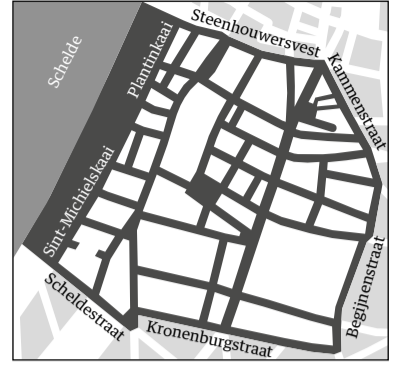


# gazet van Sint-Andries

Volg ons op facebook.com/  
Gazet van Sint-Andries



Gratis wijkkrant  
Neem mij mee!

De Parochie van Misericordie, het kloppend hart van de Antwerpse Binnenstad, waar bewoners mondig, sociaal en samenhangend zijn.

## Junior Argonauts Kamp



Eigen kledingstukken ontwerpen en maken met enkel gerecycleerde materialen en reststoffen, daar draaide het in dit Modekamp om: maak een nieuw ontwerp met pre-loved kleding. Het kamp vond plaats van 19 tot 23 augustus jl. in Antwerpen zonder overnachting en was bedoeld voor jongeren van 11 tot 18 jaar met een hart voor mode, creëren en duurzaamheid.

Onder de deskundige begeleiding van Fadime Tezerdi van letStof ontwierpen de deelnemers hun droomstukken en zij hielp hen om die zelf ineen te naaien met uitsluitend duurzame materialen. Fadime werkt in haar zaak letStof enkel met gekregen overschotjes van materialen, reststoffen en overstock van

The Girls in Hostel Pulcinella (links Okan en rechts Lene) (foto: Walter)

modelabels en is dus expert in circulair modeontwerpen.

De deelnemers gingen er ook op uit tijdens een duurzame modewandeling, ondersteund door COSH en B.RIGHT. Afgesloten werd met een toonmoment waarin ze hun creaties konden voorstellen aan de buitenwereld.

Waarom velen voor zo'n Junior Argonauts Kamp kiezen?

Omdat het verder gaat dan alleen activiteiten. In een omgeving van gelijkgestemden worden de deelnemers uitgedaagd om te tonen wie ze

zijn, om te onderzoeken waar hun passies liggen en wat hun echt energie geeft. Bovendien leren ze niet alleen hun eigen krachten kennen, maar ook hoe ze met die krachten anderen kunnen inspireren. En zeker niet vergeten: plezier is essentieel tijdens zo'n kamp!

Unieke kamplocatie

Antwerpen is dé Modestad en dat zet ze in de verf met het ModeMuseum in de Nationalestraat in de wijk Sint-Andries. Inspiratie en creativiteit zijn hier nooit veraf. Het is dus de perfecte locatie voor zo'n Modekamp.

Het kamp ging op twee locaties door: in het ModeMuseum zelf en in hostel Pulcinella aan het Bogaardeplein, eveneens in hartje Sint-Andries. De reden hiervoor was dat er 2 groepen waren die het kamp volgden in Antwerpen en de organisatoren wilden beide groepen de kans geven om ook in het ModeMuseum te vertoeven. Het plan was 2 dagen



Fadime Tezerdi van letStof geeft aanwijzingen in de Happaertstraat (foto: deelnemster aan het modekamp)



Het naaiatelier (foto: Okan)

ModeMuseum, 2 dagen in de zalen van Hostel Pulcinella en de laatste dag afsluiten met een tentoonstelling in het ModeMuseum en een modeshow in Hostel Pulcinella.

De monitoren

Zonder inventieve monitoren zouden deze modekampen onmogelijk zijn. Hun ambitie is de passie, leergierigheid en drijfveren van de jeugdige deelnemers te stimuleren. Vol enthousiasme maken ze hen bewust van hun talenten en drijfveren. Met hun scherp oog voor groepsdynamiek helpen ze bovendien iedere jongere zijn/haar plek te vinden in de groep.

De grote finale

Op vrijdag 23 augustus, na super hectische uren van ultieme voorbereiding, stelden de twee groepen hun eindwerk voor: de ene van 15 tot 17 uur in het ModeMuseum en de andere vanaf ongeveer 16.30 uur in Hostel Pulcinella.

Dankwoord

Een bijzonder woord van dank aan mevrouw Karolien Decraeker die onmiddellijk bereid was om onze redactie alle faciliteiten te geven en aan alle monitoren en deelnemers voor hun medewerking aan het tot stand komen van dit artikel en het ter beschikking stellen van een aantal foto's.



The Girls in het ModeMuseum (foto: Okan)

In het ModeMuseum vond een tentoonstelling plaats van zelfgemaakte kledingstukken, alsook een eigen pptx. Fantastisch om vast te stellen hoe creatief, met welke inleving en met welk enthousiasme de deelnemers tijdens het kamp aan het werk waren geweest!

Ook de modeshow in Hostel Pulcinella was zonder meer een schot in de roos: bull's-eye! Wat een creativiteit en verbeeldingskracht!

Het applaus dat iedereen kreeg, was werkelijk méér dan verdiend...

Meer info?

Wens je meer info? Stuur een mailtje naar [info@juniorargonauts.be](mailto:info@juniorargonauts.be)!

(Bewerkte en aangevulde tekst: Walter Van den Bulck - foto's: Okan, Walter & een deelnemster aan het modekamp)



Deelnemers en genodigden genieten van de modeshow in hostel Pulcinella (foto: Walter)

Word wijkjournalist



Contacteer:  
[walter.vandenbulck@telenet.be](mailto:walter.vandenbulck@telenet.be)

Deze Gazet kwam tot stand met de steun van:



District  
Antwerpen



Damien Dexters  
Uitvaartzorg



Elke familie heeft zijn eigen verhaal en wij ... proberen dit verhaal mee te vertellen.

Wij doen dit met aandacht voor elk detail, door elke persoon op zijn eigen manier afscheid te laten nemen.

Door te ondersteunen, te begeleiden en vooral te ontzorgen ...

Nieuwe aula tot 100 personen. Funerarium voor opbaringen.

Steeds welkom om te komen ontdekken: Willem Ogierplaats 5, 2000 Antwerpen

Uitvaartzorg Dexters bv | 03/318 61 61 | [info@uitvaartzorgdamiendexters.be](mailto:info@uitvaartzorgdamiendexters.be)

## HANDY @ HOME



Assortiment

een vernieuwd concept bij de Blauwe Hond in het centrum van de stad? eerder voor de lokale bewoner

machines | gereedschap | ijzerwaren | bevestigingsmateriaal  
werfuitrusting | werkkledij | bouw- & renovatiemateriaal | hout  
verven | vloer- & muurbekleding | decoratie | spuitapparatuur

steeds dichtbij te voet of met de fiets | levering aan huis  
verkoop uit assortiment | machineverhuur met Boels Trend Rent

[www.deBlauweHond.be/stad](http://www.deBlauweHond.be/stad) | [stad@deBlauweHond.be](mailto:stad@deBlauweHond.be)

in 't Stad | Scheldestraat 31-33 Antwerpen | 03 260 90 71  
in Hoboken | KMO-zone Polderstad Boombekelaan 1 | 03 260 90 70



How to ... ?

# LOBBYEN VOOR DE WIJK

## EDITO

Het is weer voorbij die mooie zomer, die zomer die zowat begon in Sint-Andries. Ha, je dacht dat er geen eind aan zou komen? Toch wel dus. De zomer loopt op zijn einde en de wijk komt weer tot leven.

Tijdens de zomer van 2024 was het extra rustig. Met een gesloten coStA kunnen we best wel stellen dat de cultuur onze Vierde Wijk vergeten had. Terwijl er in iedere andere wijk wel wat te doen was, was het in Sint-Andries cultureel stil. Sommigen zeggen zelfs dat het op een nieuwe lockdown leek. Dat is nu ook weer een beetje overdreven, want we konden tenminste nog buitenkomen, wanneer en hoe we wilden. Onder de Covid-19-dictatuur was dat wel anders!

Wat het coStA betreft, zijn we nog steeds in blijde verwachting van een nieuwe naam. Voor de zomer is er met de dienst cultuur een soort Pax coStA afgesproken, d.w.z. dat er zou afgewacht worden hoe het met de benaming verder moet. Om een of andere reden kon de naam Cultureel Ontmoetingscentrum Sint-Andries niet meer, maar wilde men de wijk een andere naam door de strot rammen. 'Sint' kon niet meer! Geuzenstreek of iets anders?

Nu de verkiezingen er aankomen, moeten we ook eens aandacht besteden aan onze vertegenwoordiging uit de wijk. In Sint-Andries zijn nl. een aantal actieve leden die de stap naar de politiek zetten of al (lang) hebben gezet. Namen vermelden we hier niet, want we hebben ze een aantal vragen voorgelegd die we elders in deze gazette samen met hun antwoorden voor jullie publiceren, zodat jullie een inzicht krijgen in waar ze voor staan en wat ze voor onze wijk in de toekomst willen gaan betekenen.

In het verleden hebben we vanuit de wijk altijd contacten onderhouden met de politiek. Vooral vanuit de Stuurgroep Sint-Andries, maar ook vanuit de handelsverenigingen werd er druk gelobbyd om het beste voor onze wijk te garanderen. Dat ging van grote tot minder grote problemen waarvoor we op die manier een oplossing zochten. Dat we ook in de toekomst weer op hun willende steun gaan rekenen, is een evidentie. We gaan daar zeker als bewonersgroep en handelsvereniging blijven aan werken. Veiligheid, properheid - waar ons inziens toch nog werk aan is! - en cultuur in onze wijk en vooral het stimuleren van het samenleven in onze stad maken een groot verschil.

We gaan nooit opzij voor een goede uitdaging!

(Nico Volckeryck, voorzitter Stuurgroep Sint-Andries)



Volg ons op Facebook voor meer nieuwtjes uit de wijk: Gazet van Sint-Andries

**De Gazet van Sint-Andries** is een uitgave van de vzw Stuurgroep Sint-Andries om de Sint-Andriezenaar op de hoogte te houden van wat er zoal in de wijk reilt en zeilt. De Gazet wordt financieel gesteund door de middenstand en het District Antwerpen. Gratis verdeling: 5000 exemplaren.

**Veantwoordelijke uitgever:** Nico Volckeryck, Kammenstraat 80, 2000 Antwerpen, tel. 0496 25 97 45, mail: walter.vandenbulck@telenet.be

**Redactie:** Guido Sanders, Paul Struyf, Walter Van den Bulck, Nico Volckeryck

**Werken mee aan dit nummer (alfabetisch):** Christiaan Codenie, Peter Cuypers, Guido Sanders, Veerle De Laet, Greetje De Leenheer, Chantal De Paepe, Ann Gabriels, René Hooyberghs, Guy Keeren, Cel Overberghe, Sofie van 't Stad Leest, Jan Stes, Paul Struyf, Ann Van de Peer, Marijke Van Horebeek, Walter Van den Bulck, Rik Van Gansbeke, Anja Van Heuckelom, Hein Verdingen en Nico Volckeryck.

**Kom naar ons open wijkforum!** De bewonersvergaderingen gaan door in Thomas More Hogeschool op de laatste woensdag van de maand (niet in juli, augustus en december): telkens om 20 u. Om 19 u. is er de vergadering van de Straatantennes in aanwezigheid van politie en buurttoezicht. We houden je op de hoogte.

**Info:** nico.volckeryck@telenet.be  
0496 25 97 45

**Adverteer in de Gazet**  
Contacteer paulistryuf@gmail.com of nico.volckeryck@telenet.be. Verschijnt vier keer per jaar.

**Werk mee aan Gazet van Sint-Andries**  
Artikels en activiteiten van verenigingen voor de volgende krant kunnen worden gestuurd naar redactie@gazetvsa.be. De redactie behoudt zich het recht voor inzendingen zonder opgave van reden te weigeren/in te korten waar nodig. Elke auteur is verantwoordelijk voor zijn bijdrage.

**Lees de krant digitaal**  
www.gazetvansintandries.be (ARCHIEF)

**Lay-out**  
Peter Cuypers info@anthologie.be  
www.anthologie.be

gazet van  
**Sint-Andries**

## WINKEL LOKAAL

# Four Roses

Four Roses is een Belgisch familiebedrijf. Het Gentse modemerken is sinds de overname in 2015 eigentijds geworden, met een grotere nadruk op vrouwelijkheid en een stoere touch. Elk ontwerp vormt een essentieel onderdeel van de totale uitstraling, in lijn met het kenmerkende motto. De collectie evolueert seizoen na seizoen naar een unieke identiteit die helder en inspirerend is voor elke klant, van jong tot oud. Four Roses staat voor modieuze vernieuwing en gepassioneerde stijl.

### Maatjes 34-48

Een vrouw die zichzelf hier maar een beetje in herkent, kan zich in Four Roses kleden, ongeacht de leeftijd. De stijl die we brengen, draait eerder om de manier waarop je in het leven staat. Elke dag mag een portie fun bevatten en dat kan ook je outfit zijn. (Guido Sanders)

Steenhouwersvest 51  
2000 Antwerpen  
quartiernational.be



# café OCTO

Food and Drinks

Kloosterstraat 108  
2000 Antwerpen

Buurtcafé met terras, gelegen op het pleintje tussen Kloosterstraat, Riemstraat en Goedehoopstraat



## Lijst cruiseschepen Cruiseterminal

Datum	Aankomst	Vertrek	Naam	Lengte
16/10	08.00 u.	18.00 u.	180,45 m	Sirena
22/10	13.00 u.	20.00 u.	216 m	Ambition
25/11	09.30 u.	17.30 u.	216 m	Ambition
29/11	03.30 u.	17.00 u.	192,82 m	Amadea
09/12	09.00 u.	18.00 u.	230,61 m	Artania
14/12	12.00 u.	22.00 u.	216 m	Ambition
17-18/12	17.00 u.	18.00 u.	218 m	Balmoral
19/12	09.00 u.	17.00 u.	230,61 m	Artania



liefdevolle organisatie door de vrijwilligers van coStA

**SOEP OP VRIJDAG**  
vanaf 6 september  
van 12 tot 14 uur

€ 1

Bewonerslokaal BOTA,  
Willem Lepelstraat 13  
(bereikbaar via Van Craesbeeckstraat)



www.stadsmagazijn.be

## 'Soep op vrijdag' is terug!

Na de sluiting van het coStA, het sociale knooppunt van de wijk, hebben verschillende vrijwilligers de handen in mekaar geslagen om de gezellige traditie van de vrijdagse soep, die vroeger in het coStA doorging, elders te kunnen verderzetten. Dit is, zoals ook de Knorrenclub, een eerste stap om het sociale weefsel in de wijk te herstellen.

Vanaf 6 september wordt in het Bewonerslokaal BOTA (Willem Lepelstraat 13) opnieuw wekelijks soep met brood geserveerd aan 1 euro.

Het is ook steeds - en vooral! - een gezellig weerzien en samenkomen van wijkbewoners.

Een pluim op de hoed van de vrijwilligers die heel wat hordes hebben moeten nemen om de hele organisatie op een andere plek weer rond te krijgen!

Iedere vrijdag van 12 tot 14 uur: soep met brood aan 1 euro, cash en gepast te betalen. Reserveren hoeft niet. Willem Lepelstraat 13, ook bereikbaar via de Van Craesbeeckstraat.



(foto's: Walter Van den Bulck)

Op de eerste vrijdag, 6 september 2024, waarop weer soep met brood werd geserveerd, maar nu in bewonerslokaal BOTA, werd Greta 80 jaar. Proficiat!



**ELECTRO ZUID**  
ELEKTRICITEIT  
VERKOOP - HERSTELLING

PARLOFONIE  
ATTESTEN VOOR KEURING  
RENOVATIE ELEKTRICITEIT  
ALLE HERSTELLINGEN  
DEPANNAGE  
DISCO MATERIAL  
LED VERLICHTING

03 203 03 09 - 03 226 15 91  
ELECTROZUID@TELENET.BE  
WWW.ELECTROZUID.COM  
NATIONALESTRAAT 112 - ANTWERPEN

# 800 schoolkinderen in de Bogaardestraat!



**Overdrijf je niet? Neen, in 1872 telde de Stedelijke Meisjesschool 1 in de Bogaardestraat officieel 890 leerlingen. Hier de feiten...**

## Eerste stedelijke meisjesschool

In 1844 besliste de Antwerpse gemeenteraad om een eerste gemeentelijke meisjesschool te openen op de hoek van de Bogaardestraat en de huidige Aalmoezenierstraat. Ze kreeg het nummer 1. Er zouden nog tientallen jaren volgen voor ze in gebruik kon genomen worden.

Het eerste gebouw waarin de eerste stedelijke lagere meisjesschool startte in 1849, bevond zich trouwens op de hoek van de Keizer- en de Prinsesstraat in de nu verdwenen Broodjeskapel.



*Pand Bogaardestraat 58 gebruikt door de Politie Mobile Brigade (Stadsarchief Antwerpen, [www.felixarchief.be](http://www.felixarchief.be))*

Maar het aantal inschrijvingen was zo groot dat er al snel nood was aan een volwaardig schoolgebouw. Dat werd gebouwd in de Bogaardestraat en stadsbouwmeester Frans Stoop tekende er de plannen voor in 1855. Aannemer P.J. Van Besten kreeg op 2 april 1855 bij openbare aanbesteding de bouw voor de school toegewezen voor 75 100 Belgische frank. De plechtige opening ervan vond plaats op 30 oktober 1856.



*Voorgevel Bogaardestraat 56-58 in 2024. (foto: Walter Van den Bulck)*

Eind 1856 telde de school al meer dan 800 leerlingen: 665 in het dag- en 150 in het middagonderwijs. Tijdens het volgende decennium werden in verscheidene andere wijken buiten Sint-Andries nog vijf stedelijke lagere meisjesscholen opgericht: één in de Duinstraat in 1860, één aan de Markgravelei in 1862, één in de Blindestraat in 1863, één in de Sint-Elisabethstraat in 1867 en één op het Kiel in 1868. De stedelijke scholen waren vooral gericht op de arme kinderen. Ze waren er gekomen op initiatief van burgemeester Florent Van Ertborn met veel invloed van de plaatselijke pastoors. Van een schoolstrijd was er toen nog geen sprake. Zo werd er veel aandacht besteed aan de kennis van de catechismus, naast het leren lezen en schrijven en elementair rekenen. Opleidingen voor bv. snit en naad, waren voor later.

Vermoedelijk werd er ofwel lesgegeven door meesteres Louise De Mets of door Caroline Van Rijswijk, de zus van Theodoor Van Rijswijk. Ze ontvingen toen jaarlijks 450 frank, terwijl hun mannelijke collega's 1200 frank ontvingen voor dezelfde opdracht. Enkele jaren later kregen zij bijstand van 3 hulpmeesteressen. Elke meester(es) had bijna 300 kinderen onder zijn of haar hoede. Vandaar die méér dan 800 leerlingen in 1856.

'Lesgeven' was een groot woord. De kinderen werden verzameld in één grote langwerpige zaal. Van een speelplaats was geen sprake. Op de vloer van die zaal waren halve cirkels getekend. De kinderen stonden uren in die cirkels en tegen de muur gaven monitoren onderricht. Die monitoren waren oudere, gevorderde meisjes die onderricht hadden gekregen van de meesteres en die dat op hun beurt moesten doorgeven. Het moet daar een klankenakafonie van jewelste geweest zijn, want het geleerde moest opgedreund worden.

Later kwam er verbetering in die toestand. Er kwamen banken voor twee leerlingen met een rugleuning, een idee van de toenmalige stadsarchitect Pieter Dens die de meeste stadsscholen ontwierp. Dit systeem van lesgeven was gebaseerd op het Bell-Lancaster-principe uit Engeland. Geleidelijk aan evolueerde deze toestand naar het meer klassikale principe en verschenen de eerste schotten in de grote zaal en klassen op de verdiepingen. De ontwerper van de school had hier al rekening mee gehouden. Het gemiddelde aantal leerlingen per meesteres bleef nochtans in 1863 met 73 hoog.

De schooldag begon om 9 uur 's morgens en er werd lesgegeven tot 12 uur en 's namiddags van 14 tot 17 uur, zes dagen per week. Op donder- namiddag waren de leerlingen vrij.

*Straatbeeld van de Bogaardestraat in de richting van de Aalmoezenierstraat. Het opschrift 'Politie Mobile Brigade' is verdwenen. Jaar onbekend! (onbekende fotograaf)*

Het gebouw met een gevelbreedte van vier traveeën, omvat 2 bouwlagen onder een zadeldak. Er is een mooie nog bewaarde bel-etage met rechthoekige vensters. Boven een van de vensters was het wapenschild van Antwerpen aangebracht. De bouwplannen voorzagen ook in een onderwijzerswoning die in verbinding stond met de achterliggende klassenvleugel. Dit langgerekte gebouw van vermoedelijk twee bouwlagen omvatte 4 klassen per verdieping. Nu rest van de oorspronkelijke school enkel de voorbouw met de onderwijzerswoning. De achterliggende klassenvleugel is gesloopt. Stadsbouwmeester Stoop stierf tijdens blussingswerken in het Felix-pakhuis en kreeg een straatnaam tussen de Frankrijklei en het Blauwtorenplein (Vogelenmarkt).

## Het middelbaar onderwijs

Middelbare scholen voor meisjes kwamen er niet voor 1873. De eerste werd geopend op de hoek van de Louiza- en de Koninginnestraat, nu een lagere school. Het middelbaar onderwijs was wel betalend: 15 tot 18 frank per trimester. Een gemiddeld arbeidersgezin moest het toen stellen met 30 frank als maandinkomen. Meer dan de helft daarvan ging naar huisvesting. Van kindervergoeding was toen geen sprake.

Die middelbare school of 'Ecole moyenne de demoiselles' trok vooral kinderen uit de Antwerpse burgerij aan. Er werd een totaal verfranst leerprogramma met Engels, Duits, muziek en handwerk aangeboden. In die betalende scholen verdiende het onderwijzend personeel trouwens 20% meer dan in de 'armenscholen'.

## En voor de jongens?

De eerste stedelijke school voor jongens zag vermoedelijk het licht in 1842 en wel in de Sint-Andriesstraat waar de jongensschool het nummer 3 kreeg. De Blindestraat kreeg het nummer 2 en de zogenaamde Broodjeskapel in de keizerstraat uit 1825 bleef op nummer 1. Later verhuisde die naar de Kipdorpevest.

In 1872 werd een eerste rapport over het stedelijk onderwijs gepubliceerd. Jongensschool Sint-Andries 3 telde toen 314 leerlingen, de meisjesschool in de Bogaardestraat 890.

## 'Meesters' krijgen straatnamen

Verschillende 'meesters' uit die periode hebben in Antwerpen een straatnaam gekregen: Jan Frans Van der Gaer aan het Kielpark en Jan Theodoor Grein aan de Offerandestraat. Ze hadden zich verdienstelijk gemaakt niet alleen door het lesgeven, maar ook door het ontwikkelen van nieuwe leesmethodes - denk aan de



*Achtergevel Bogaardestraat 56 in 2024. (foto: Walter Van den Bulck)*

wandkaarten - en door hun rol in het toenmalige culturele leven. Grein was tevens de eerste inspecteur in het stedelijk onderwijs, maar zijn bakermat was Sint-Andries 3, die later verplaatst werd naar de Lange Riddersstraat: de huidige Musica.

## Gesprek met de huidige eigenares

We hadden een gesprek met de huidige bewoonster en eigenares in de Bogaardestraat 56, Lief Verhaert. Zij vertelde ons dat zij en haar onder- tussen overleden echtgenoot het pand in 1992 hadden gekocht. Ze herinnerde er ons ook aan dat het in 1977 nog als dienstgebouw voor de Mobile Brigade van de Politie dienstdeed. Chauffeurs konden daar hun voertuigen komen ophalen, nadat ze waren weggetakeld.

Zij verduidelijkte ook dat de panden Bogaardestraat 56 en 58 (groot) op het grondplan één geheel hebben gevormd die de onderwijzerswoning en de ingang naar de meisjesschool gevormd hebben.

*(tekst: Juul Sels en Walter Van den Bulck)*

## Dankwoord

Een bijzonder dankwoord voor mevrouw Lief Verhaert die ons niet alleen toonde hoe het pand Bogaardestraat 56 er actueel uitziet, maar ons ook een serie oude waardevolle foto's ter beschikking stelde, waarvan een aantal afdrucken een duidelijk beeld schetsen bij de tekst. Bovendien stemde zij er ook mee in dat wij enkele foto's maakten van de actuele achterzijde van het pand.



*Grondplan Bogaardestraat 56-58 waarop de pijl de oppervlakte aanduidt waarop de eigenlijke school zich heeft bevonden. (Agentschap Onroerend Erfgoed)*

## Bronnen

'Van Broodjeskapel tot Stad der Scholen - 175 jaar Stedelijk Onderwijs Antwerpen', Cois Van Aelst (redacteur PR stedelijk onderwijs), D 1994, proloog p. 110-122.

'Ook dat was Antwerpen - Een geschiedenis van de kleine man. Over armoede en politieke onmacht', Gustaaf Asaert, Lannoo, 2010, p. 208-210.

'Waar is de Tijd - Antwerpen: aflevering 18 - 1200 jaar Antwerpenaren en hun onderwijs', Waanders-Diogenes.

Stadsarchief Antwerpen, dossier MA#80507 plan 94#6952.

Van Daele H.J. 1967: Het ontstaan der eerste Stedelijke Meisjesschool, Antwerpen 13.2 -84-91.

'Erfgoedobject Meisjesschool 1', Agentschap Onroerend Erfgoed (AOE) (<https://id.erfgoed.net/auteurs/501>), 2017, Jo Braeken (<https://id.erfgoed.net/auteurs/77>)

Volg ons op Facebook voor meer nieuwtjes en leuke foto's uit de wijk: Gazet van Sint-Andries

Creatief Schrijven®

## de SCHRIJF WIJZEN

Het grootste dictee- en taalspel in meer dan 100 bibliotheken

**Speel mee!**

**Vrijdag**  
4 oktober, 20u

**Finale**  
Zaterdag  
26 oktober,  
AMUZ,  
Antwerpen

[www.deschrijfwijzen.be](http://www.deschrijfwijzen.be)

Thomas More - campus National  
Kronenburgstraat 62  
Deuren: 19:30  
Inschrijven via [www.deschrijfwijzen.be](http://www.deschrijfwijzen.be)  
Gratis deelname

**Scherp je pen voor de nieuwe editie van het dictee en taalspel De Schrijfwijzen op vrijdag 4 oktober 2024 op Campus National van Thomas More.**

Onze deuren gaan open om 19.30 uur. Om 20.00 uur stipt gaan we van start, net als op meer dan 100 andere plekken in Vlaanderen.

Op het einde van de avond vindt een prijsuitreiking plaats. Bovendien wordt de winnaar van onze campus uitgenodigd om de finale te spelen. Die finale vindt plaats op zaterdag 26 oktober in AMUZ, de voormalige Sint-Augustinuskerk in Antwerpen.

Deelnemen is volledig gratis. Inschrijven kan via de schrijfwijzen of aan de balie van docAtlas op Campus Sint-Andries Antwerpen.

Alle taalliefhebbers zijn welkom.

*Dit event wordt georganiseerd door Creatief Schrijven vzw en Thomas More vanuit docAtlas en het initiatief 'Liefde voor Taal' van de Unit Mens & Welzijn.*

# De lokale politici voor de districts



**Marco  
Laenens**

NV-A  
5

*Stel je even voor aan onze lezers.*

Ik ben Marco Laenens (63) en woon al 40 jaar in de Sleutelstraat. Vroeger was ik werkzaam als makelaar en bankkantoorhouder in de Kammenstraat. Nu ben ik al 24 jaar actief binnen het OCMW en het Zorgbedrijf als ondervoorzitter.

*Wat is jouw persoonlijk standpunt t.o.v. participatie door wijkbewoners, handelaars, verenigingen enz.?*

Participatie en informatie vanuit de buurt zijn van groot belang voor de werking van een district. We moeten zo dicht mogelijk bij de burger staan, luisteren en meedenken.

*Hoe vermijden dat openbare werken in de toekomst 'infarcten' in straten en buurten veroorzaken voor bewoners en handelaars?*

De heraanleg van straten en pleinen zorgt voor een aangename buurt, maar brengt ook overlast met zich mee. Om zo veel mogelijk problemen te vermijden moet er proactief informatie gegeven worden over wat er zal gebeuren en hoe er gewerkt zal worden, niet alleen via digitale kanalen, maar ook via een aanspreekpunt bij het district.

*Wat is jouw standpunt i.v.m. het belang van voldoende sociale en particuliere bewoning (huurder en eigenaar) t.o.v. bv. een wildgroei aan Airbnb's die het sociale weefsel van de wijk aantasten?*

Sociale woningbouw is noodzakelijk, maar niet zaligmakend voor de huisvesting in een stad en moet een opstap zijn naar een eigen woning, geen eindpunt.

Airbnb's zijn een echte pest in het weefsel van een dichtbevolkte wijk als Sint-Andries. Een strikte regelgeving, zowel stedenbouwkundig als fiscaal, is absoluut noodzakelijk.

*Welke projecten wilt u persoonlijk verwezenlijken bv. voor jongeren en senioren, vergroening van de wijk, maatregelen tegen de klimaatverandering, bescherming van de lokale ondernemers enz.?*

Vanuit het Zorgbedrijf zou ik graag meewerken aan o.a. de renovatie van de Gulden Lelie om hier een aangename ontmoetingsplaats voor de buurt te maken.



**Nathalie  
Thiery**

Open Vld  
6

*Stel je even kort voor aan onze lezers.*

Ik ben Nathalie Thiery, geboren en getogen Antwerpenaar, reeds 30 jaar ondernemer en mama van een dochter van 15 jaar. Ik hou erg veel van onze stad en van dieren. Mijn drijfveer om me dan uiteindelijk toch in de politiek te begeven, ligt in het feit dat ik vind dat er te weinig geluisterd wordt naar de bewoners die echt dagelijks hinder ondervinden, de ondernemers die echte problemen meemaken... Dus niet de mensen die in een vergaderzaal alles uitdenken en beslissen, maar zij die uit ervaring spreken. Vandaar ook mijn persoonlijke slogan: TIJD VOOR NO NONSENSE!

*Wat is jouw persoonlijk standpunt t.o.v. participatie door wijkbewoners, handelaars, verenigingen enz.?*

Het district is het bestuursniveau dat het dichtst bij de inwoners staat. De districten spelen een grote rol in de ontwikkeling van de stad. Wij willen daarom volop inzetten op participatie in het district. Inspraak en participatie hangen nauw samen met de toegang tot informatie die vanuit het district wordt gegeven. Dat moet in een heldere en verstaanbare taal tijdig communicatie uitsturen naar zijn inwoners en ondernemers/handelaars. Zo kan het hen mee betrekken bij het beleid en weten wat er leeft in de buurt. Die burgerparticipatie is voor ons als partij essentieel. De bewoners, handelaars en verenigingen zijn het kloppend hart van de wijk en weten het best wat er speelt in hun wijk.

*Hoe vermijden dat openbare werken in de toekomst 'infarcten' in straten en buurten veroorzaken voor bewoners en handelaars?*

Het district Antwerpen heeft 23 wijken. Wij willen de wijken in het district centraal zetten. Elke wijk heeft haar eigenheid, waar buurtbewoners elkaar vinden en hun prioriteiten hebben. Buurtbewegingen kunnen in principe dan ook een advies indienen bij geplande werken of veranderingen aan hun wijk. Werken door nutsbedrijven die voor hinder zorgen bij handelaars, worden tijdig aangekondigd en we zorgen als district ervoor dat hinder geminimaliseerd wordt.

Bij grote en ingrijpende werken moet er overleg zijn met de betrokken partijen via infoavonden en moet er mogelijkheid zijn tot inspraak. Nu gebeurt dit via infobrieven, maar die worden vaak te laat of zelfs niet ontvangen. Wij willen ervoor ijveren dat de informatie wel terecht komt door ze te verspreiden via verschillende kanalen. Ook een centraal infopunt is zeker zo belangrijk, zodat er iemand bereikbaar is met kennis van zaken: geen antwoordapparaat of e-mails die pas weken later worden beantwoord of telkens opnieuw moeten uitleggen waar het over gaat, terwijl je amper nog je voordeur kan bereiken of je klanten kan ontvangen.

*Wat is jouw standpunt i.v.m. het belang van voldoende sociale en particuliere bewoning (huurder en eigenaar) t.o.v. bv. een wildgroei aan Airbnb's die het sociale weefsel van de wijk aantasten?*

Het is zoeken naar een balans waarin we het eigendomsrecht respecteren, en waarbij we eigenaars de vrijheid geven om hun woning ter beschikking te stellen, maar het mag niet te veel worden. Er moet hier ook een duidelijk kader gezet worden: een wildgroei aan Airbnb's versus het tekort aan woningen voor inwoners in de stad en vrijstelling van regelgeving dat de horeca moet naleven kan en mag niet de bedoeling zijn.

Ik ben er echter wel voorstander van dat iemand een kamer of een deel van zijn of haar woning tijdelijk ter beschikking kan stellen. Het onderscheid moet net zoals bij verhuurders worden gemaakt of het als professionele inkomsten kan worden beschouwd. De eigenaar van een pand heeft tot nader order wel het recht om daarmee te doen wat hij wil, binnen de grenzen van de lokale en bovenlokale modaliteiten. Zomaar daaraan raken is gevaarlijk. We moeten best het onderscheid maken tussen occasionele/particuliere en professionele verhuur. Daarom moet er strenger gecontroleerd worden of de benodigde functiewijziging correct is aangevraagd.

*Welke projecten wilt u persoonlijk verwezenlijken bv. voor jongeren en senioren, vergroening van de wijk, maatregelen tegen de klimaatverandering, bescherming van de lokale ondernemers enz.*

**Jongeren/jeugd** We betrekken de jeugd via de jeugdraad of relevante organisaties bij het ontwerp van nieuwe faciliteiten. Zij ziet mogelijkheden of tendensen die wij over het hoofd kunnen zien. Aangezien de faciliteiten haar hoofdzakelijk bedient, is het logisch dat zij mee inspraak krijgt in de ontwikkeling ervan. De jeugd moet ook de kans krijgen om jong te zijn en om samen te komen, zonder ze als 'hangjongeren' te bestempelen. Ze heeft haar plaats in onze straten en op onze pleinen en kan deze publieke ruimtes gebruiken met respect ten opzichte van de medemens.

De openbare weg in de buurt van woonzorgcentra moet zo ingericht worden dat de bewoners maximaal kunnen genieten van hun vrijheid en zelfstandigheid: bredere voetpaden met verlaagde boordstenen, zodat gebruikers van rolstoelen en rollators makkelijker kunnen oversteken.

Er moet meer gerichte informatie over districtspremies voor kleine hulpmiddelen voorzien worden aan de hand van folders en via de pagina van de Seniorenraad op de website van District Antwerpen. Het invoeren van een mantelzorgpremie in ons district, naar het voorbeeld van district Berchem, is een prioriteit.

Oud is niet out. Er komt een infopunt waar de nog actieve senior terecht kan voor het aanbod aan bv. flexi-jobs, studeren, vrijwilligerswerk... We willen inzetten op sociaal contact en het kunnen behouden van het huisdier. Eenzaamheid is iets dat we met ons allen moeten trachten te bestrijden. Zeker in steden is dit een aandachtspunt.

**Vergroening** Wij willen in elke wijk minstens 1 bestaand plein ontlasten, zodat de temperatuur op warme zomerdagen aangenamer wordt. Zo kan iedere Antwerpenaar daarvan genieten. Per wijk zal er ook bekeken worden of men tuinstraten kan aanleggen, met respect voor de bewoners en de mobiliteit van passanten. We ijveren hier voor meer financiering vanuit de stad én de verderzetting van Antwerpen Breekt Uit. Bij elke heraanleg van het openbaar domein houden we rekening met verblauwing, vergroening en alle gebruikers. Verstedelijkte omgevingen en stadskernen zijn zeer verhard. Overdag neemt het asfalt en beton de zonnewarmte op om die daarna weer langzaam te gaan uitzalen. Ook de gezelligheid van een groenere stad vinden wij belangrijk. **Ondernemen in het district** Het district moet een betrouwbare en behulpzame bondgenoot zijn voor alle ondernemers. Dit doet het door middel van minder en duidelijkere regels om te ondernemen. Een regelgevend kader is nodig, maar een excès aan regels werkt verlamdend op actief ondernemen en verhindert de potentiële groei. Zo willen we de ondernemers meer vrijheid geven. Openingsuren moeten flexibele

ler aangepast kunnen worden, zeker in de toeristische zones. Horeca moet ondersteund worden om mooie terrassen te kunnen zetten en niet tegengewerkt worden met moeilijk te verkrijgen vergunningen. Een willekeur aan regels en beperkingen leidt tot frustraties en onderling onbegrip.

**Leegstand** Leegstand en stadskanalen ontsieren de buurt. Wij wensen deze ruimtes een herbestemming te geven. Dit kan zowel voor commerciële activiteiten als sociaal-culturele. We willen ondernemers steunen met initiatieven, zoals het openen van pop-ups om het straatbeeld op te fleuren. Soms is het verhuren van leegstand voor korte termijn voor commerciële doeleinden niet wenselijk. De mogelijkheid zou geboden moeten worden deze ruimtes ook te verhuren aan onderwijs, leertrajecten en sociaal-culturele activiteiten, zoals muzikanten, dansers, kunstenaars... die in hun eigen omgeving de kans niet hebben hun creativiteit de vrije loop te laten.

Belangrijk in deze materie is ook dat de aangevraagde vergunningen om deze panden te renoveren of te vernieuwen, veel te lang op zich laten wachten, waardoor er meer en meer leegstand en verkommering van panden ontstaat. Wij willen ook hier graag een duidelijk kader voor creëren in de toekomst, zodat de leegstand kan aangepakt worden en we de mooiste stad blijven.



**Maya Detiège**

Vooruit  
1

*Stel je even voor aan onze lezers.*

Als dochter van ereburgemeester Leona Detiège is politiek me met de paplepel ingegeven. Net als mijn moeder zet ik mij in voor de gewone mensen. Reeds 20 jaar woon ik samen met mijn dochters en onze hond Basil in deze gezellige wijk. Als ondervoorzitter van Vooruit Sint-Andries bekommer ik me om het welzijn van onze inwoners en handelaars.

*Wat is jouw persoonlijk standpunt t.o.v. participatie door wijkbewoners, handelaars, verenigingen enz.?*

Beleid maak je niet voor maar mét onze inwoners en handelaars. Hen betrek-

BROOD KOFFIE BROODJES

**Brood Atelier**

Nationalestraat  
147

TAKE AWAY & EAT-IN

GÜNTHER WATTÉ  
chocoladeCafé

Steenhouwersvest 30  
2000 Antwerpen

03 293 58 94  
www.watte.be

nsz  
neutraal syndicaat  
voor zelfstandigen

www.nsz.be

# raadverkiezingen stellen zich voor

ken bij besluitvorming vind ik daarom heel positief. Zeker als het gaat over vraagstukken die in Sint-Andries echt leven. Door participatie kunnen vragen vanuit de wijk beantwoord worden en worden dromen van inwoners misschien realiteit. Niet alle bewoners hebben natuurlijk de behoefte om op dezelfde manier betrokken te worden. Zo wil misschien maar een klein deel actief meedenken en willen anderen enkel geïnformeerd worden. Belangrijk is wel dat niet enkel de mensen gehoord worden die de weg kennen naar de bestaande overlegstructuren, maar dat ook de minder mondige mensen betrokken worden.

**Hoe vermijden dat openbare werken in de toekomst 'infarcten' in straten en buurten veroorzaken voor bewoners en handelaars?**

Door bij de (her)aanleg van straten het stedelijk- en het districtsniveau beter op elkaar te laten afstemmen, kan er al veel leed bespaard worden. Er moeten ook veel betere afspraken gemaakt worden met de nutsbedrijven. Zij zijn kraken in het openleggen van pas aangelegde straten, wat vaak tot frustratie én tot een niet zo fraai eindresultaat leidt.

**Wat is jouw standpunt i.v.m. het belang van voldoende sociale en particuliere bewoning (huurder en eigenaar) t.o.v. bv. een wildgroei aan Airbnb's die het sociale weefsel van de wijk aantasten?**

Het sociaal woningbouwbeleid is in Vlaanderen verre van optimaal. De wachtlijsten zijn ellenlang en in Vlaanderen zijn bijna 27% van de kandidaat-huurders ouder dan 55 jaar. Ook Antwerpen moet een tandje bijsteken. De 5000 sociale woningen die aan het begin van de vorige bestuursperiode beloofd werden, zijn er zeker niet gekomen. Ook op Nieuw Zuid werd het aantal sociale woningen die geïntegreerd zouden worden in de nieuwbouw, niet bereikt.

Dus op de vraag 'het belang van sociale en particuliere bewoning (huurder en eigenaar)' zeg ik volmondig "Ja!". Er moeten dringend inspanningen geleverd worden in de sociale woningbouw én in de aanmoediging om particuliere woningen te huur te stellen aan gezinnen.

Het is alleen zo dat het sociale weefsel van de wijk behouden kan worden. Wildgroei van Airbnb's moet worden tegengegaan. Toerisme ja, maar zó dat de leefbaarheid van de omgeving niet in het gedrang komt.

**Welke projecten wilt u persoonlijk verwezenlijken bv. voor jongeren en senioren, vergroening van de wijk, maatregelen tegen de klimaatverandering, bescherming van de lokale ondernemers enz.**

Senioren zijn vaak de eersten die de afbouw van dienstverlening ondervinden of die moeite hebben met een ingewikkelde bestuurscommunicatie. Dat moet anders. Sint-Andries moet voorzien zijn van de nodige diensten. In onze wijk moet iedereen mee kunnen! Ook jongeren krijgen in ons programma een centrale plek. Door ze mee te laten denken over beleid en door ze een plek te geven waar ze veilig kunnen spelen, waar een divers sportaanbod is en waar ze creatief kunnen zijn.

Elke Sint-Andriezenaar verdient een gezonde wijk. Dit gaat niet alleen over zorg, maar ook over meer water en meer groen in onze wijk. Gezond leven is alleen mogelijk, als er voldoende verkoeling en ruimte is.

Een jaarlijkse braderij in de wijk zou de buurt niet alleen nóg gezelliger maken, maar zou ook een steuntje in de rug kunnen betekenen voor de handelaars die het tijdens corona en tijdens de energiecrisis zwaar te verduren hebben gehad.



## Christophe Van Berckelaer

Groen  
7

**Stel je even voor aan onze lezers.**

Ik ben Christophe Van Berckelaer en woon samen met mijn partner José in de Scheldestraat, recht tegenover de oude vismijn. Ik groeide op in Borsbeek, waar ik naar school ging, in de jeugd raad zetelde en actief was als (groeps)leider. Vandaag werk ik als gynaecologisch oncoloog in het Universitair Ziekenhuis van Antwerpen, waar ik naast mijn klinische praktijk ook een PhD-onderzoek doe naar een agressieve vorm van borstkanker. In 2012 ben ik verhuisd naar wat op de immo-website als een ideaal 'startersappartement' werd beschreven, maar ik vind het hier in de buurt zo fijn wonen dat ik hier helemaal niet meer weg wil. Bij Groen ben ik vooral actief geweest als voorzitter van de Roze Groenen, het nationale LGBTQI+-netwerk van Groen. Nu bied ik graag mijn ervaring en mijn energie aan om mee het verschil te maken in Antwerpen. Als arts, activist en wetenschapper wil ik meebouwen aan die leefbare, gezonde en groene stad waar we ons geen zorgen meer moeten maken over de luchtkwaliteit of wat er in de grond zit. Maar ook een stad waarin iedereen zich welkom voelt en zichzelf kan zijn en waarin polarisatie plaatsmaakt voor dialoog en compromis.

**Wat is jouw persoonlijk standpunt t.o.v. participatie door wijkbewoners, handelaars, verenigingen enz.?**

Ik wil een doorgedreven participatie van alle betrokkenen in Sint-Andries. Wanneer bewoners, handelaars en verenigingen maximaal worden betrokken, is en voelt iedereen zich mede-eigenaar van de buurt. Dat gaat voor Groen dan ook om meer dan het opnieuw aanleggen van straten of inspraak geven over de heraanleg van de Sint-Andriesplaats en omgeving. Er is echt nood aan meer permanente vormen van participatie. Zo ben ik erg trots op de burgerbegroting die we met Groen in het district realiseerden. Als het van Groen afhangt, wordt ook op stadsniveau voortaan over 10% van het jaarlijkse budget meebevestigd door de Antwerpenaars, want bewoners kennen de behoeften van hun buurt en hun stad het best.

**Hoe vermijden dat openbare werken in de toekomst 'infarcten' in straten en buurten veroorzaken voor bewoners en handelaars?**

Naast een ver doorgedreven participatie waarbij burgers meer inspraak krijgen in het ontwerp van hun straten en pleinen, is het voor Groen ook belangrijk dat werken goed op elkaar worden afgestemd. De afgelopen jaren zagen we dat straten telkens opnieuw werden opgebroken, vaak op de meest ongepaste momenten. Vaak zorgt dit ook nog eens voor 'littekens' die achterblij-

ven na nutswerken, omdat de stoep dan slecht of met andere tegels wordt dichtgelegd. Onze stadsdiensten moeten opnieuw meer grip krijgen op welke werken wanneer plaatsvinden en ze weer meer op mekaar afstemmen. Als ingrijpende werken plaatsvinden, moeten ze ruim op tijd aangekondigd worden en worden alternatieven aangeboden.

**Wat is jouw standpunt i.v.m. het belang van voldoende sociale en particuliere bewoning (huurder en eigenaar) t.o.v. bv. een wildgroei aan Airbnb's die het sociale weefsel van de wijk aantasten?**

Wonen wordt stilaan onbetaalbaar in Sint-Andries, terwijl de mix van types bewoners net een troef van onze buurt is. Met Groen willen we 1 000 extra sociale woningen per jaar in onze stad. In nieuwe grote woonprojecten willen we minimum 30% sociale woningen, maar er is ook nood aan betaalbare kwalitatieve private huurwoningen. De appartementen in de Fierenblokken zijn een gemiste kans, omdat de inkomensvoorwaarden om er één te kunnen huren nog erg hoog liggen. We hebben nood aan echte budgethuurwoningen. Ook de vele woningen die dienstdoen als tweede verblijven of woningen zonder inschrijving, moeten beschikbaar gemaakt worden op de woningmarkt. Hoe meer woningen op de markt, hoe lager de prijs. Het verhuren van woningen en appartementen zonder hotelvergunning via platformen zoals Airbnb willen we beperken tot maximaal 60 dagen per jaar. Zo komen er meer woningen voor permanente verhuur of als koopwoning.

**Welke projecten wilt u persoonlijk verwezenlijken bv. voor jongeren en senioren, vergroening van de wijk, maatregelen tegen de klimaatverandering, bescherming van de lokale ondernemers enz.**

Een van de belangrijkste redenen om mij te engageren bij deze verkiezingen als arts, is onze stad iets gezonder te maken. Dat kan op verschillende manieren die ook op buurtniveau toe te passen zijn. We moeten zorgen voor meer gratis sportieve activiteiten voor senioren, want meer lichaamsbeweging is ontzettend belangrijk voor onze gezondheid en is ook nog eens goed voor het sociaal contact en het mentale welzijn. Wat geldt voor senioren, geldt natuurlijk ook voor kinderen. Groene speel- en sportruimtes zijn essentieel. Uiteraard wil ik me ook inzetten voor meer groen in de wijk. De Scheldestraat tussen de kaaien en de Riemstraat, het gedeelte waar ik woon, is trouwens een straat zonder één boom. Dat is erg jammer, want bomen zorgen voor verkoeling op warme dagen, zuiveren de lucht en zorgen voor een grotere biodiversiteit op microniveau. En zo helpen ze ook onze gezondheid. Tot slot verwijs ik ook graag nog even naar de tuinstraten/woonerven die al werden gerealiseerd. Deze moeten de standaard zijn voor alle straten in Sint-Andries. Ze maken de buurt klimaatbestendig (waterinfiltratie en meer groen) en aangenaam voor alle generaties, want kinderen kunnen er veilig spelen en naar school gaan en senioren kunnen zich zonder zorgen verplaatsen, waarbij ook gezorgd moet worden voor voldoende rustplekken.

De Scheldestraat is natuurlijk een beetje de grens tussen Sint-Andries en het Zuid. Toen ik hier pas kwam wonen, vond de Sinkenfoor nog plaats op de Gedempte Zuiderdokken, maar er werden wel al wilde plannen gesmeed voor die dokken. Dat was het moment voor enkele bewoners en mezelf om te starten met Club Zuid, een buurtcomité met enerzijds als doel om de sociale cohesie op het Zuid te verbeteren en

anderzijds om te zorgen voor meer burger-participatie met het oog op de plannen voor het nieuwe park. We organiseerden heel wat leuke activiteiten samen met de musea en lokale ondernemers, maar zorgden er ook voor dat veel meer mensen zich lieten horen op de verschillende inspraakmomenten. De buurtwerking in Sint-Andries was voor ons trouwens een grote inspiratie. Omdat er ook nog een andere, misschien iets *activistischere* bewonersgroep actief was op 't Zuid, is er op een gegeven moment beslist om samen te gaan werken. Ik was persoonlijk een beetje teleurgesteld in deze samenwerking, omdat ik vond dat er vaak werd gesproken namens 'de buurt' terwijl dit volgens mij zeker niet het geval was. Daarom is het essentieel dat bij burgerparticipatie ook echt iedereen gehoord wordt.



## Vincent Gysels

cd&v  
3

**Stel je even voor aan onze lezers.**

Ik ben Vincent Gysels (39) en woon 16 jaar in het geweldige Sint-Andries. In die tijd heb ik me altijd actief ingezet voor de wijk met het opzetten van meer zorgzame straten, met name op het gebied van vergroening en ontharding. Op zaterdagvoormiddag kan je me dan ook heel vaak duwend of trekend tegenkomen aan één van de 90 bloembakken die we in de afgelopen jaren met Klimaatrobuust Sint-Andries over de wijk hebben verspreid, of in onze Samen-tuin op het Munthof. Sinds 6 maanden zit ik in de districtsraad voor cd&v en bij de komende districtsraads-verkiezingen ben ik lijsttrekker. Ik engageer me voor een groene, veilige, zorgzame maar vooral ook plezierige, bruisende en samenhangende wijk met een levendig verenigingsleven waar elke Sint-Andriezenaar zich in thuis voelt.

**Wat is jouw persoonlijk standpunt t.o.v. participatie door wijkbewoners, handelaars, verenigingen enz.?**

Participatie is voor mij een essentieel aspect van een levendig en betrokken district. Ik geloof dat de beste beslissingen worden genomen, wanneer de stem van wijkbewoners en van handelaars, verenigingen... wordt gehoord. Het is cruciaal dat iedereen de kans krijgt om zijn of haar mening te uiten en betrokken te worden bij het vormen van onze wijk. Enkel zo komen we tot een gedragen beleid. Met cd&v stellen we dan ook voor dat het district systematischer in dialoog gaat met wijkgroepen (zoals de stuurgroep in onze wijk) en dat die worden uitgebreid naar alle wijken van het district.

**Hoe vermijden dat openbare werken in de toekomst 'infarcten' in straten en buurten veroorzaken voor bewoners en handelaars?**

Om ervoor te zorgen dat openbare werken geen verstoringen veroorzaken, is het belangrijk om grondig te plannen

en te communiceren. Dit betekent dat we tijdig en helder moeten communiceren over geplande werken en ervoor moeten zorgen dat er altijd alternatieve routes en oplossingen beschikbaar zijn voor zowel bewoners, handelaars en andere instellingen, zoals scholen en dergelijke.

Ook hier is een proactieve, goede communicatie en inspraak volgens mij de sleutel tot succes. Dit willen we dan ook afdwingbaar maken.

**Wat is jouw standpunt i.v.m. het belang van voldoende sociale en particuliere bewoning (huurder en eigenaar) t.o.v. bv. een wildgroei aan Airbnb's die het sociale weefsel van de wijk aantasten?**

Dat er huurders in onze wijk uit hun woning worden gezet om er nadien permanente mini-Airbnb-hotels van te maken, is echt een schande. Voor cd&v moet de stad hier veel harder tegen optreden. Het verstoort niet alleen de woningmarkt, waardoor er geen betaalbare woningen meer te vinden zijn, maar het zorgt ook nog eens voor veel overlast.

Uiteraard moet het mogelijk blijven om je eigen woning enkele weken via een platform door te verhuren, als je zelf even weg bent. Maar ik vind het niet kunnen dat steden als Gent, Brugge en Brussel hier maatregelen tegen nemen en het huidige stadsbestuur blijft ontkennen dat er hier in Antwerpen problemen mee zouden zijn.

**Welke projecten wilt u persoonlijk verwezenlijken bv. voor jongeren en senioren, vergroening van de wijk, maatregelen tegen de klimaatverandering, bescherming van de lokale ondernemers enz.?**

Ik wil de vergroening van Sint-Andries voortzetten door de heraanleg van de Sint-Andriesplaats met een groot, groen en onthard gedeelte te realiseren. Daarnaast wil ik samen met de buurt werken aan een toekomstvisie voor de gevangenis, met ideeën zoals een nieuw zwembad, een bibliotheek en veel open toegankelijke groene ruimte, ook voor jongeren. Verder wil ik zorgen voor extra infrastructuur voor de vele verenigingen in de wijk. De recente sluitingen van De Stroming of het costA ervaar ik als een groot gemis en ik vind het dan ook verschrikkelijk om te zien hoe het zo belangrijke sociale weefsel telkens te weinig gewaardeerd of gesteund wordt. Tenslotte hoop ik vanuit het district de nodige ondersteuning te kunnen geven voor de organisatie van een groots wijkfeest, inclusief een braderij, i.s.m. onze lokale handelaars.

**We vroegen alle nationale partijen om een kandidaat vanuit de wijk voor te stellen. PvdA had geen kandidaat vanuit onze wijk en Vlaams Belang reageerde niet op onze vraag.**

**FVNS**  
WWW.FVNSSITE.BE

**KAMMENSTRAAT 80A**  
**03 232 31 72**

# Rainbowshopping

## Onze modewijk vierde mee met de Antwerp Pride

Onze modewijk Sint-Andries kleurde op 10 augustus mee met de Antwerp Pride en organiseerde een speciale actie: Rainbowshopping! De winkeliers in de modewijk zetten hun beste beentje voor en boden tal van leuke activiteiten en aanbiedingen aan om deze feestelijke dag te vieren. Iedere klant werd ook aan de deelnemende winkels verwelkomd op een roze loper.

De Kammenstraat heeft hier trouwens historisch gezien - ondertussen 15 jaar geleden - mee de eerste steen gelegd door als eerste winkelstraat in Antwerpen de regenboogvlaggen op straat en in de winkelalages te plaatsen en zelfs een voetgangersoversteekplaats in regenboogkleuren in plaats van de saaie witte strepen te laten aanleggen op het kruispunt met de Nationalestraat. De straat kreeg hier toen vanuit bepaalde middens nog kritiek op. Gelukkig zijn ondertussen de regenboogvlaggen in de binnenstad vertienvoudigd. Ze geven de winkelstraten tevens een feestelijk tintje.

Tijdens de Rainbow Shopping werden in diverse winkels verrassingen, drankjes en tot zelfs 50% korting aangeboden. Vooral de klanten

in de leukste (Pride)outfit werden in sommige winkels extra in de watten gelegd.



## KINDERBOEKENHOEKJE

Wie is Violet Sopjes? Violet is 11 jaar oud en zou wat meer contact moeten hebben met mensen, wat meer buiten moeten komen...

Er wordt haar gevraagd om vanaf nu alle ontmoetingen die ze met mensen heeft, nauwkeurig bij te houden. Hiervoor heeft ze een mooi schrift met pinguïns op de kaft aangeschaft, getiteld 'Ontmoetingen 1'. Omdat ze vreest dat het schrift maar traag gevuld zal geraken, als ze niet wat extra moeite doet, bedenkt ze een plan. Ze zal elk kind uit haar klas uitnodigen om één keer samen te spelen. Op haar kamer hangt ze de namenlijst van al haar klasgenootjes, zodat ze ze allemaal netjes kan afvinken, als ze aan de beurt geweest zijn. Elke ontmoeting blijkt uit te draaien op een knotsgek of spannend avontuur waar Violet dan uitgebreid een verslag over schrijft. Al snel moet Violet verder in een tweede schrift, getiteld 'Ontmoetingen 2'.

Violet is een heel bijzonder meisje: je kan onmogelijk niet dol op haar zijn. Ze is erg grappig en een beetje anders. Ze heeft stiekem best wel wat angsten en problemen die ze dapper probeert aan te pakken.

Al snel raak je helemaal in de ban van Violet en haar schriftjes, maar... al die verhalen... wat is waar?

Dit is een prachtig, grappig, gek, pienter en ontroerend boek over jezelf mogen zijn voor lezers vanaf een jaar of negen.

Auteur David Vlietstra, die zelf als meester voor de klas staat, leverde met 'De lijst van Violet Sopjes' een origineel en bijzonder goed geschreven jeugdboek af dat hopelijk voor zijn grote doorbraak kan zorgen. Ik heb er ook als volwassene erg van genoten. De eenvoudige, artistieke illustraties van Yoko Heiligers maken dit boek helemaal af.

Een absolute aanrader!  
(Sofie van 't Stad Leest)



'De lijst van Violet Sopjes' | Door David Vlietstra | Illustraties door Yoko Heiligers | Uitgeverij Gottmer | 17,99 euro

## Word wijkjournalist



Contacteer:

walter.vandenbulck@telenet.be

## Havermelk-elite

Ken je de havermelk-elite? Dat is de nieuwe generatie die haar leven op Instagram presenteert als een successhow. Ze is meestal te vinden in trendy koffiebars, met Funk in de Kronenburgstraat als epicentrum, en wil geen koemelk meer in de koffie, maar wel soja- of havermelk. Die havermelk-elite is ook het voetvolk van de gentrificatie. Waar koffiebars opduiken, stijgen de prijzen en worden betaalbare appartementen schaars.

Zonder het te beseffen sta ik al met één voet in die havermelk-elite nl. door een quencher te kopen, een metalen thermos met een rietje om aan je dagelijkse hoeveelheid water (met een bodempje fruitsap voor de smaak) te komen. En die quencher van Stanley blijkt volgens de sociale media heel trendy. Toevallig heb ik ook nog in Clinic - ook trendy! - in de Kloosterstraat een soort timmermansjasje gekocht. Volgens een onafhankelijke bron, een andere klant, toon ik er 15 jaar jonger mee. 't Meuleken, Braksim, Marvan, Esders, die zijn niet meer aan de orde.


Zoals geweten ga ik zelden op reis, maar amuseer ik me rot tussen de vier straten van de wijk en daar maak ik soms mentale reises. Ik reis in andermans hoofd om daar een verhaal uit te puren. Of ik verken plekken die eigenlijk niet echt de mijne zijn, zoals de hogergevoemde Funk in de Kronenburgstraat. Met m'n nieuwe timmermansjasje aan, natuurlijk.

Eigenlijk is het Funk Bakery, want ze verkopen er ook nieuwsoortige koeken. Een kaneelkoek heet hier almond cinnamon roll butter. Ik bestel als drankje de meest voor de hand liggende vanilla matcha latte. Ziet eruit als gepureerde spinazie, maar het zijn vermalen theeblaadjes uit Japan (vol antioxidanten, vitaminen en mineralen!), vermengd met warme melk. Geen slappe thee dus, eerder een slappe latte. Maar wel erg lekker. Ik zweer het!


En hier gaat m'n reisverslag verder... Vestimentair draagt iedereen sneakers: van turn-over basketsloefen tot orthopedisch aandoende klompen rubber. Laptops zijn allemaal Macbooks: andere merken zijn er not done. En er is een laptop policy (sic): tijdens het ganse weekend en op weekdays van 11 tot 14 uur zijn laptops er verboden.

Ik zit er als enige solitaire klant, want iedereen heeft ge-appt (een bericht gestuurd) om zich met een gelijkgestemde te etaleren. Je hoort er bijgevoeld Antwerps, Engels en scherp Hollands door mekaar. De zaak zat vanaf dag één propvol met een afgeladen terras. Eigenaar Denis Van Peel is met Funk al aan z'n zesde gelijksoortige zaak toe. Voordien heeft hij zich eerst als influencer op Instagram in de belangstelling gewerkt (151000 volgers!) met originele, doordachte, maar meestal nietszeggende berichten zoals die waarvan Instagram uitpuilt. Plaats je dan het bericht dat je een koffiebar opent, dan wil iedereen daar zijn. Zo draait de nieuwe wereld. En ik, ik probeer een beetje mee te draaien. Met m'n timmermansjasje.

(Guido Sanders)



District Antwerpen



GRATIS


# HALLOWEEN

31 oktober | Nova, Kiel  
14 tot 17 uur van 4 tot 8 jaar  
17 tot 20 uur vanaf 8 jaar

V.U.: Olivia Alexander, Michielsteerweg 216, 2018 Antwerpen

DISTRICT ANTWERPEN

www.districtantwerpen.be



## WINKEL LOKAAL

# Binti. verkoopt kleurentherapie

Binti. in de IJzerenwaag 17 is een spierwitte winkel die enerzijds oogt als een echte boetiek, maar anderzijds een zengevoel uitstraalt. En je wordt er vrolijk van de kleurrijke tassen, schoenen, kleding, sieraden en originele geschenken.

Goedlachse Adhi Lauwers had in Zuid-Afrika 20 jaar lang een eigen studio waar zomerse schoenen en espadrilles werden gemaakt. Toen Covid-19 uitbrak, voelde ze er zich gewurgd door de lockdown en ze verhuisde met echtgenoot en twee dochters naar België. Ze woont nu in de Begijnenstraat. Aan de overkant van de gevangenis, verduidelijkt ze enigszins lachend. Haar twee tienerdochters vinden Antwerpen een fantastische stad. 'Binti' betekent trouwens 'dochters' in het Swahili. Ondertussen had ze in Afrika via haar eigen productie zoveel designers leren kennen dat ze er hier op de IJzerenwaag een winkel mee kon vullen.

### Opvallend veel kleuren

**ADHI** Ja, wat me in Antwerpen het sterkst opvalt, is dat iedereen in de winter zo grauw is gekleed, terwijl we net dan wat vrolijke kleurtjes kunnen gebruiken. Eigenlijk doe ik aan kleurentherapie om mensen gelukkiger te maken. Ik verkoop ook interieur-accessoires die door hun eigenaardig design een glimlach op het gezicht toveren. De sieraden en halskettingen zijn eveneens zeer kleurig. Ze vallen op straat op en mensen krijgen complimenten. Zo ontstaan gesprekken. Die gedurfde kleuren werken inspirerend en verbindend, helpen je wat om uit je een-tonige comfortzone te stappen.

### Leveranciers?

**ADHI** Van overal uit Afrika, maar geen bekende commerciële namen uit fabrieken die meer geld uitgeven aan marketing dan aan de producten zelf. Alles is handwerk van vrouwen die een eigen studio runnen. Ik ken ze allemaal. Het is belangrijk dat ze niet afhankelijk zijn van een man en hun eigen geld kunnen verdienen voor de opvoeding van hun kinderen en zo in gezonde, zelf gecreëerde omstandigheden werken.

Een bezoek aan de winkel is een sessie kunstzinnige kleurentherapie. De witte muren zijn als een canvas van waarop alle producten je toelachen. Binti. inspireert je om

jezelf te zijn en te durven het leven lachend tegemoet te treden. Zoals Adri zelf... (Guido Sanders)

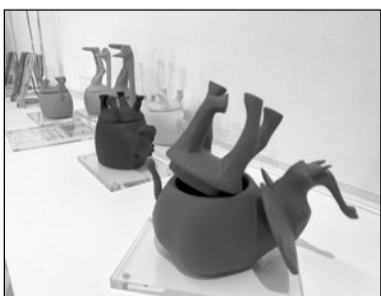
Binti. - IJzerenwaag 17  
www.shopbinti.com  
info@shopbinti.com



# Ligo

Centrum voor Basiseducatie  
Antwerpen

Op school vroeger had ik het niet makkelijk. Bij Ligo leer ik veel. Op mijn eigen tempo  
— Wendy, 41 jaar



## Recyclagepunt

Op donderdag 21 november op de Sint-Jansvliet & op donderdag 19 december op de Sint-Andriesplaats, telkens van 08.00-13.00 u.

### Mini recyclagepunt

- Je kan er terecht met kleine spullen die passen in een boodschappentas.
- Je moet geen afspraak maken.
- Je komt bij voorkeur te voet of met de fiets.
- Je kan er terecht met gratis afvalsoorten en drinkglazen en porselein (enkel borden en kopjes, geen ander steenpuin).
- Geen grofvuil, grote spullen (bv. matrassen), vlak glas of herbruikbare spullen.

### Wat wel?

Spullen die in een boodschappentas passen, die je te voet of met de fiets kan meebrengen en waarvoor je niet hoeft te betalen in een recyclagepark, zoals:

frituurolie, batterijen, hout, metalen, harde plastic, piepschuim, kledij (in een zak), porselein (enkel borden en kopjes, geen ander

steenpuin), drinkglazen, klein gevaarlijk afval en klein elektro.

### Wat niet?

- afval voor de huisvuilophaling (restafval, papier en karton, GFT en PMD)
- grote spullen zoals matrassen (Deze kan je gratis naar het recyclagepark brengen!)
- steenpuin
- grofvuil
- vlak glas
- herbruikbare en herstelbare goederen



Ik kan mijn smartphone gebruiken om een adres te zoeken, bijvoorbeeld naar VDAB  
— Ezatullah, 21 jaar

### Cursussen voor volwassenen, overdag of 's avonds

- Werken met de apps op jouw smartphone
- Online solliciteren
- Smartschool gebruiken
- Creatief schrijven
- Brieven en facturen beter begrijpen

03 230 22 33

[www.ligo.be/antwerpen](http://www.ligo.be/antwerpen)

Maak een afspraak voor een gesprek.  
We zoeken samen de juiste cursus voor jou!

Leren  
Verbinden  
Versterken

## An Sibhin Irish Pub



Nationalestraat 44  
2000 Antwerpen  
03 226 72 51  
[www.ansibhin.be](http://www.ansibhin.be)

# ALFA

SLOTENMAKERIJ  
INBRAAKBEVEILIGING

info@alfasloten.be | [www.alfasloten.be](http://www.alfasloten.be)

Veiligheidsslotsen - Alarmen  
Openen, plaatsen en herstellen van sloten

03 226 25 90  
GSM 0475 73 77 34  
NATIONALESTRAAT 55  
2000 ANTWERPEN

# Zomertoernooien Huizeken van Nazareth

## Kubbtoernooi

Op woensdag 24 jl. vond het kubbtoernooi van WZC Huizeken van Nazareth op het Bogaardeplein plaats onder ideale omstandigheden.

### IDEALE OMSTANDIGHEDEN

Er waren verscheidene redenen waarom de omstandigheden ideaal waren. In de eerste plaats was het een aangename, droge en vrij zonnige maar niet te warme dag, wat in deze kwakkelzomer niet evident is. Bovendien waren het enthousiasme en de opkomst - zoals je op de groepsfoto duidelijk kan zien - geweldig. En *last but not least* had Sportantenne District Antwerpen ervoor gezorgd dat de petanquebaan, die er in een erbarmelijke staat bij lag, nog tijdig helemaal was



De leden van het winnende team tonen trots hun ontvangen oorkonde.

heraangelegd, zodat ze samen met de rest van het plein kon gebruikt worden. Leuk, want op die manier kregen de deelnemers de kans om op twee verschillende ondergronden te spelen: zand en plaveien.



Opperste concentratie is vereist!

### DE OLYMPISCHE GEDACHTE ZEGEVIERT

Rond 14 uur stonden alles en iedereen paraat en kon het toernooi van start gaan. Het enthousiasme van alle deelnemers en medewerkers was super. Iedereen speelde met veel overtuiging: als het misging, klonk er een zucht van ontgoocheling en een geslaagde worp werd gegarandeerd op gejuich onthaald. Toch overheerste één gedachte: het is tof om te kunnen meedoen.

### ENKEL WINNAARS

Toen na de finaleronde de winnaars hun oorkonde hadden ontvangen, was iedereen het er dan ook roerend



over eens: "We hebben ons fantastisch geamuseerd en iedereen heeft op zijn of haar manier gewonnen." De buurt rond het Bogaardeplein had inderdaad weer een bangelijk leuke namiddag beleefd!

Onherroepelijk: niet de teerling maar de stok is geworpen.

Tijdens de groepsfoto niets dan blijde en tevreden gezichten.



## Petanquetoernooi



Op woensdag 28 augustus jl. ging het petanquetoernooi van WZC Huizeken van Nazareth op het Bogaardeplein door.

### DRUKKE ZOMERMAANDEN

Na het geslaagde kubbtoernooi van juli, was het nu de beurt aan de petanquers om hun vaardigheden te tonen. Deze keer was het héél warm en super zonnig, maar de organisatoren hadden voor voldoende schaduwruimte en verfrissing gezorgd, zodat iedereen in topconditie aan het toernooi kon beginnen. Ook de baan zelf lag er nog altijd uitstekend bij, al maken wij even van de gele-



Bij zo'n warm weer hebben de toeschouwers voldoende schaduw en drank nodig.

De finalewedstrijd verloopt erg spannend.

genheid gebruik om onze vrienden hondenbezitters te herinneren aan de afspraak 'Geen kakje zonder zakje!', want hondenpoep hoort niet op een petanquebaan.

### EEN WELGEVULDE DAG

Om halftien was de ontvangst voorzien en tijdens de voormiddag werden de wedstrijden afgewerkt van 10.00 tot 11.35 uur. Dan was er een lunchpauze met mogelijkheid tot maaltijd in

het WZC voorzien en om 13.45 uur begon de eindfase van het toernooi in de richting van de finale. Naarmate die dichterbij kwam, waren de 'oohs', 'aahs' en 'oehs' natuurlijk niet van de lucht. Toen *the grand finale* rond 15.00 uur dan eindelijk startte, was de spanning te snijden!

### OOK NU ENKEL WINNAARS

Deze keer ontvingen 3 teams respectievelijk een bronzen, zilveren en gouden medaille, maar het spreekt vanzelf dat er ook nu alleen maar winnaars waren en dat alle organisatoren, deelnemers en supporters weer een fantastische dag hadden beleefd op het Bogaardeplein. (Beide artikels tekst & foto's: Walter Van den Bulck)



Greetje heeft een duidelijke missie: de petanquebaan zal in uitstekende staat zijn voor het toernooi begint.



De winnaars pronken met hun bronzen, zilveren en gouden medailles.