief of officieel inspraakorgaan, maar werd de voorbije jaren door de Stad en door het District wel ingeschakeld als bewonersplatform, bijvoorbeeld bij de inrichting van het Munthof, bij de heraanleg van de Nationalestraat of bij de ontwikkeling van grote projecten zoals de Jeugdherberg aan het Bogaardeplein.

## Wie is de Stuurgroep Sint-Andries?

De Stuurgroep is U en ik. Alle bewoners zijn welkom en ook vertegenwoordigers van de verenigingen in de wijk worden uitgenodigd om deel te nemen aan de Stuurgroep. Aanwezig kunnen er mee hun zegje doen over het reilen en zeilen in de wijk, maar bewoners zijn ook welkom om gewoon te komen luisteren en te zien hoe het er op de vergaderingen aan toe gaat. Sommige bewoners komen enkel naar ver-

gaderingen, indien er een concrete kwestie uit hun straat op de agenda staat, anderen zijn elke maand op post – dat staat iedereen volkomen vrij.

Om de werking in goede banen te leiden is er een stuurgroepvoorzitter, Nico Volckeryck, een ondervoorzitter, Paul Struyf en een secretaris, Marc Wiesé. Zij bereiden de vergaderingen voor, stellen de agenda op en zorgen voor de uitnodigingen en verslagen. De Stuurgroep en ook de redactie van de buurtkrant draait volledig op vrijwilligers.



Heb je een voorstel voor een agendapunt? Dat kan je vooraf doorsturen aan een van deze verantwoordelijken. Dat kan gaan om een aankondiging voor een activiteit, een idee of plan om iets in de wijk te realiseren. Op de Stuurgroep kan je het thema voorstellen en zo aansluiting zoeken bij andere bewoners om samen iets op touw te zetten. De Stuurgroep kan bijstaan met effectieve of logistieke steun. De behandelde thema's krijgen ook aandacht in de Gazet van Sint-Andries, op de website van de Stuurgroep Sint-Andries: [www.stuurgroepsintandries.be](http://www.stuurgroepsintandries.be) of op de facebookpagina. Thema's die op de Stuurgroep aan bod komen zijn wonen, groen en duurzaamheid, de publieke ruimte, veiligheid ... kortom alle aspecten die met samenleven in de Stad te maken hebben. De Stuurgroep werkt samen met andere bewonersgroepen, verenigingen en organisaties, maar ook met de beleidsmensen en administraties. Samen maken we de wijk. Daarom doen we een warme oproep aan alle bewoners om mee te werken met de Stuurgroep en mee te zorgen voor een betere wijk waarin iedereen zich goed voelt.



## Acties en activiteiten

De Stuurgroep Sint-Andries houdt zich niet alleen bezig met het zoeken naar oplossingen voor problemen, maar organiseert ook zelf activiteiten zoals de buurtmaaltijden, het Gouden Neusfeest, Paaseikes rapen of rondleidingen binnen en buiten Sint-Andries. De bedoeling is om op een creatieve en open manier mensen samen te brengen en weerbaar te maken. Meer informatie over de activiteiten vind je in deze buurtkrant of op de website:

[www.stuurgroepsintandries.be](http://www.stuurgroepsintandries.be)